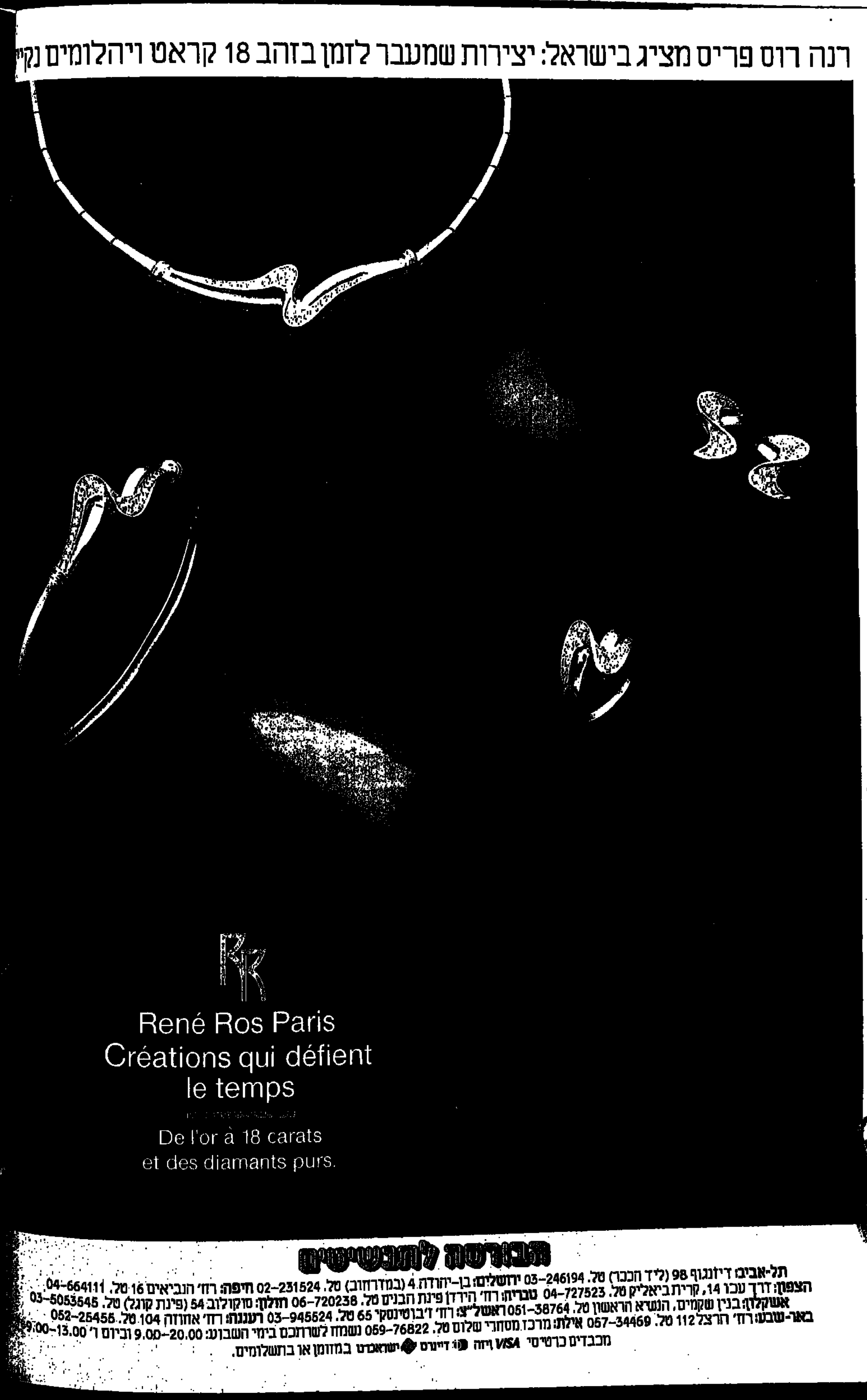
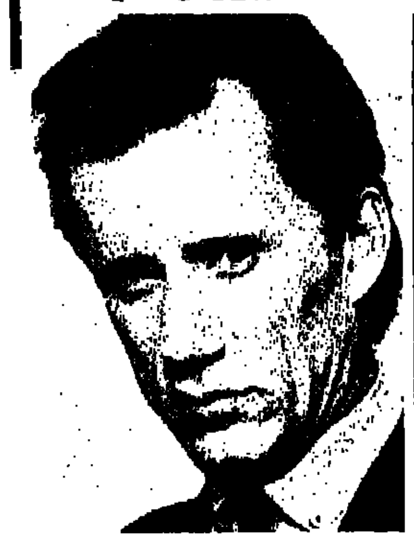
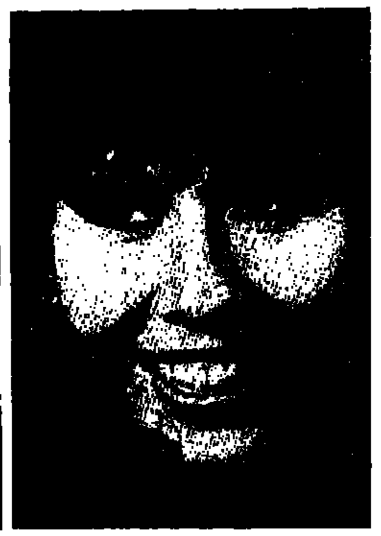
מעריב
המדריך
מימי רוג'רס בסרט "זר שומר עלי"
טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי


רנה רוס פריס מציג בישראל: יצירות שמעבר לזמן בזהב 18 קראט ויהלומים נקיים
René Ros Paris
Créations qui défient
le temps
De l'or à 18 carats
et des diamants purs.
הבורסה לתכשיטים
תל-אביב: דיזנגוף 98 (ליד הככר) טל. 03-246194 ירושלים: בן-יהודה 4 (במדרחוב) טל. 02-231524 חיפה: רח' הנביאים 16 טל. 04-664111
הצפון: דרך עכו 14, קרית ביאליק טל. 04-727523 טבריה: רח' הירדן פינת הבנים טל. 06-720238 חולון: סוקולוב 54 (פינת קוגל) טל. 03-5053545
אשקלון: בנין שקמים, הנשיא הראשון טל. 051-38764 ראשל"צ: רח' ז'בוטינסקי 65 טל. 03-945524 רעננה: רח' אחוזה 104 טל. 052-25455
באר-שבע: רח' הרצל 112 טל. 057-34469 אילת: מרכז מסחרי שלום טל. 059-76822 נשמח לשרתכם בימי השבוע: 9.00-20.00 וביום ו' 9.00-13.00
מכבדים כרטיסי VISA ויזה דיינרס ישראכרט במזומן או בתשלומים.

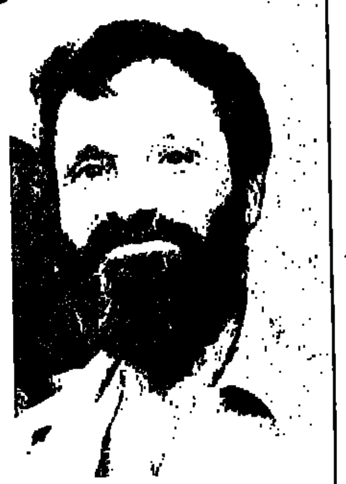
אברהם אבן-שושן
המלון החדש
ב-4 כרכים
חן לעצמך את
המילון הטוב ביותר
המילון החדש –
חשוב שיהיה בבית!
המחיר 204 ש"ח
ב-4 תשלומים שווים וצמודים
חלוש הזמנה
לכבוד ספרית מעריב
רח' החילזון 3 רמת-גן 52522
נא לשלוח אלי את המילון החדש מאת א. אבן-שושן מצ"ב 4 המחאות שוות ורצופות
בסך כולל של 204 ש"ח לפקודת ספרית מעריב:
שם
כתובת
מס' ת"ז
מיקוד
טלפון
תאריך
חתימה
מעריב כתבי-עת גאה להציג:
גם לילדיכם מגיע צ'ופר
כפול
צ'ופר
עיתון גדול לילדים
(בגיל 6-12)
מעכשיו – גם למנויים!
פרסים לחותמים מתנה לכל מנוי:
בובת ברבי
או משחק הרכבה לגו (3 יחידות)
Barbie
LEGO
שלח את התלוש המצורף עם צ'ק על סך 45 ש"ח.
סמן את השי שבחרת והוא ישלח לביתך בדואר.
תלוש חתימה
לכב' צ'ופר ("מעריב" כתבי-עת), מחלקת המנויים ת.ד. 20000, תל-אביב 61200
הריני מעביר לכם צ'ק לפקודת "צ'ופר" על סך 45 ש"ח כדמי מנוי לשנה אחת על "צ'ופר" (המחיר כולל מע"מ)
שם משפחה:
שם פרטי:
שנת לידה:
כתובת
מיקוד
אני מעוניין/ת בפרס למנויים (סמן את המבוקש)
בובת ברבי
משחק הרכבה של "לגו" (3 יחידות)

המדריך

ירדנה ארזי (למעלה, מימין): השבוע זה קורה, מחר בערב תחרות ה"אירוויזיון". מחזיקים אצבעות. ג'יימס וודס (למעלה, משמאל): מרשים בסרט-מתח חדש על מסכנו, "רב מכר". עמי טראוב ודליה שימקו (למטה), ב"יהודי בחצר הרוכס", הצגה חדשה בתיאטרון חיפה

אוהב, לא אוהב



יורם טהר-לב

אוהב: "ספרים שמנהלים בעצלתיים, כאלה שאין פחד לעזוב אותם לרגע כי הם תמיד יהיו שם כשתחזור. 'מלחמה ושלום', 'נוצות', 'סער החסידות'. אני אוהב הומור מכל סוג שהוא, את הכתיבה של מילן קונדרה ושל יצחק קרונזון, ואת משה נאדיר וג'קי מייסון. בתחום השירה אני אוהב את מרדכי גיבירטיק, ואת השיר 'אגדת דשא'. אני אוהב גם את ההומור של דני רובס. פתגם חביב עלי במיוחד הוא: 'כמו שהמתים אוכלים – פרצוף כזה יש להם'.

לא אוהב: "שירים עם נוסטלגיה מזוייפת, או שירים עם מחאה פופלארית אבל אמיתית. עיתונאים שמנסים למכור את עצמם במקום את הנושא עליו הם כותבים. מבקרים מכל סוג שהוא. מאכלי ים. כביש הרצליה-תל אביב.

6	סיכום: המלצות השבוע
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים
9	סרטים מומלצים
10	סינמטקים, סרטים בטלוויזיה
11	חיי לילה
12	מסעדות
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי
15	ג'ואן צ'ן, סינית בצמרת האמריקנית
17	"האשה שאהב", סיפור אהבה מלכותי
19	"א שיינע מיידעל" מצליח בברודווי
21	"הגבעטרון" בן 40. שחיקה, תקליט.
23	פופ אי
25	משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים
27	הצגות השבוע
29	חדש בוידיאו
30	תערוכות
31	השעה ה-25: שעשועונים

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
יעל תורן, חניתה זמצקי.

משתתפים קבועים:
בועז אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, צופי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אודי דגן, טל' 03-439251
"גלזר ומאיר", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
סימי רוג'רס, כוכבת הסרט "זר שומר עלי"

אפשריים שינויים שלאחר ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח המשדרים היומי בעיתון.

ה מ ל צ ו ת

סיבוב

ה ש ב ו ע

1 תקליט

בחר את התשובה הנכונה

"אור", אלבום חדש לשושנה דמארי

לפניך שתי אפשרויות. בחר את זו הנראית לך.

האחת: "אור", אלבומה החדש של שושנה דמארי (הכולל חומר חדש ראשון שלה מזה שנים רבות וכו'), הוא אלבום מרגיז ומעצבן. הוא מרגיז ומעצבן, בגלל שהקשר לחגיגות הארבעים נודף לכל עבר. כי כבר נמאס לראות את הקרדיט "עיבוד והפקה מוסיקלית: מתי כספי". כי מי מתרגש היום מנעמי שמר, שייקה פייקוב, נתן אלתרמן, תרצה אתר, משה וילנסקי ודומיהם ? כי מי מבזבז היום תזמורת פילהרמונית כשאפשר לעשות אותו דבר עם סינטסייזר ? כי מי יכול להאמין למילים נוסח: "הארץ עוד תשקוט אני יודעת, וכל שירי אהבתי יאמרו הלל, ובסליחות ישובו כל אחינו, אל זה הרגע אתפלל", כשבחוץ יש שטחים, ואלות ושולץ ? ובכלל, מה הם משוויצים בזה שההקלטות נמשכו רק יומיים, כשמיטב זמרינו מספרים בראיונות חושפניים איך קרעו עצמם יומם וליל עד שיצא להם משהו אמיתי מהלב ?

השניה: "אור", אלבומה החדש של שושנה דמארי (הכולל חומר חדש ראשון שלה מזה שנים רבות וכו'), הוא אלבום נפלא ומרגש. הוא נפלא ומרגש כי שושנה דמארי היא באמת קלאסיקה ישראלית יחודית עם או בלי קשר לחגיגות הארבעים. כי אין כמו מתי כספי בהבנה מוסיקלית מדוייקת לנפש הזמר איתו הוא עובד. כי אם לא היו לנו נעמי שמר, שייקה פייקוב, נתן אלתרמן, תרצה אתר, משה וילנסקי ודומיהם, לא היתה זכות קיום גם לכל אלה שבאו אחריהם. כי נפלא לראות שבעידן האלקטרוניקה המשופרת עוד עושים תקליט עם תזמורת פילהרמונית שאת נשמתה לא יחקה שום סינטסייזר, משוכלל ככל שיהיה. כי כששושנה דמארי שרה: "הארץ עוד תשקוט אני יודעת, וכל שירי אהבתי יאמרו הלל", שוכחים ולו לרגע קט את השטחים והאלות ושולץ. ובכלל, כמה זמרות היום מסוגלות לשיר בכוח ורגש כאלה ולגמור אלבום תוך יומיים ? יש המון זמרים שקורעים את עצמם יומם וליל עד שיוצא להם משהו אמיתי מהלב.

מי שבחר באפשרות השניה, בחר כמוני.

טל פרי ■

שושנה דמארי: בחר את התשובה הנכונה

2 ילדים

שייך למדף הנפלאים

"ציפור הנפש", יוסי בנאי ונורית גלרון בתקליט משותף לילדים ("סי.בי.אס")

למה הנפש נקראת ציפור? מה פשר המטפורה הזו? תשאלו את פי הסנונית. מיכל סנונית יודעת אפילו מה קורה כשאותה ציפור פותחת את מגרותיה. עמוק עמוק בתוך שוכנת לה הנפש. איש עוד לא ראה אותה, אבל כולם יודעים שהיא קיימת, ציפור הנפש, מספרת המשוררת לילדים. עכשו באים יוסי בנאי ונורית גלרון לעזור לילדים לחוש את אותה ציפור נפש שלפעמים עומדת על רגל אחת – בתקליט חדש של סיפור ושיר. רק פעם אחת הם מקיימים מפגש של ממש בדואט "תחת עץ האהבה", וזהו עוד צ'ופר לילד ולמבוגר.

הכל תלוי מה האמא והאבא חושבים על תקליט לילדים. אישית, נראה לי שזהו תקליט שראוי להיות במדף אחד עם "הכבש ה-16", על מדף תקליטי האיכות לילדים. נורית גלרון משתתפת בפסטיבלי ילדים, אבל מעולם לא פנתה לאיזה "אגו ילדותי". וזו כל החוכמה. כאן יש לה מיקבץ מצויין של שירים שהלחינו אילן וירצברג, יעל גרמן, מירון מינסטר, יוני רכטר. שירים שמעוררים את ציפור הנפש שלנו, הרדומה מרוב מתכונים סינטטים לילדים שרוקחים לנו חדשים לבקרים.

יוסי בנאי. תענוג. משרטט את קווי המתאר של ציפור הנפש, והסיפור בפיו שווה לכל נפש. יוסי מספר בקריצת עין, בחיוך שובבני פנימי, בניואנסים שנותנת למאזין לא רק לקלוט כל מילה ומילה אלא גם להאמין שהדמיון המרוע הזה הוא מאד מאד "בריא" לילדים. כמו אותו סיפור על ציפור הנפש שמשתלטת עליך ופותחת לך את מגירת הדיבור, ואתה נכנס לבולמוס של פיטפוט. גם ליעל גרמן היתה פרשנות מוסיקלית לסיפור "פיטי פוטפוט". חיים קצביים מיוחדים. שיר על צרות בגלל מילים מיותרות.

לא פשוט, לא פשוט. תקשיבו לשיר החותם, "הציפור שלי" בטונים הנפלאים של גלרון. שיר לא פשוט של רכטר הנשמע כמו אופרה ברכטית. רכטר כתב לא "סימטורי". בכלל, לא לצפות ל"סימטריות" מוסיקלית בתקליט הזה בנוסח להיטי ירידי ההבלים בשוק הגידור המקומי. ספירה אחרת. מגירות נפש אחרות.

יוסי חרסונסקי ■

3 וידיאו

זעקת־הנשמה של מרתפי הג'אז

"דקה לחצות", הקלטת. הפצה: "הד ארצי"

"סרט האיכות", ההגדרה הטובה ביותר. אבל אל תתנו להגדרה זו להרתיע אתכם: מדובר בסרט סוחף, מרגש, בלתי־נשכח. בעיקר בגלל הופעתו של הסקסופוניסט דקסטר גורדון.

"דקה לחצות", ביים הבמאי הצרפתי ברטראן טברנייה. שיחזור נוסטאלגי של האוירה המיוחדת ששררה בגדה השמאלית של פריס בסוף שנות החמישים, עידן פריחת מרתפי הג'אז בהם הפגינו מוסיקאים שחורי־עור מארה"ב את יכולתם המופלאה. הגיבור, דייל טרנר (דקסטר גורדון, בסיפור המורכב מסיפורם האמיתי של לסטר יאנג ובאד פאואל) הוא נגן־סכסופון מעולה שגלה לפריס בערוב ימיו, כשהוא אלכוהוליסט וחולה. הוא חרד לאבד את יכולת השליטה שלו במוסיקה, מתגעגע למולדתו, אינו מצליח להתנתק מן הבקבוק. בשלב זה נצמד אליו מעריץ צרפתי (פרנסואה קלוזה), מטפל בו במסירות. השניים הופכים לחברים, כל אחד תורם משהו להצלת נפשו של ידידו.

הסרט "דקה לחצות" מלווה בפסקול מוסיקלי עשיר, ביצועים מעולים של נגני ג'אז ידועים, משחקו המלא של דקסטר גורדון סוחף, מהפנט. האווירה אותנטית ומרגשת. חובבי ג'אז יהנו במיוחד – אבל זהו סרט שיגע לליבו של כל צופה. מומלץ, מומלץ.

איקי שובל ■

דקסטר גורדון ב"דקה לחצות": אותנטי, מהפנט

4 תערוכה

צילומים בטון לוחש

"ספיה", תערוכה של יהושע גלוטמן גלריה "מימד קטן", ת"א

על שום הגוון החום הקל־שבקלים, אשר כמו נח על פני צילומיו של יהושע גלוטמן, כמין צעיף דק ומסנן־אור, קרא גלוטמן לתערוכתו בגלריה "מימד קטן" (מעל לחנות פרוזה, ת"א) בשם "ספיה". התערוכה, המלווה, אגב, את הופעת ספרו "אלבום ישראלי", שראה אור בימים אלה בהוצאת "קמרה אובסקורה".

לאמיתו של דבר יש כאן מבחר תמונות, כמעט בשחור־לבן, שבדרכן מן המצלמה אל הנייר רגיש־האור הוענק להן הטון האישי המעמעם הזה. רק שמץ. רק אד. רק רמז. הד רחוק של ספיה. אבל אותו הד מרוחק ומרומז, גדולה מאוד פעולתו המרככת, המעודנת את הצורות, את המעברים בין השחור ללבן.

נופים. מראות נוף מנופי הארץ. על פי רוב מעורבות בהם דמויות אדם. אנשים בקבוצות של שניים או יותר. למשל: שני אחים קטנים. או: שני ילדים חברים, רכובים על אופניהם. או: שלושה חיילי סדיר, גבם אליך, יושבים על החוף, מול פני הים הרוגע – בשעת בין ערביים, כשהאור רך וחמים ואיטי, ממש כמו הים בשעה זו.

בתמונה אחרת נראה הנוף כמו מדברי, חולי־סלעי, וארבע דמויות אדם קטנות אובדות במרחבי המדבר הזה, פניהם אל מול האופק הרחוק.

ויש שורה של קטעי נוף "ערומים", ללא אנשים, אלא שקירבתם של יצורי־אנוש מדברת מתוכם: בקבר בודד, מוקף עצים ושיחים. ביריעת בד – אהלו – מכוסה כתמי צללים רכים. או אפילו בכתובת RESTAURANT, המתנוססת אופקית על פס קיר מתמשך, החוצה את הנוף לרוחבו.

תמונות מצולמות בהלך־רוח מינורי. בטונים כבושים, זכים, לוחשים.

רחל אנגל ■

יהושע גלוטמן, צילום ב"ספיה": טון מינורי

5 מקום

תזכורת ל"חנות קטנה ומטריפה"

"מושניק פאב", רמת גן, ביאליק פינת ז'בוטינסקי.

קודם כל, השם: מושניק הוא מעבידו הסטגוני של סיימור בקומדיה השחורה "חנות קטנה ומטריפה". ציורי גיבורי הסרט, מעשה ידי צייר־הקירות דמי מאירי, מקשטים את הפאב. למה מושניק? נתפס טוב על הלשון. שיקול כבד־משקל.

לפני קצת למעלה מחצי שנה, כש"מושניק פאב" עשה בהססנות את צעדיו הראשונים בעולם הפאבים, גילה צביקה מנולוביץ, מבעלי המקום, את צפונות ליבו ותקוותיו: "נכניס לפה סטנד־אפ קומדי, בשרונות צעירים, מלצריות מבית־צבי שיגישו קטעי משחק בין השולחנות". התוכניות עדיין שוכבות במחסן, אבל במושניק מבטיחים שבקיץ הבא עלינו לטובה, יוערו מהן את האבק. עם הסטנד־אפ קומדי ובית־צבי והכל. בינתיים יש במושניק הופעות אמנים ארבע פעמים בשבוע. ג'אז, רוק, שירה בציבור.

"מושניק פאב" פתר לרמת־גנים בעיות־בילוי. יהיה זה קצת מוגזם לקבוע שבגלל מושניק נטשו הרמת־גנים את ירמיהו, אבל הוא בהחלט גרם לכך שכיום, כשחובב פאבים פוטנציאלי יוצא מקולנוע "אורדע" או "ארמון", הוא לא שורק אוטומטית למונית שתיקח אותו לתל אביב, אלא פוסע בניחותא את כמה מאות המטרים המפרידים בין כיכר אורדע לביאליק פינת ז'בוטינסקי, איפה שהיה פעם קולנוע "רמה".

מושניק, יעידו ניצולי הרעש של ירמיהו, הוא מקום אידאלי לשבת ולפתח שיחה אינטלקטואלית על ענייני דיומא. לא חייבים לדבר, אפשר להאזין להופעות. אין גם צורך להגיע עם החֶבְרה: בעלי המקום מעידים בשבועה כי מאז נחנך הפאב, יצאו ממנו שבעה זוגות מאושרים, שלושה מהם עומדים להתחתן. הישג נוסף שבעלי המקום מתגאים בו הוא יצירת "אסכולות מושניק" שונות הפוקדות את הפאב בימים ספציפיים: אסכולת טאקי (וכן, הקלפים. יושבים על בירה ומשחקים), אסכולת א"י הישנה והטובה שבאים לשירה בציבור (יום ב') וכו'.

מלבד אצבעות שניצל וכבד קצוץ ביתי, לא מציע המטבח הצר של מושניק הרבה מעבר לקיים בכל פאב מצוי: בירה, משקאות חריפים, סיגרים, באגטים, צ'יפס ושאר ירקות. המחירים סבירים. בירה – 3-4 ש"ח, בירה ענק – 7 ש"ח, מכבי – 3 ש"ח.

עמיר חדד ■

"מושניק פאב": יום טאקי, יום א"י הישנה והטובה. (צילום: עופר קרני)

6 בובה

עכשיו הם בתל אביב

"פטרושקה" ו"נסיך העץ", מופעי תיאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה. ב־30.4, 1.5 ו־4.5 באמפיתיאטרון והל בפארק הירקון

מארץ הגולאש והפפריקה הגיע אלינו תיאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה. בעוד שנה יחגוג את יום הולדתו הארבעים, מפגר אחר מדינתנו בשנה. בשנות פעולתו הספיק לתור בעולם, להשתתף בפסטיבלים ולמסד מרכז לאמנויות בבודפסט, בו לומדים כל מה שצריך לדעת כדי להיות בובנאי מצליח.

ברפרטואר הלהקה 30 אגדות־עם, מחזות מודרניים וקלאסיים. להבדיל מתאטרוני בובות אשר עיקר קהלם הינו ילדים וההורים המלווים אותם, פונה הממלכתי ההונגרי גם לקהל מבוגר יותר. כיוונים פדגוגיים, עיסוק בשאלות חברתיות וחינוכיות הינן חלק מהיעדים אשר הציב מנהל התיאטרון, ד"ר דז'ו סילאגי, במטרה לזכות בהכרה והוקרה של הממסד. לא עוד בובות המחקות בני אדם – אלא מריונטות המעבירות מסר אמנותי או אחר, מעוצבות בצורה שונה מזו המקובלת בתיאטרון־בובות רגיל.

לאחר סיבוב ברחבי הארץ מגיעה עתה הלהקה לתל אביב. 27 חברים. צוות הכולל מפעילי בובות, מעצבים, מנהלים וטכנאים בתוכנית המיועדת לכל המשפחה. לא צריך לדעת הונגרית כדי להבין את התוכן. את "פטרושקה" למוסיקה של סטרווינסקי ו"נסיך העץ" של בלה ברטוק כל אחד יודע לפום.

"נסיך העץ": גם למבוגרים

תוספת מיוחדת למופע של ה־2.5: הישראלים יפגינו את מה שהם יודעים לעשות בפני האורחים מחו"ל. תיאטרון הבובות של הפארק, החוגג שנתיים לפעילותו, יציג בובנאים מקומיים בששה קטעים. מירה פארי תציג קטע קומי באמצעות בובות המורכבות על אצבע. מיקי מבורך, נטע אורן, דוני מינסקר, נועה בהיר, דפנה שניידמן ונעמי יואלי יציגו דיאלוג בתנועה ומוסיקה בין שתי בובות ענק. איקי גלעד ולהקתו יציגו בובת דרקון במירדף אחרי הנסיכה. נירה יערי תציג בובת גוף בהשראת ציור של פיקאסו. סרג'יו חל ויוסי סמג'ה ילבשו מסיכות בסגנון הקומדיה דל'ארטה. אילן סביר ואופירה ארביוני יפעלו במהלך ההצגה ההונגרית, כשהם לבושים במסיכות, מה שניקרא בובות אדם. שיתוף־פעולה שיגביר אולי את המודעות לעבר המאפטירים כחול־לבן.

גילה מצא ■

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

קומדיה

בית החיות – בית ליסין טל. 216653. הקרנה חוזרת. קומדיה מפורפת עם גיון בלושי. (11.15)

ליאונרד חלק 6 (ארה"ב 87') **אסתר** טל.225610. מהתלת בינן. בימוי: פרל ווילגר. שחקנים: ביל קוסבי, טום קורטני. סוכן חשאי בגימלאות, וזה את מסעיהו המשונות וחזר אל הערותיו־החשאיים להציל את העולם מזימות השתלטות באמצעות חיות מאולפות וחר־וק'ארדס. (9.40;7.30 ;5)

ליידי איב (ארה"ב 1941) **פריז** טל 222282. יין מעושר. בימוי: פרסטון סטרגס. שחקנים: ברברה סטנוויק, הנרי פונדה. נוכלת מקסימה פוגשת מיליונר תמים ונופלת בעצמה ברשת פיתוייה. קומדייה רומנטית בת 47, שלא איבדה רעננותה והנאותיה. סאטירה משעשעת. חמוד מאד. (12; 9.30;7.15;4;2) ●●●●●

מוכת ירח (ארה"ב 87') **אורלי** טל. 284025. **טיילת 2** טל. 657952. מהתלה רומנטית. בימוי: נורמן ג'ואיסון. שחקנים: שר, ניקולאס קייג'. אלמנה צעירה באיטליה הקטנה בברוקלין, מתארסת, חופפת סכת ירח מלא ומתאהבת ביום הסיועד. הומור "עדתי" קליל. (5; 9.30;7.15) ●●●

עסקי משפחה (צרפת 86') **לב 4** טל.288868. קומדיית־פשע. בימוי: קוסטה גאבראס. שחקנים: ג'וני האלידיי, פאני ארדן. עטשוען אנאר ביסמי. משפחה נחמדית, המתפרנסת בכבוד ומקצועיות – מפיצות בספות ברובעי בורגנות הממון הצרפתית. פושר מאד.(9.40;7.30;5;2) ●●

תל־אביב לוס־אנג'לס (ישראל 87') **מקסים** טל. 287457. קומדיה ציונית. בימוי: שמואל אימברמן. שחקנים: דורי מופז, אבניל אריאלי, נק כהן, ברכה (אמן. בדרן סוג ג', והפך לסופרסטאר ויוצא לחפש אמריקה. חופס בלוף אמריקאי וחוזר למולדת בכיף. מסר יפה, ביצוע כבהבה. (5; 9.30 ;7.30) ●●●

דרמה

המבצר הנסתר (יפאן 58') **לב 2** טל. 288868. הרפתקה היסטורית. בימוי: אקירה קורוסאווה. שחקנים: טושירו מיפונה, מיסה אואהארה. גדול במאי יפאן מלגיג בתמונות עוקציות מדוע קצה נפשו בסרטי הראווה התקופתיים, שהעלו גם אותו לפיסגה, ברק מהסם בשחור־לבן.(2; 4.45 ;7.15 ;9.45) ●●●●

הלם קרב (ישראל 87') **גורדון** טל. 236992. מן החופה בקרב אל החופה באהרות. בימוי: יואל שרון. שחקנים:דן חורג'מן, אשר צרפתי. מ־פ חוזר מסלחמה יוה"ב שלם בגוף, פגוע ברוחו. עיפוח המיפול הסייטרת, הסיוטים המבעתים, קשיי השתלבות ותיפקור. חסרם וביסוי בוסרנים. (5; 9.30;7.30) ●●

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **רב חן 3** טל. 282288. **תכלת** טל. 443950.חזיון היסטורי. במאי – ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון כגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין האדומה. (רב חן 12.30; 3.30; 6.30; 9.30 תכלת 9.30;6.30;3.30) ●●●●●

העולם לפי גארפ (ארה"ב 1980) **תמוז** טל. 412761. הקרנה חוזרת עם גלן קלוז (7; 9.30)

וול סטריט (ארה"ב 87') **רב־חן 1** טל. 282288. מלודראמה בורסאית. בימוי: אוליבר סטון. שחקנים: מייקל דאגלאס (זוכה האוסקר),

צ'ארלי שין, עצבים, מרפקים, השתלטויות, מרסר מפוקפק ומשחקי כוח ובצע בג'ונגל הכספים העולמי, קודח ועצבני. (5; 7.25 ;9.40) ●●●

ז'אן דה־פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 2** טל. 200485. מלודראמה כפרית. במאי – קלוד ברי, שחקנים – איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה, דניאל אוטיי. פרק א' בסאגה של מרסל פאניול. איכרים חוססים נחלה שכנם וגורמים למותו. מעגל, שיא! משחק. (מוצ"ש וחול 7.30) ●●●●●

חנה סנש (ישראל־הונגריה 1987־88) **שחף** טל. 296645. ביאוראפיה הרואית. בימוי: מנחם גולן. שחקנים: מארושקה דטמרס, אלן בורסטין. פרשת גבורתה וסותה של הצנחנית־המשוררת, שיצאה למשימת־הצלה מעבר לקווי האוייב הנאצי. נתפסה, נכלאה ועונתה בעיר הולדתה, בודפשט המנוצת, ובחורף 44' הוצאה להורג. צוות בינלאומי וישראלי בהפקה גדולה, יקרה, מרשימה. (שישי 9.40; מוצ"ש 9.30;6.15; חול 6.15; 9.15) ●●●●

חופשה בכפר (צרפת 87') **לב 1** טל. 288868. זכרון ילדות. בימוי: דאן־לוף הובר, שחקנים: הרלד אוסואן הובר והילדה ואנסה נואז. ילד עירוני חווה חופשת קיץ בבכפר, בחברת זוג חשוך ילדים וילדת כפר ג'ינג'ית. הומור מרטחוק.(2; 5; 7.40 ;9.55) ●●●●

יופיו של החטא (יוגוסלביה 86') **הקולנוע** טל. 259341. חינוך חרביוח. במאי: זיווקו ניקוליצה, שחקנים: מירה פורלן, סיודראג קאראדיץ'. חברת הכפר בהרי מונטגרו ביוגוסלביה, פוגשת תיירים מערביים במחנה נודיסטים. עירום יפה, סוציאליזם מכוער.(9.30;7.15;4.30 פרט ליום ו') ●●●

להתראות ילדים (צרפת 87') **צפון** טל. 443966. בימוי: לואי מאל. שחקנים: גאספר מאנס (הילד הנוצרי), רפאל פאיטו (הילד היהודי). נער קתולי ונער יהודי מתיידדים בין כתלי בי"ס כנסייתי בצרפת הכבושה ונפרדים לעד בהתערבות הגסטאפו. (5; 7.30 ;9.45) ●●●●

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') **לב 3** טל. 288868. פנטסיה נאיבית. במאי: וים וונדרס, שחקנים: ברונו גאנץ, אוטו סנדר, פיטר פאלק. צמד שמימיים יורד משמי ברלין, להאזין למצוקותיהם של אוכלוסי העיר החצויה. (שישי 21.45; מוצ"ש 7.20 חול 5; 9.45) ●●●

מנון (צרפת 86') **דיזנגוף 2** טל. 200485 ז'אן דהפלורט פרק ב'. סיום דפארדייה, פלוס עםנואל ביאר היפהפיה, הנוקמת את מות אביה. (מוצ"ש 9.50; חול 11; 1.30; 5; 9.50) ●●●●●

ספטמבר (ארה"ב 87'), **טיילת 3** טל. 657952 מחווה מרקל'ני מצולם. בימוי: וודי אלן. שחקנים: מיה פארו, סם ווטרסטון. אלן כתב ואינו משתתף, אלא רק מתפלסף ברציונות תהומיח על חיים, אהבה, אסונות ומוות, כולם מוחמצים "בנוסח צ'כוב". חסליל מפפמוי משעמם. (5; 9.40;7.30) ●●

קזבלנקה – לב 3 טל. 288868. הקרנה חוזרת. (מוצ"ש 9.50; חול 2; 7.30)●●

עשבי פרא (ארה"ב 87') **לימור** טל. 260773. חיים בזבל. בימוי: הקטור בבנקו. שחקנים: ג'ק ניקולסון, מריל סטריפ. צמד וודים שיכורים בבלויי סחבות מתפלשים בביבי השפל הכלכלי בשנות ה־30. דוחה, גם משעמם. (4.30; 7; 9.30) ●●

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87') **מוזיאון** טל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהומור אירוני. מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

שאלה של שפיות (ארה"ב 87') **גת** טל.267888. מלודראמה משפטית. בימוי: מרטין ריט. שחקנים: ברברה סטרייסנד, ריצ'רד דרייפוס. פסיכית או בשירה לעמוד למשפט באשמת רצח זונה יקרה, תוקפת את הממסד הפסיכיאטרי ונלחמת על זכותה להישפט כנורמלית. (5; 9.45;7.30) ●●●

תקוות ותהילה (בריטניה 87') **דיזנגוף 3** טל.200485. ביוגראפייה נוסטאלגית. במאי: ג'ון בורמן, שחקנים: שרה מיילס, איאן בנן. מלחה"ע השנייה היא מגרש משחקים בכיף, בעיני ילד בריטי בימי ה"בליץ" על לונדון. מצוין. (11; 1.30; 4.30 ;7.30 ;9.45) ●●●●

מתח—פעולה—הרפתקה

אדוני המנהל (ארה"ב 87') **פאר** טל. 443795. פואסה לא־פדאגוגית. בימוי: כריסטופר קיין. שחקנים: ג'יימס בלושי, לו גוסט. מנהל קשוח מקבל תיכון פרוע, מלא בריונים פראיים ומשרלים סדר חיובי בכוח הזרוע. אלים, נועש ושרוף. (9.30;7.30;5) ●

אימפריית השמש (ארה"ב 87') **רב־חן 4** טל. 282288. הרפתקת הישרדות. בימוי: סטיבן שפילברג. שחקנים: הילד כריסטיאן בייל, ג'ון מלקוביץ'. חוויות התבגרות אכזריות של ילד־צעיר במחנה ריכוז יפאני בסין הכבושה במלחה"ע השנייה. צולם בשנחאי.(חול 11; 2; 6.30;9.30) ●●●

הלוחם – תל־אביב טל. 281181. סרט הרפתקאות עתידני. במאי: גוסל הול. שחקנים: פמ־

ריק סוויי ("ריקוד מושחת") ליזה נייס. כדור הארץ הופך למדבר צחיח. הוא שריד ופליט אחרון לכת של לוחמים הסיומים בכל צורת קרבות הסוג. הוא ואנשיו מוסים לשמור על חוק וסדר. (9.30;7.30;5)

התפוז המכני (בריטניה) **סיוון** טל 657820 הקרנה חוזרת לסרטו של סטנלי קובריק (9.40;7.30

שם הוורד (ארה"ב 87') **תחוויה הישראלית** יפו טל. 836106 הקרנה חוזרת לסרטו ז'אן ז'אק אנו עם שון קונרי (מוצ"ש וכל השבוע 10.00 בלילה)

חיזור גורלי (ארה"ב 87') **בן־יהודה** טל. 222759. **דרייב אין** (7.30; 9.30) מותחן מיני. בימוי: אדריאן ליין, שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל נאמן חופס סכס מזדקן לוויקנד וחוטף לקח מזוויע. (4.30; 7.15; 9.45) ●●

חשוד (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. מותחן משפטי. בימוי: פיטר ייטס, שחקנים: שר, דניס קווייד. שחיתות בהיכלי המשפט בוואשינגטון מתאבד. מזכירה במשרד המשפטים נרצחת. נווד חסים מואשם. סירחון בצמרת. ביז דורון יעיל. (7; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') **רב־חן 5** טל. 282288. משמרה רומנטית. במאי: ג'ון בדהאם, שחקנים: ריצ'רד דרייפוס, אמיליו אסטבס, מדלין סטו. שוטר מחלק הבילוש בסיאטל, מצותת לנערת רוצח נמלט ומתאהב בה. מבדר. (11; 2; 5; 7.30 ;9.50) ●●●

שם המשחק (ארה"ב 87') **טיילת 1** טל 657952 מותחן פסיכולוגי. בימוי: דייויד מאמט. שחקנים: לינדסי קרוז, ג'ו מנטנה. פסיכיאטרית מבריקה, חוקרת מבעד הכפייתי של האדם, פורשת נוכל מקצועי ונסחפת בעצמה. סנון מגונן ומשחק טוב.(5.10; 7.40;9.40) ●●●●

צליל יפו טל.823010 מוצ"ש 6.30; 9.15; סרט הודי קאזה חול 8.15

פושע מובטל וילדה קטנה – פוקוס רמת אביב (מוצ"ש 8; ב' 8; ד'8) **חליפת ערב** (מוצ"ש 10; א' 8; ג' 10; ה' 24.00) **שובו של מרטין גר** (א' 10;) **האשה ממול** (ב' 10; ג' 8)

ירושלים

הקיסר האחרון – אור 1 טל. 222914 – שישי 10; מוצ"ש 8.30; חול 5.45; 8.45

עשבי פרא – אור 2 – שישי 10; מוצ"ש 9.15 חול 7; 9.15

תל־אביב לוס אנג'לס – אור 3 – מוצ"ש 9 חול 9.30;7.30;4.30

הלם קרב – אור 4 – מוצ"ש 9; חול 4.30; 7.30; 9.30

מעקב צמוד – אור 5 – מוצ"ש 9; חול 4.30 (7.30; 9.30)

חנה סנש – אדיסון טל. 221444 – מוצ"ש 9 חול 6; 9

הלוחם – עדן – 4.30; 7.15; 9.30

וולסטריט – אורגיל טל. 234176 – מוצ"ש 9.15; חול 4.30; 6.50; 9.15

להתראות ילדים – תיאטרון ירושלים טל. 667167 – 7; 9.30.

עיניים שחורות – אורנע טל. 224733 – מוצ"ש 9 חול 4.30;7; 9.15

חופשה בכפר – סמדר טל. 633742 – שישי 10; מוצ"ש וחול 7.30; 9.30

תרגילים בחיזור – רון – מוצ"ש 9.30; חול 4.30; 7.30; 9.30

מוכת ירח – כפיר טל. 242523 – מוצ"ש 9 4.30; 7.30; 9.30

ספטמבר – מיטשל טל. 227950 – מוצ"ש 9 חול 7.15; 9.30

חיפה

מוכת ירח – רון טל. 669069 – 4.30; 7; 9.15

חיזור גורלי – עצמון 1 טל. 663003 – שישי 10; חול 4.30; 6.45; 9

חנה סנש – עצמון 2 טל. 663003 – שישי 10; חול 6; 9

עבודה בעיניים – עצמון 3 טל. 663003 – שישי 10; חול (4.30;7.15; 9.15)

להתראות ילדים – אורלי טל. 381868 – 7; 9.15

שאלה של שפיות – רב גת 1 טל. 674311 – שישי 10; מוצ"ש 7; 9.15 וחול 4.30; 7; 9.15)

זר שומר עלי – רב גת 2 טל. 674311 – שישי 10; חול 4.30; 7; 9.15

בצלו של הלם קרב – קרן אור – 4.30; 7.15; 9.15

חדשים

■ **"זר שומר עלי"** (ארה"ב 87'), "רב־חן", ת"א. מותחן רומנטי. הבולשת האמריקנית בצרות. לאחר "מעקב צמוד", עוד שומר מחלק־הבילוש, טום ברנג'ר ("פלאטון"), נדלק על בת־חסותו (מימי רוג'רס), הפעם ערה בלעדית לזיהויו והרשעתו של רוצח אכזר, המאיים על חייה. השוטר הפשוט, נשוי ואב לילד, חודר בהשתאות אל עולמה הזוהר של העדה הסוננת והקשר הרומנטי בינו לבין היפהפייה העשירה, מערער את חיי משפחתו. הבמאי רידלי סקוט ("בלייד ראנר") נפרד מסרטי האימה הסתרבידיוניים ועובר לאחרים פחותים וסטרים בנידיורק לילית, המעוצבת, מוארה ומצולמת בטכניקות המזכירות את סרטיו "הקוסמיים".

■ **"סמי ורוזי עושים את זה"** (בריטניה 87'), "דיזנגוף", ת"א. פארסה חברתית. סרטם המשותף החדש של התסריטאי האניף קוריישי והבמאי סטיפן פריירס ("המכבסה היפהפייה שלי"), לועג למצב האומה (הבריטית), המקומבת באי־סובלנות כלפי מיעוטים וזרים, ניוון והתפוררות תאי החיים העירוניים ומוסרות צבועה בענייני מין, חברה ופוליטיקה. סמי (איוב קאן דין) ורוזי (פראנסס בארבר), זוג מעורב הודי־אנגלי, ישנים בנפרד, אבל לא לבד, ומתחככים בכל מיני טיפוסים קאריקטורליים בכור־ההיתוך והמהומה בפרברי העוני הנעשים של לונדון. עם קלייר בלום, שאשי קאפור.

■ **"רב־מכר"** (ארה"ב 87'), "הוד", ת"א. מותחן־פעולה, ג'יימס וודס ("דמעות של שתיקה") הוא רוצח־שכיר. שלפון מקצועי מלוטש וסיעו של סנטור מושחת, שבנה אימפריית־עסקים משגשגת על מעלליהם הרצחניים המשותפים. בראיין דנהי הוא שוטר מחלק־הרצח וסחבר רב־מכר על חוויותיו הנועזות כשוטר־חוק. יחסי שיתוף־פעולה מוזרים בין שוטר לרוצח נוצרים באשר הסנטור מדיח את רוצחו השכיר, העומד לו בחשיפת מסכת הדמים והפשעים בפני השוטר־הסופר. יחדיו הם שמרים מול עולם הפשע המאורגן ודוחסים קריירה עקובה מדם אל בין דפי רב־מכר סוסציוני. ביים – ג'ון פלין ("החליפה"), עם רקמוריה מנס, אלים ועקוב־מדם.

חיזור גורלי – **חן** טל. 666272 – שישי 10; חול 4.30; 7.15; 9.15

אסלטריט – **פאר** טל. 662232 – 4; 6.45; 9.15

יופיו של החטא – **שביט** – 7; 9.15

קו הקופיה – **אורה** טל. 664017 – שישי 10; חול 4.30; 7; 9

הקיסר האחרון – **רב אור 1** – שישי 10, חול 5; 8.15

מעקב צמוד – **רב אור 2** – שישי 10; חול 4.30; 6.50; 9.15

חשוד – **רב אור 3** – שישי 10; חול 4.30; 6.50; 9.15

אשקלון

חיזור גורלי – **אסתר** טל. 22659 – 7.30; 9.30

הבייבי – **רחל** – 7.30; 9.30

עבודה בעיניים – **מאור** טל. 22337 – 7.30; 9.30

אשדוד

המצילים בחיזור – **אשדוד** – 7.30; 9.30

תל־אביב לוס־אנג'לס – **צמרת** – 7.30; 9.30

בת־ים

לילה מגניב – **עצמאות** טל. 866320 – שישי 10; חול 5; 7.30; 9.30

תל־אביב לוס אנג'לס – **אורנים** טל. 864418 – 5; 7.30; 9.30

באר־שבע

ספטמבר – **היכל התרבות** טל. 71065 – שישי 10 ו' ד' 7; 9.15

ריקוד מושחת – **אורות** טל. 77554 – 7.15; 9.30

להתראות ילדים – **חן** – שישי 10; חול 5; 7.30; 9.30

גדרות

מלון חדר המיטות – **בית העם** – (שישי 10 מוצ"ש 9; ו' 8) נדין (מוצ"ש 7 ו' 6)

הרצליה

אבא רד מטמון – **קולנוע דן אכדיה** טל. 557705 (מוצ"ש ב' ו' 7; 9.30) **אני נכנעת אני** נכנע (ה' 7; 9.30)

ספטמבר – **אודיטוריום מלון מגדל דניאל** טל. 544444 (7.15; 9.30)

הלם קרב – **דוד** טל. 540768 – 7.30; 9.30

הקיסר האחרון – **תפארת** טל. 87300 – 6.30; 9.30

חולון

חשש של כבוד – **ארמון** טל. 842431 – שישי 10; חול 7.15; 9.30

חיזור גורלי – **סביוני** טל. 847141 – שישי 10; חול 7.15; 9.30

אימפריית השמש – **מגדל** טל. 841839 – שישי 10; חול 7.45; 9.30

מוכת ירח – **רינה** טל. 841174 – 7.15; 9.30

חדרה

מעקב צמוד – **חוף** טל. 322202 – 7; 9.15

עבודה בעיניים – **חדרה** טל. 32302 – 7.30; 9.15

טבריה

נשקת הנשרים – **לב** טל. 796077 – 5; 7.15; 9.30

חנה סנש – **יד שמירה** – מוצ"ש 9 חול 6; 9

כפר־סבא

ז'אן דה פלורט – **חן** – 7.15; 9.30

חיזור גורלי – **עמל** – 7.15; 9.30

פתח־תקוה

חנה סנש – **היכל 1** טל. 517374 – שישי 10; מוצ"ש 6; 9.15 חול 6.15; 9.15

חיזור גורלי – **היכל 2** טל. 917374 – שישי 10; 4.30; 7.30; 9.45

הקיסר האחרון – **היכל 3** טל. 917374 – שישי 9.45; חול 6.15; 9.10

הלם קרב -- שלום טל. 917430 – 4.30; 7.15; 9.30

נתניה

רחוב צ'רינג קרוס 84 – דור טל. 56845 7.15; 9.30

משאלת מוות 4 – אסתר טל. 22257 – 5; 7; 9.15

ז'אן דה פלורט – שרון טל. 332919 – 7; 9.30 **ריקוד מושחת** – כל השבוע 5

עיניים שחורות – סטודיו המחודש טל. 338676 – 5; 7.15; 9.30

נס־ציונה

הפורע מלונדון – מופת שבת 11.00 בבוקר; מוצ"ש 7; 9.

נהריה

עבודה בעיניים – הוד – (מוצ"ש 7.15; חול 5; 7.15) **האלמנה השחורה** (מוצ"ש וחול 9.15)

חיזור גורלי – היכל התרבות – 7; 9.15

מנון – רון 7.15; 9.30

קרית אונו

תל אביב לוס אנג'לס – מרכז קהילתי – שישי 10; מוצ"ש ב' ד' 7; 9.15

קרית־שמונה

בי"ס למשמר אזרחי – שניר טל. 40172 – מוצ"ש ב' ו' ד' 7.15; 9.

קרית־טבעון

אי אפשר לקנות אהבה – יובל אור – 7; 9

קרית־ביאליק

אי אפשר לקנות אהבה – סביון 7; 9.15

חשוד – ספיר – שישי 10; מוצ"ש וחול 7.15; 9.30

רמלה

עבודה בעיניים – אורן טל. 221190 – 5; 7.30; 9.30

זאב בודד – היכל התרבות – מוצ"ש ב' ד' ה' 7.30;9.30

רמת־השרון

לילה מגניב – כוכב טל. 491979 – שבת וחול 7 **גבר מאוהב** (מוצ"ש חול 9.30).

ראשון־לציון

חנה סנש -- רון 1 טל. 9662175 – מוצ"ש 6.45;9.30

מוכת ירח - רון 2 טל. 9662175 – 5; 7.30; 9.30

יופיו של החטא – נעמן טל. 941522 – 7; 9.30

רחובות

יופיו של החטא – חדר טל. 458165 – 7.15; 9.30

עשבי פרא – חן טל. 467979 – 7.15; 9.30

חיזור גורלי – בית העם טל. 451978 – 7.15; 9.30

רמת־גן, גבעתיים

שאלה של שפיות – אואזיס טל. 739592 – 5; 7.25; 9.45

משאלת מוות 4 – אורדע טל. 721720 – 7.15; 9.30

וול סטריט – גן 1 טל. 798825 – 5; 7.30; 9.55

מעקב צמוד – גן 2 – 5; 7.30; 9.50

ז'אן דה פלורט – גן 3 – 5; 7.20; 9.45

הקיסר האחרון – גן 4 – 6.15; 9.15

מוכת ירח – הדר טל. 719002 – 5; 7.15; 9.30

שם המשחק – לילי טל. 744238 – 7.15; 9.30

עכבר הבארים – פוקוס כפר המכביה. – מוצ"ש 9.30 חול 7; 9.30

חיזור גורלי -- שביט – 7; 9.30

ילדים

שבת 30.4

חן 1, ת"א, 11.00 **המצילים הקטנים** ● חן 2, ת"א, 11.00 **היפותפיה והיחפן** ● חן 3, ת"א, 11.00 **הכלב בעל לב הזהב** ● חן 4, ת"א, 11.00 **יום במלכודת** ● חן 5, ת"א, 11.00 **דובוני איכפת לי בארץ הפלאות** ● לימור, ת"א, 11.00 **הילד שידע לעוף** ● גן 1, רמת גן, 11.00 **המצילים הקטנים** ● גן 2, רמת גן, 11.00 **הכלב בעל לב הזהב** ● גן 3, רמת גן, 11.00 **במבי** ● גן 4, רמת גן, 11.00 **דובוני איכפת לי בארץ הפלאות** ● כוכב, רמת השרון, 11.00 **הדבורה מאיה** ● המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 **ברווז שווה מיליון** ● דן אכדיה הרצליה, שישי, 15.30 **דובוני איכפת לי 2** ● היכל התרבות, ב"ש, 11.00 **נווט מכוכב אחר** ● רב אור 1, חיפה, 11.00 **היפהפיה והיחפן** ● רב אור 2, 11.00 **במבי** ● רב אור 3, 11.00 **מעתועי שחור הזקן** ● בית אגרון ירושלים 16.30 **אי.טי. חבר מכוכב אחר.**

סרטי שישי

תל־אביב וגוש דן

בית לסין, 14.30, 23.30, **בית החיות**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **סמי ורוזי עושים את זה**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 24.15 **מנון**, 21.50

מומלצים

■ **"ליידי איב"** (ארה"ב 1941), "פריז", ת"א. יין משומר. סרטו של רב־אמן הקומדיה ההוליוודית בשנות ה־40, פרסטון סטרג'ס. קומדייה רומנטית בת 47, שלא איבדה רעננותה והנאותיה. שנונה, מתוחכמת, חושנית ורבת חן, כיום, כפי שהיתה לפני כיובל. ברברה סטנוויק ופלאה בדמות נוכלת מקסימה, הפוגשת את המליונר התמים הנרי פונדה, על סיפונה של אוניה־פאר, פורשת לרגליו את רשת פיתוייה ונופלת בה בעצמה, ונפילה רומנטית, כמובן, עלילה רבת־תהפוכות, מצבים משעשעים, קומדיית־טעויות וסאטירה עוקצנית על מוסרה וגינונה של חברת־הממון הגבוהה. בהשתתפות אחרים מוכסי צאן־ברזל של הקומדייה הישנה, ביניהם: צ'ארלס קובורן, אריק בלור, מלוויל קופר. חמוד מאד.

■ **"חופשה בכפר"** ("לב", ת"א), זכרון־ילדות חמוץ־מתוק. ז'אן־לו הובר (תסריט וכימוי) מיחזר חוויה בלתי־נשכחת, מימי היותו ילד פריזאי בן תשע, עת נשלח ע"י אמו ההרה לבילוי חופשת־קיץ בכפר ולדה, בבבית זוג נשוי חשוך־ילדים. בדירוח בסביבה זרה; מאבק תחרותי בין בני הזוג על רכישת ליבו של הנער, הממלא את החלל, שהותיר בליבם ילדם היחיד; שמחת בגידתו; החיפוש עם ילדת הכפר, ג'ינג'ית הרפתקנית, המכניסה אותו בסוד המסתורין של חיי הכפר. הובר סיגן וסינן זכרונות אישיים וצבע שני מעגלי יחסים אנושיים וסביבה כפרית, בקשת רחבה של הומור ומצבי־רוח משתנים. בנו של הבמאי, אנטואן הובר, בתפקיד הילד כאי. ואנסה גואז כדמות הילדה פארטין, שניהם מצויינים בהבעתם הבלתי־אמצעית. אנושי, מהנה.

ז'אן דה פלורט
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **תקוות ותהילה**
הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **ג'ושוע אתמול והיום** 22.00, 24.00 **יופיו של החטא**
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **ליידי איב** 14.30 **חמבוזות שלי** 16.30 **פריז טכסס**
דרייב אין, 24.00 **סרט סקס.**
תמוז, 22.00, 24.30 **העולם לפי גארפ**
סיוון, 22.00 24.30 **התפוז המכני**
מקסים, 22.00, 24.15 **הניצוץ**
לב 3, 24.15 **קזבלנקה**
חן 4, 11.00 **איפריית השמש**
חן 5, 11.00 **מעקב צמוד**
פוקוס, רמת אביב 22.00 **שובו של מרטין גר** 24.00 **האשה ממול**
כוכב, רמת השרון, 21.45, **לילה מגניב** 23.45 **גבר מאוהב**
■ **מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת**

רמת־גן גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 **עכבר הבארים.**
■ **סרטי שישי בלילה – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים**

קרית־אונו

מרכז קהילתי, 22.00 **תל אביב לוס־אנג'לס**

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 **להתראות ילדים**
סמדר, 22.00 **חופשה בכפר**
בית אגרון, 14.00 1941 16.30, 22.00 **עכבר הבארים** 24.00 **המפתח**
מוזיאון ישראל, 14.00, 16.00 **נישואין ללא מכס**
■ **ביום שישי בלילה בתי הקולנוע אור 5,4,3,2,1 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.**

מיוחדות

פריז, ת"א, מוצ"ש 23.30 **מונטי פייטון משהו שונה לגמרי.** יום א' 23.30 **מילכוד 22.** יום ב' 23.30 **פגישות עם אנשים מופלאים.** יום ג' 23.30 **משהו פראי.** יום ד' 23.30 **זכור את שמי.** יום ה' 23.30 **מגרנו.**
הקולנוע, ת"א, מוצ"ש 23.45 **כחום הגוף.** יום ה' 23.45 **טעם החיים לפי מונטי פייטון**
בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 **בית החיות.**
לימור, מוצ"ש 24.00, יום ה' 24.00 **9½ שבועות של שברון הושים.**
מקסים, מוצ"ש 24.00 **הניצוץ.**
תמוז, מוצ"ש 24.00 **הפסיקו להיות הגיוניים.** יום ה' 24.00 **בית מטבחיים 5.**
סיוון מוצ"ש 23.00 **טרוון.** יום ה' 24.00 **פרנקנשטיין הצעיר.**
פוקוס, רמת אביב, מוצ"ש 24.00 **שובו של מרטין גר.** יום ג' 24.00 **האשה ממול.** יום ה' 20.00 22.00 **סדום בבוערה**, 24.00 **חליפת ערב.**
צליל, יפו, כל השבוע 10.00, 13.15 **סרט סקס.** 11.30 18.30 **קוברה.**
המכון הצרפתי, ת"א, מוצ"ש 19.30 **המפצחים.**
שלום, פ"ת יום ב' 17.00 (**סרט לפנסיונרים**)
בית אגרון, ירושלים, מוצ"ש 24.00 **1941.** יום ג' וה' 24.00 **המפתח.**
תיאטרון ירושלים, יום ה' 16.30 **להתראות ילדים** (לפנסיונרים)
קרן אור, חיפה, מוצ"ש 23.30, **שבלול.** יום ה' 23.30 **דאגיי סאנטלש.**
היכל התרבות, ב"ש שבת 13.00 **דאסטי ג'ייסס**

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 30.4

19:30 **בקצב השעון** (בריטניה 1985) במאי: כריסטופר מורהן. שחקנים: ג'ון קליז. פארסה מטורפת על מנהל דייקן וכפייתי. לכל המשפחה.

21:30 **תשוקה אפלה** (ספרד 1979) במאי: לואי בונואל. שחקנים: פרננדו ריי. גבר מזדקן מתאהב בנערה צעירה ויפהפיה.

■ ראשון 1.5

19:00 **מסע** (ארה"ב 1942) במאי: אירווינג ראפר. שחקנים: בט דייויס, קלוד רייגס. בחורה הנשלטת על ידי אמה. מלודרמה אנגלית, ללא תרגום)

21:30 **הארוחה שלי עם אנדרה** (ארה"ב 1981) במאי: לואי מאל. שחקנים: וואלאס שון. שיחה בין מחזאי וילד פלא של התיאטרון במסעדה.

■ שני 2.5

17:00 **אנה קרנינה** (ארה"ב 1935) במאי: קלארנס לי בראון. שחקנים: גרטה גארבו, פרידריק מארץ'. עיבוד לספרו של טולסטוי. מלודרמה.

19:00 **המפצחים** (ארה"ב 1983) במאי: לואי מאל. שחקנים: דונאלד סאתרלנד, שון פן. רביעית נוכלים עלובה מנסה לבצע שוד מושלם.

21:30 **הדייר** (ארה"ב 1976) במאי: רומן פולנסקי. שחקנים: רומן פולנסקי, איזבל אדג'אני. סיפור אימים על דייר.

■ שלישי 3.5

19:00 **מאריה ואלבסקה** (ארה"ב 1937) במאי: קלארנס בראון. שחקנים: גרטה גרבו, שארל בואייה. רוזנה פולניה יפהפיה ואהבתה לנפוליאון. מלודרמה.

21:30 **אליס אדאמס** (ארה"ב 1935) במאי: ג'ורג' סטיבנס. שחקנים: קתרין הפבורן, פרד מקמורי. צעירה בודדה מנסה להיחלץ ממצבה על ידי סיפור אהבה. מלודרמה.

■ רביעי 4.5

19:00 **דם על הירח** (ארה"ב 1948) במאי: רוברט וייז. שחקנים: רוברט מיצ'ם, ברברה בל גדס. בוקר מטקסס, מעביר את עדריו דרך שמורות האינדיאנים (עותק חדש).

21:30 **לחיות את חייה** (צרפת 1962) במאי: ז'אן לוק גודאר. שחקנים: אנה קרינה, סאדי רבו. וידויה של יצאנית פריזאית.

ירושלים

■ שישי 29.4

14:00 סינמטק 1 **מטאל ג'אקט** (בריטניה 1987) במאי: סטנלי קובריק. שחקנים: מאתיו מודין, אדם בולדווין. סיפורה של קבוצת טירונים אמריקנים.

22:00 סינמטק 1 **בייבי אריזונה** (ארה"ב 1986) במאי: ג'ואל ואיתן כהן. שחקנים: ניקולאס קייג', טרי וילסון. פושע קטן ושוטרת נישאים ורוצים מאוד ילדים.

22:00 סינמטק 2 **יוג'ימבו** (יפן 1961) במאי: אקירה קורוסאווה. שחקנים: טושירו מיפונה. סמוראי מובטל, מגיע לעיירה מפולגת בין שתי חמולות. יצירת מופת.

■ מוצ"ש 30.4

17:00 סינמטק 1 **שובו של הג'דיי** (ארה"ב 1983) במאי: ריצ'רד מארקאנד. שחקנים: הריסון פורד. הפרק השלישי בטרילוגיה "מלחמת הכוכבים".

19:30 סינמטק 1 **מלאכים בשמי ברלין** (מערב־גרמניה־צרפת 1987) במאי: וים וונדרס. שחקנים: ברונו גאנץ, פיטר פאלק. צמד מלאכים יורד מן השמים כדי לעזור לבני אנוש.

19:30 סינמטק 2 **א. כלב אנדלוסי** (צרפת 1928) במאי: לואי בונואל. שחקנים: פייר באטשף, סימון מארי. בונואל ודאלי מעלים את דיעותיהם על דת, פוליטיקה ומוסר. (17 ד' אילם, בתורה באנגלית)

ב. תור הזהב (צרפת 1930) במאי: לואי בונואל. שחקנים: גסטון מודו, ליה ליס. בונואל ודאלי מנסים להסביר את תורות מארקס, פרויד והמרקיז דה סאד. (63 ד' צרפתית, תרגום לאנגלית)

ג. אדמה ללא לחם (ספרד 1932) במאי: לואי בונואל. מסמך ריאליסטי המתאר את העוני המחריד בלאס הורדוס. (27 ד', ספרדית, תרגום לאנגלית)

21:30 סינמטק 1 **סנז'ורו** (יפן 1962) במאי: אקירה קורוסאווה. שחקנים: טושירו מיפונה. סמוראים ביפן הפאודלית האלימה והמושחתת.

21:45 סינמטק 2 **מטאל ג'אקט** (ראה יום שישי).

■ ראשון 1.5

19.00 סינמטק 1 **מלך הקומדיה** (ארה"ב 1982) במאי: מרטין סקורסזה. שחקנים: רוברט דה־נירו, ג'רי לואיס. לא יוצלח אלמוני חולם על עושר ופרסום.

21.30 סינמטק 2 **סופה של סן פטרסבורג** (בריה"מ 1927) במאי ו'. פודובקין. שחקנים: ורה בראנובסקאיה. סיפורו של איכר צעיר המגיע לעיר על רקע האירועים ההיסטוריים (106 ד' אילם כתוביות באנגלית)

21.30 סינמטק 1 **לה במבה** (1987) במאי: לואי ואלדז. שחקנים: לו דיאמונד פליפס, אסאי מוראלס. חייו ומותו של ריצ'י ואלאנס אחד מכוכבי הרוק הגדולים של שנות ה־50.

■ שני 2.5

19.00 סינמטק 1 **קולנוע צעיר – שבוע תאמן הצעיר**. מבחר סרטים של יוצרים ישראליים.

21.45 סינמטק 1 **הסיפור האמיתי** (ארגנטינה 1985) במאי: לואיס פואנזו. שחקנים: הקטור אלטריו, נורמה אלאנדרו. מלודרמה פוליטית המתרחשת בארגנטינה.

■ שלישי 3.5

16.00 סינמטק 1 **מחדובים באהבה** (ארה"ב 1985) במאי: ארנה סלזניק. אנימציה לכל המשפחה.

19.00 סינמטק 1 **פאתר פאנצ'אלי** (קינת הדרך – הודו 1955) במאי: סטיאג'יט ריי. שחקנים: קאנו באנרג'י, קארונה באנרג'י. רגעי השמחה והעצב של משפחה הודית. (115 בנגלית, תרגום לאנגלית)

19.00 סינמטק 2 **דיוקנו של ג'ייסון** (ארה"ב 1967) במאי: שירלי קלארק. שחקנים: ג'ייסון הולידי. דיוקנו של הומוסקסואל כושי. (105 ד' אנגלית, ללא תרגום)

21.00 סינמטק 2 **סולו** (צרפת 1969) במאי: ז'אן פייר מוקי. שחקנים: הורי פואריה, קריסטין דיבאלה. בור, מבריח יהלומים, נקלע לסבך רציחות.

21.30 סינמטק 1 **משקפי הזהב** (איטליה 1987) במאי: ג'וליאנו מונטאלדו. שחקנים: פליפ נוארה, רופרט אברט. רופא הומוסקסואל מתבגר ונמשך לצעיר. (100 ד' איטלקית, תרגום לאנגלית)

■ רביעי 4.5

19.00 סינמטק 1 **נחשולי אהבה** (ארה"ב 1983) במאי: ג'ון קאסבטאס. שחקנים: ג'ינה רולנדס, ג'ון קאסבטאס. סיפורם של אח ואחות שהנסיבות הובילו אותם לחיים שונים לחלוטין.

19.30 סינמטק 2 **המבט האחר – חלק א'**. קאופרטיב של עושי סרטים צעירים עצמאיים. יוקרנו הסרטים: א. אז לא מבינים, (מערב־גרמניה 1982) במאי: ז'ליאן מארגוביק. פאריס 1942 משפחה יהודית נעצרת ע"י הנאצים. (19 ד' גרמנית, תרגום לאנגלית) בנוכחות הבימאית.

ב. צייד בערפל (מערב גרמניה 1985) במאי: ניקולס הופבדם. סיפורם של שני אחים ואחות אשר עקב מאורע מסוים, מאבדים את מהות חייהם (70 ד' גרמנית, תרגום לאנגלית) בנוכחות הבימאי.

21.30 סינמטק 2 **אחי השמש, אחותי הלבנה** (ארה"ב 1972) במאי: פרנקו זפירלי. שחקנים: גרהם פוקנר, ג'ודי באוור. סיפור חייו של פרנציסקוס מאסיסי שעשב ממסעות הצלבנים.

21.30 סינמטק 1 **אפרג'יטו** (הבלתי מנוצחים) (הודו 1956) במאי: סטיאג'יט ריי. שחקנים: קאנו באנרג'י. משפחה כפרית מנסה מזלה בעיר. (113 ד', בנגלית, תרגום לאנגלית)

■ חמישי 5.5

19.00 **הצפורים** (ארה"ב 1963) במאי: אלפרד היצ'קוק. שחקנים: טיפי הדרן, רוד טיילור. להקות צפורים תוקפות עיירה נידחת בארה"ב.

21.30 סינמטק 2 **המבט האחר – חלק ב'**. מלחמתו של אבי – (מערב גרמניה 1984) במאי: ניקו הופמן. המלחמה כדבר שהאדם אינו יכול לדמיין. (60 ד', גרמנית, תרגום לאנגלית) בנוכחות הבמאי.

21.30 סינמטק 1 **חוק התשוקה** (ספרד 1986) במאי: פדרו אלמודובר. שחקנים: אאוזביו פונסלה, כרמן מאורה. סיפורו של משולש עליז, מרקם בכורהן.

24.00 סינמטק 1 **קטיפה כחולה** (ארה"ב 1986) במאי: דויד לינץ'. שחקנים: איזבלה רוסליני, דניס הופר. פיענוח תעלומת רצח מוזרה.

חיפה

■ שישי 29.4

14:00 **1001 שקרים על פיקאסו** (שבדיה 1978) במאי: מאנה דויאלסון. שחקנים: גוסטה אקמן, מירומה קרוק. סיפור ההצלחה האמנותי של פיקאסו.

■ מוצ"ש 30.4

17:00 **האחים מרקס במירוצים** (ארה"ב 1937) במאי: סם ווד. שחקנים: גראוצ'ו, הארפו וצ'יקו מרקס. רופא סוסים בא להציל בית מרפא מפשיטת רגל. לכל המשפחה.

19:00 **חיי כלבלב** (שבדיה 1985) במאי: לאסה האלסטרום. שחקנים: אנטון גלנזליוס, אנקי לידן. ילד מטולטל מבית לבית משום שאימו גוססת.

21:30 **מונטנגרו** (שבדיה־בריטניה 1981) במאי: דושאן מקבייב. שחקנים: סוזן אנספך, ארלנד יוספזון. אמריקניה משועממת לוקחת חלק במעשים אסורים.

■ ראשון 1.5

20:00 **בלוז לחופש הגדול** (ישראל 1987) במאי: רן שור. שחקנים: דוד צינגוביס, יואב צפיר. הרפתקאותיה של חבורה לפני הגיוס.

22:00 **נשים** (ארה"ב 1939) במאי: ג'ורג' קיוקור. שחקנים: ג'ואן קראופורד, רוזלין ראסל. מאבקים בין נשים (אנגלית, ללא תרגום).

■ שני 2.5

19:00 **סיפור טוקיו** (יפן 1953) במאי: יאסוג'ירו אוזו. שחקנים: צישו רין, צ'יקו היגאשיאמה. זוג קשישים מגיע לטוקיו כדי לבקר את ילדיהם הנשואים. (יפאנית, תרגום לעברית).

22:00 **ויוה מריה** (צרפת 1965) במאי: לואי מאל. שחקנים: בריג'יט בארדו, ז'אן מורו. בתו של מהפכן מקצועי מצטרפת ללהקת שחקנים נודדת. קומדיה.

■ שלישי 3.5

19.00 **מונטנגרו** (ראה מוצ"ש).

21.30 **אשת בחלון** (ארה"ב 1945) במאי: פריץ לאנג. שחקנים: אדוארד ג'י רובינסון, ריימונד מאסי. גבר בגיל העמידה פוגש בדוגמנית צעירה ועובר לחיות עמה.

■ רביעי 4.5

19.00 **הגברת עם הקמליות** (ארה"ב 1936) במאי: ג'ורג' קיוקור. שחקנים: גרטה גרבו, רוברט טיילור. אהבתה של צעירה הגוועת לאהובה. מלודראמה.

21.30 **מכבסה יפהפיה שלי** (בריטניה 1986) במאי: סטפן פריירס. שחקנים: דניאל דיי לואיס, סעיד ג'פרי. צעיר פקיסטני פותח עסק משותף של מכבסות.

■ חמישי 5.5

21.30 **פאריס טקסס** (מערב־גרמניה־צרפת 1984) במאי: וים וונדרס. שחקנים: הארי דין סטנטון, נסטסיה קינסקי. גבר המחפש אחר אשתו.

24.00 **שובו של הנוסע השמיני** (ארה"ב 1987) במאי: רידלי סקוט. שחקנים: סיגורני ויבר. מותחן פעולה עתידני.

ק ו ל נ ו ע   ב ט ל ו ו י ז י ה

■ יום ו', 29.4

"אחרון הקשוחים" (המוזה"ת, 16.30). שריף קשיש, לאחר פרישה, מתורב לצאת בעקבות פושע שברח – ומגלה כי כוחו עדיין במתניו. עם צ'רלטון הסטון, ג'יימס קובורן.

"שוק הדגים" (הסרט הערבי בכללית, 17.30). חבורת סוחרים אליסה יוצרת מונופול בשוק הדגים, ומלאת מנסה לעבור בשקט, לאחר פטירת בעלה. אך אין חוזים לה. לעזרתה נחלץ אחד העובדים, ביחד הם מתגברים על "שליטי השוק". עם אחמאד זאקי, נבילה עביד.

"אאוטלנד" (כללית, 22.15). מותחן־משטרה מדע־בדיוני: שון קונרי הוא מרשל אמיץ, שמופקד על הביטחון על מכרה מרוחק מכדור הארץ. המגלה פרשיה סבוכה של שחיתות וסמים בין בכירי המכרה. האנשים המקיפים אותו אינם אוהבים את מימצאיו. כתב וביים פיטר הייאמס (1981), עם פיטר בויל.

■ שבת, 30.4

"האלמנה באדום" (כללית, 16.30). סרט צרפתי, המספר ברצח סנסאציוני המתרחש בצרפת בתחילת המאה. מרי רנארס נמצאת כבולה, ולידה שני נרצחים. החקירה מובילה לקשרים של האשמת ב"חלונות הגבוהים" – כולל ראש הממשלה. בגלל קשרים אלה מנסה המימסד להשתיק את הפרשה, אך מרי נאבקת בכל כוחה. הסרט משודר בשני חלקים, חלק שני בשבת הבאה.

"הציפורים" (המוזה"ת, 21.00). אחד מסרטיו הידועים והטובים ביותר של אלפרד היצ'קוק (1963). שלווה של עיירה אמריקנית מופרעת כשלהק ציפורים ענקי מסתער על תושביה. עם רוד טיילור, טיפי הדרן.

■ יום א', 1.5

"חוף ברבארי" (המוזה"ת, 21.00). בלש מאסף לעצמו שפע של זהויות ותחפושות, כשהוא מחפש בחבורת־פשע בינלאומית ומסוכנת. עם ויליאם שאטנר, ליונדה דיי ג'ורג'.

■ יום ב', 2.5

"מפצחי חיות" (המוזה"ת, 16.30). האחים מרקס משתוללים, בסרט שנקרא בזמנו בישראל "מלך הציידים". גראוצ'ו בתפקיד צייד אפריקני מהולל המגיע למסיבה בביתה של אשה עשירה ומוצא עצמו מעורב, עם אחיו צ'יקו והארפו, בפרשת גניבת תמונה יקרת־ערך.

■ יום ג', 3.5

"מבוי סתום" (חינוכית, 14.05). המפרי בוגרט, פושע "ותיק", נקלע לחבורה מעריצה של נערי־רחוב ניו־יורקים, ומסתבך בפשע האחרון שלו. סרטו של ויליאם ויילר, עם סילביה סידני.

"אגוזי קוקוס" (המוזה"ת, 16.30). סרטם הראשון של האחים מרקס (1929), עיבוד קולנועי להצגה מצליחה. שירים, ריקודים, הרבה סצינות מטורפות.

■ יום ד', 4.5

"עסקים מגוחכים" (המוזה"ת, 16.30). האחים מרקס כנוסעים־סמויים באניה הנוסעת באוקיאנוס. ביים נורמן ז. מקלאוד (1931).

"נערת הכפר" (כללית, 22.05). שתי נשים בודדות בפריס נאבקות בבדידות ובאבטלה. האחת מחפשת עבודה כמעצבת־פנים, שניה מנסה להתפרנס כשחקנית. סרטו של הבמאי השוויצרי קלוד גורטה, עם נטלי ביי, אונג'לה וינקלר וברונו גאנץ (1980).

■ יום ה', 5.5

"ידיים למעלה" (חינוכית, 11.20). סיפורו של בחור בעל נטיות היפוכונדריות הסתייג, שנשלח, בניגוד לרצונו, לצבא ונקלע לשרשרת הרפתקאות שבסופן הוא מוצא את עצמו גיבור מלחמה. בכיכוב של דני קיי.

"מרק ברווז" (המוזה"ת, 16.30). גראוצ'ו מרקס הוא הדיקטטור בסריונה קטנה. צ'יקו והארפו הם בעלי דוכן למכירת בוטנים – ומרגלים לעת־מצוא. ביים ליאו מקרי (1933).

■ יום ו', 6.5

"מעשה איוולת – או "האחים מרקס באוניברסיטה" (המוזה"ת, 16.30). הפעם גראוצ'ו מרקס במנהל בקולג', ועוזר באחיו כדי לנצח במשחק פוטבול מכריע נגד קולג' מתחרה ושונא. ביים נורמן ז. מקלאוד (1932). **"זה קרה מחר"** (כללית, 22.15). סרט־מתח בדיוני. מלקולם מקדואל הוא הסופר והממציא ה. ג'י. וולס, היוצר מכונת־זמן. הוא מגיע עמה מהמאה ה־19 לסן־פרנסיסקו – כדי להתאהב בצעירה מודרנית ולרדוף אחרי ג'ק המרטש שקפץ גם הוא בזמן. סרטו של ניקולס מאייר (1979), עם מרי סטינבורגן, דייויד וורנר.

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"אניקוף" – בית בסרביה, בני אפרים 228. מעוז אפקה טל. 497365. חמישי שישי ערבי הכרויות לפנויים ופנויות. ב' 20.30 רישום מורל.
"אלאדין" – יפו העתיקה, טל. 829018. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"אריאה" – יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 822745, 836602.
"אמריל" – מלון פאלאס תל־אביב. הירקון 115, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. פנויים־פנויות, להיטי שנות ה־60.
"בטרשוב" – גלריה ומועדון לאמנות. קונרשוב 60 טל. 280807. אירועים מיוחדים. אמנות פלסטית, הקרנת סרטים, וידאו. פרטים במקום.
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת – אמנים אורחים
"המלקה" – שונצינו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים. שבת – ערב מזרחי, מסעדה ובר מטורף.
"הפילון" – מלון "אויה" ליד סביון. טל. 352221. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה בציבור.
"הפליק" – פסאג' לונדון מינסטור. טל. 264596. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י.
"האמאס" – יפו העתיקה, טל. 813261. המסעות אמנים ותיאטרון.
"הגגה האחורית" – כיכר ולינגל, רמת גן. מועדון זמר ישראלי. ביום שישי – קבלת שבת. מוצ"ש אמנים אורחים.
"העורה" – יפו העתיקה, טל. 829018. פנויים פנויות, אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14 יפו העתיקה. טל. 829460; 455348. ערב ערב פרט ליום א' שירי א"י והווי רוסי עם מבחר אמנים.
"המתרס" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 368693. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י ונוסטלגיה.
"האורנה" – רמת אליהו, ראשל"צ. טל. 961333. שישי מוסיקה לריקודים של שנות השישים ושירי א"י.
"המגינה הלבנה" – יפו, מרגווה 4. טל. 816691. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מסוכבת.
"יותר" – רח' יעקב הכהן – פעילויות מיוחדות; קבלת שבת; מועדון פנסיונרים
"כל המכביה" – רמת־גן. בימי שישי מוסיקה לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' מ־21.00 עד 24.00 זמר פסנתרן. ב' וה' 20.00 עד 23.30 פסנתרן.
"כלוף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם המופע "אס פוקר וג'וקר" עם מאיר רום.
"מונס אלנבי" – אלנבי 136 טל. 623647. מועדון־מסעדה פתוח מדי ערב פרט ליום א' אמנים אורחים
"מועדון הבריכה" – בריכת גורדון תל־אביב. טל. 298530. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"מולין רוז'" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15. טל: 81718 פתוח שלישי, חמישי, ושישי ומוצ"ש. ערבים מזרחיים. אמנים־אורחים ומוסיקה חיה.
"מיתאוס". מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03־805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"מנשים" – רח' אהרון קציר, צומת תל השומר אר. טל. 349632. שישי־שבת ארוחת ערב שנות ה־60.
"מידנייט גייט" – מרכז מסובים, דרך לוד טל. 741666. הצמד אתי ושאול בשירי א"י ופאמר.
"סודי" – טל. 257497. הופעות חיות במטרו, 15 ש"ח כניסה.
"סמבר" – יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה, תכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן ישראלי.
"ססטלניקה" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פנויים פנויות ואמנים אורחים.
"סינמה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 5610033. אמנים אורחים. דיסקו ענק. בר עשיר הופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"סטפס קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"סלאר פאמס" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"עלולי" – חוף הסילת בחולון טל. 6521675.
שישי, ו', ד', ה' ערב יווני, שבת, ארוחת צהריים עם תבנית מלאה מוצ"ש – ערב נוסטלגיה.
"פארדייס" – הרברט סמואל 78 (הטיילת) טל. 660667. פיאנו־בר־מסעדה ערב ערב הופעות של אמנים.
"פאבוסל" – הבר המסתובב, רח' לואי פסטר 5 יפו העתיקה טל. 823139. בשבת חמין, תפריט מגוון ואמנים אורחים.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קזינו פאמי בבק" – יפו, מרזוק 5. טל. 815610. ערב־ערב תוכנית מאיסטנבול, תזמורת ריקודים, זמרים.
"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.
"קצת אחרת" – אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פנויים־פנויות, תוכניות הווי ובידור כל השבוע.
"רפי'ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים כמעט מדי ערב.
"רנצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה. חוף מכמורת. טל. 053־666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אגוגו.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית. בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – מטבח רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"המרתף הקטן" – יפו העתיקה כיכר קדומים 14 טל. 829460. שירי א"י בוריס בהווי רוסי ולוליק והגיטרה.
"המגף" – פאב מסעדה + אמנים בשישי שבת, רח' היוזמה 3 ר"ג, 7517889.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־9168171. אירועים.
"הוילה" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052־456777, אירועים ואמנים.
"המשבעה" – בספורטק פתח תקוה, טל. 03־9230422. מאכלים על שפת הבריכה. במוצ"ש זמר אורח.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08־470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"המקום שלי" – תחנת דלק יפית ראשל"צ. טל. 08־452986. שישי – ערב מזרחי, שבת מאכלים מזרחיים.

ברים ופאבים

"אוסקר" – מסעדה־פאב. דיזנגוף 210 טל. 220456. מוסיקה ארץ ישראלית ושנות ה־60.
"בודפסט" – הירדן 9, טל. 658412.
"בונגזה" – טרומפלדור 17, טל. 285803.
"בי. בי. סי" – בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"השחף" – אלנבי 16 טל. 657735. פתוח כל השבוע מלבד יום א'. תפריט מגוון. בימי ד' שירי א"י. ה' שירים שאהבנו. ו' תזמורת שבת שירים שאהבנו.
"הבר האדום" – דיזנגוף 213, טל. 243450.
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 טל. 242013. יום ג' מוסיקה ברזילאית. יום ה' ערב ג'אז. מוצ"ש ג'קי עושה שמח.
"המלאך הכחול" – כיכר אתרים 220, טל. 281480.
"המסבאה" – דיזנגוף 344, טל. 442360.
"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663.
"לה פונטיין" – שד' העצמאות 39 בת ים טל. 581614. מטבח אירופאי
"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט גייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.
"ניקוי ראש" – המסגר 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב 101" – דיזנגוף 101 (פאסג' הוד) טל. 224456. מאכלים, מוסיקה רקע, וידיאו עם מיטב הלהיטים.
"צלע הבירה" – בן יהודה 226, טל. 445868.
"קרפ־א־מוזיק" – דיזנגוף 223, טל. 241082.
"רידינג פאב" – הירקון 270, טל. 449806
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים. תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלון" – מסעדה־מועדון. המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים

"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"הטברן" – פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משעה בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנו־בר, פתוח בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון "מגדל הכנסת" – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון "הילטון" – פיאנו בר. מוצ"ש עד חמישי פסנתרן זמר
מלון "רמדה רנסנס" – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף התאן" – פתוח בערב עד הבוקר. טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"התאן" – פאב מסעדה – ואדי סאליב רח' אל פשה. הופעות של אמנים ומאכלים מיוחדים.
"הבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה. אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"מאחוזה" – משורוחובסקי 25 טל. 338837. תוכנית אמנותית, מסבה שירי א"י מוסיקה לריקודים ושנות ה־60.
"רונדו דן כרמל" – מלון דן כרמל – ארוחה ממטבחו של השף הרמן דה־פריז וריקודים לצלילי שנות ה־60 כל מוצ"ש.

ברים ופאבים

"אל פאשה 88" – ואדי סאליב טל. 671309 – דיסקוטק משוכלל. שישי משעה 18.00 עד 22.00 דיסקו לנוער. שישי מ־22.30 שירי ערב א"י וריקודי שנות ה־60. שבת, מ־12.00 ארוחת צהריים הכוללת חמין ומגוון דגים ובשר. מוצ"ש, דיסקו לנוער עד גיל 18.
"דאלאס" – בר, הוסל 30, פתוח מ־23.00, טל. 538633.
"השדרה" – פאב, הנשון 1, קרית מוצקין, פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908.
"המגינה" – פיאנו־בר באתר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי־חרבות; אמנים מהארץ ומחו"ל. משמח ריקודים, שירי נוסטלגיה.
"חוף הוואי" – פאב־מסעדה, צומת מורל למורדות הארבל, טל. 06־790202. הופעות אמנים ערב ערב פעילויות ונופש.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון, פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 06־792806.
"שנדים" – חוף הים שבי ציון, פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל. 923338.

ח נ י ו נ י ם

תל אביב והסביבה

חניון אואזיס – רח' הרצל 75 רמת־גן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות. 9 ש"ח לחניה מ־4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הכלל – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 4 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב – מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א. 2.5 ש"ח לשעה. 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־06.00 עד 20.00.
חניון דיזנגוף סנטר – רח' דיזנגוף 50 ת"א. 2 ש"ח לשעה. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון שחר – רח' רנ"ק 7 ת"א. 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־08.00 בבוקר עד 20.00.
חניון אורי לוין בע"מ – רח' הירקון 52 א' ת"א. 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת. פתוח מ־07.00 עד 24.00.
חניון אבן־זיו – רח' לינקולן 4 ת"א. 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־06.00 עד 18.00, מנוי חודשי 172.5 ש"ח.
חניון החשמונאים – רח' קרליבך 10 ת"א. 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון סעדיה הגאון – רח' ציקלג 3 ת"א. 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון בן־ציון – שד' בן־ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים). 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום. מ־17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.

חיפה

חניון דן – רח' לוץ 8. 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00, 120 ש"ח מנוי חודשי.
חניון סירקין – רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 19.00.
חניון עצמון – רח' לבונטין 7. 3 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 18.00.

ירושלים

חניון מרכז ירושלים – כיכר רבאן, רח' על־אש 6. 1.5 ש"ח לשעה. פתוח מ־07.00 עד 23.00.
חניון א. טראוולקאר בע"מ – רח' יפו 68. 2 ש"ח לשעה. פתוח עד חצות.

מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות

"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.
"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03–837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד, פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
לה ולי" – מטעמי גריל ואווז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03־372439
"על האש ועל הכיפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: מבעות עגל, שוק אווז ברוטב תפוחים.
"פילדלפידה 87" – הירקון 56 טל. 658412. מאכלים אוריינטלים, גריל ומבחר עשיר של סלאטים.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים. ביום ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

סיניות

"גני סיצ'ואן" – הבנים 50 רמת השרון טל. 482491. אפשר להזמין אוכל הביתה.
"הסינית הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08–233149. ארוחות צהריים עסקיות ב־15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.
"יו.טי פקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כושר).
"יושי־ין" – הרברט סמואל 56 טל. 657559. מיטב מאכלי סין (פרט ליום א' בצהריים).
"מקאו" – ירמיהו 7 ת"א טל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
"סוקי־יאקי" – דיזנגוף 302 טל. 448273. מטבח סיני־תאילנדי. תפריט עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ־12.30 עד 24.00 ברציפות.
"צ'יינה טאון אקספרס" – דיזנגוף 93 טל. 221681; דיזנגוף 52 טל. 289832. רשת מסעדות סיניות לאוכל מהיר
"ריקשה" – בן יהודה 163 טל. 227813. סינית כשרה למהדרין

איטלקיות

"המערכת" – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל איטלקי מגוון. פתוח יום יום מ־12.00 בצהריים.
"ספגטי פקטורי" – דיזנגוף סנטר ת"א טל. 204304. פאסטות תוצרת בית ומיני פיצות.
"ריצ'י" – הרברט סמואל 78 הטיילת טל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
"רימיני טיילת" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
"רימיני דיזנגוף" – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על וחלים, פאסטות תוצרת בית
"רימיני אתרים" – כיכר אתרים, טל. 280519. ספגטי ופסטות תוצרת עצמית.

צרפתיות

"אלהמברה" – שדר' ירושלים 30 יפו טל. 834453 – מאכלים ממיטב המטבח הצרפתי
"גונדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "תל אביב"). צרפתי־איטלקי. אחת המסעדות היוקרה בעיר, המחירים בהתאם. מומלץ לנסות את לשונות המלאים, או את השזיפים המסולאים. טל. 03־283788
"הנילג" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוזים, סטייקים ודגים ברוטב.
"היפופוטם" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים, פתוח מ־12.00 עד 1.00; ירמיהו 12, טל. 03־448729
"לה קופול" – פינסקר 22, טל. 299966 – ארוחות עסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"ל'אנטרקוט" – בן יהודה 195 טל. 5466726 – סטייק אנטרקוט ברוטב חרדל, מרק פטריות; סלט חסה ברוטב גבינה ואגוזים. קונקן יין ומנה אחרונה ב־24 ש"ח. פתוח מ־11.00 עד 24.00
"דייג" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'־ה' 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
"שבלייה" – מרחוב נחלת בנימין 5 (קומה ב') טל. 662852. מטבח צרפתי קלאסי

רומניות

"בוקרשט" – שד' חן 52. מוסיקה צוענית ברקע. במנות הראשונות מומלץ הכבד הקצוץ, הבשרים טובים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרומנית. טל. 03־262922
"חיים גלר" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ־12.00 עד 15.00.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרט ליום שישי).
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
"שיחת העיר" – בן יהודה 192 טל. 237784. מקום טוב באמצע המסעדות הרומניות בעיר. מומלץ: מריטה (קבב עבה) מחירים ממוצעים.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית וממולאים. בשרים ודגים על האש. פתוח 11.00 עד 24.00 ושבת בצהריים.

דגים

"אימפריה של דגים" – חוף השיימים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"בבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"בני הדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 ונמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים תיכוני
"דולפין ים" – יורדי הסירה 1 טל. 5462235 – מבחר דגים ופירות ים. פתוח רצוף צהריים וערב.
"תבית" – בן אביגדור 10 טל. 330301. בהנהלת יוסי מרלן ואלי. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע מהצהריים
"חיסלונית" – פרישמן 14 טל. 231534. מבחר פירות ים ודגים. פתוח כל השבוע. 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 23.00
"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"מינו הדייג" – בת־ים, סוף רחוב יפת, חוף סיפלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד: סלאטים ורטבים. פתוח מ־12.00 עד חצות.
"פונדג" – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.
"שלדג" – בן יהודה 256 טל. 445465. ארוחות עסקיות אוירה אינטימית מבחר מאכלי ים

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ־19.00 עד 23.30
"התמנוקיה" – אלנבי 14 טל. 5101133. פתוח מ־09.00 עד 1.30 אחר חצות. אפשר להזמין ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות איטלקיות יהודיות, מבשלות גם כריכים וטוונות מריוות. 5 ש"ח למשלוח, ארוחה סינית 15 ש"ח לאדם.
"חייג ארוחה" – בישול ביתי טוניסאי – טל. 766057. מנה זוגית כוללת: קוסקוס, ממולאים, סיגארים. אפשר להזמין גם כריכים למשרדים במחירים מפתיעים.
"חיים קלים" – טל. 052־557505 המספר שיביא את מסעדות יוקרה לביתך. אוכל מזרחי, איטלקי, פיצות מכל הסוגים, גלידות, פירות ים, סיניות (גלאט כושר) שירותי קייטרינג, וארוחות צהריים למקומות עבודה. פתוח 11.30 עד 15.00 ומ־18.30 עד 23.30.
"יו.טי פקין" מסעדה סינית. אופנהיימר 13 טל. 421888 – משלוחים הביתה של אוכל סיני כשר. מ־20.00 עד 22.00.
"סנטר ביס" – הזמנת כל סוגי המאכלים (סיני, בלינצ'ס, בורקס ראווין, פרייד צ'יקן, טוונות, מבשלות ולכו). שד' בן־צורון 53, טל. 228007. בשעות הערב טל. 5465845. משלוחים מ־12.00 עד חצות.
"פקין" – מסעדה סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ־12.30 עד 16.30 ומ־18.00 עד חצות.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית. מרכז מסחרי סביון, טל. 354509. משלוחים מ־19.00 עד חצות.

הונגריות

"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – מלון עמי, הירקון 152 טל. 249141. פתוח מ־12.30 עד חצות.
"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – ירמיהו 35 טל. 450674. פתוח מ־18.00 עד חצות.
"מתיאוס" – מסעדה־מועדון. דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכנית אמנותית.

רוסיות

"רוסלקה" – הרברט סמואל 88. מסעדה רוסית מעורבת עם מאכלים מהמטבח הצרפתי. מוסיקה רקע וריקודים למעוניינים. פרט ליום ב'. טל. 03־653530.

הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית. אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, בסיה. טל. 03־296185.

מכסיקניות

"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 טל. 5461041 – מאכלים ובשרים אותנטיים באוירה מכסיקנית. פתוח מ־12.30 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

ברזילאיות

"אל גאוצ'ו" – לגודון מיסוסוף רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
באיוקה – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ־19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

קפה־מסעדה

"אפרופו" – חרס"ם 4 א', טל. 03־289289
"בבושקה" – ירמיהו 20, טל. 03־453668
"הגלריה הלבנה" – כיכר הבימה 4 טל. 201730 – אווירה קלאסית ונעימה. ארוחות מלאות קפה ועוגות
"קפה בנורדאו" – בן יהודה 230. אוירה נעימה. ארוחות בוקר. עוגות פשמירות תוצרת הבית.
"קפוצ'ינו" – הרברט סמואל 86 (הטיילת) טל. 5102854. עם הופעות אמנים.

אוכל יהודי

"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים כיד אלימלך. פתוח גם במוצ"ש וכחול המועד פסח (כשר).
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבת בצהריים אבן גבירול 7 טל. 245096
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות

"אלברט" – אזור טל. 808629. מבחר בשרים, פלטות סלטים תוצרת בית. ארוחות עסקיות 13 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע פרט לשישי בערב (כולל שבת).
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מוקפצים קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקווה טל. 372983 – שיפודים סטייקים והכל כשר.
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03־287382

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03־283312.
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לוינסקי. מהמסעדות הטובות בדרום ת"א. מומלץ אימאם ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים ממוצעים. טל. 03־825296.
"טוריאנה" – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויווניים. מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינרית לאורך המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.

צמחוניות

"הספריה" – קפלן 6 (בבית הסופר) טל. 03־216079.

כל מיני

"חראל" – החשמונאים 95 טל. 5610066 – אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, המיוחד ארטישוק מיוחד: אווז בשזיפים. מאכלי טל. ארוחות עסקיות 18 ש"ח פתוח כל השבוע כולל שבת בשעות הצריים.
"הקשתות" – סימטת מזל אריה 5 יפו העתיקה, טל 835509. מאכלים מכל העולם והעמים.
"בית הפנקייק" – דיזנגוף 134 ת"א טל 229351 – פנקייק מכפר ויזקין (בדרך לחדרה) ארוחות בוקר וצהריים, ומבחר גלידות.
"המסעדה" – קפה־מסעדה, וייצמן 32 (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי, פתוח כל יום, מ־8.00 עד 23.00 טל. 03־252595.
"טרומפלדור" – רח' טרומפלדור 4 (הטיילת) טל. 662386. מבחר בשרים על האש, מבחר עשיר של סלאטים על חוף ימה של תל־אביב.
"מסעדת השרון" – ריבלין 7 טל. 5005... אוכל אנדרוזי. מיני מחובלים ושולחן אורח 18 ש"ח לאדם פתוח 11.00 עד 24.00 כולל מוצ"ש.
"פירושקי" – ירמיהו 30 טל. 457599 – כדאי לנסות את הקרפ המסולא.
"קפוצ'ינו" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. קפה־מסעדה עם הופעות של אמנים.

ירושלים

מזרחיות

"המפגש – צבי" קרן קיימת 21, טל. 02־...319
"חן" – יפו 30, טל. 02־222317

דגים

"אילת חיים" – בקסירה 3. מסעדת דגים, בשר ופירות־ים. טל. 02־246122.
"אצל יוז'י בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' משבע בערב עד חצות, ובשבת משתיים־עשרה בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02־66423.
"לה וערוה" – רמבן 8, רחביה. מחוה. מאכלים חלביים ודגים. טל. 02־638795.

צרפתיות

"הצריף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02־242476
"יינור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02־224045.
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02־234819.

מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד עשרה בלילה. טל. 02־667719

איטלקיות

"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ־11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת
"ולנטינו" – מלון הייאט טל. 821333. מאכלים צפון איטלקיים. כשר. פתוח כל השבוע מ־19.30 עד 23.00 פרט לשישי
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02־248080

אוכל יהודי

"בית שמואל" – טל. 203455. אוכל ביתי, מזרחי, אירופאי. ארוחות מסורתיות ביום שישי 13 ש"ח לאדם. בשבת חמין. כשר.
"שלהה" – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)
"יש ויש" – עמק רפאים 48 המושבה הגרמנית. מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועל האש. פתוח 11.00—24.00

סיניות

"השעון" – ריבלין 7 טל. 247501. ממאכלי המטבח האירופאי 25 ש"ח למנה.
"טבלי טאצ'י" – הורקנוס 3, טל. 02־248233.
"מנדרין" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד שלוש אחה"צ ומשש וחצי בערב עד חצות. טל. 02־222890

קפה־מסעדה

"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02־232920
"דומינו" – הלל 6. מסעדה, פאב. טל. 02־245515
"הורקניה" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, מאפה, סלטים, מרקים ומעדנים.
"מי שמתוח" – ליפתא תחתית 11, כביש רמות הכרוזים טל. 521374. קפה מסעדה באוירה מיוחדת

חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02־244400

"סרישן": אפילו התל־אביבים יכולים לקנא (צילום נאור רהב)

מאו"ל ממליץ

סינית, חמש דקות מקלקליה

("סרישן", רח' ירושלים 44, כפר־סבא)

"סרשן" – מסעדה סינית חדשה, מהודרת, פחות או יותר חמישה רגעים מקלקליה, בכפר־סבא, כמובן. באים מתל־אביב ונכנסים לרחוב ויצמן, פונים לבית ידלבוים ופונים שמאלה, זה רחוב ירושלים. אומרים שבקרוב הוא יהיה מדרחוב. בינתיים אפשר לנסוע בו ולחנות לפתח המסעדה. ומי שיש לו דעות קדומות נגד כפר־סבא, שיתפוצץ: מסעדה יפה, סוררנית, שכדי לשוות לה אוירה "אותנטית" בנה האדריכל במבורה "פעדה" שנה עשוי פרספקס, ויש עוד לוחות פרספקס שקופים על הקירות ועליהם רישומי דמויות סיניות. לא תמצא הרבה מקומות כאלה בתל־אביב שיש להם שגוחים כל כך הורים, עם אריחים ורודים (הצבע השולט במסעדה כולה) וכיורים וקערות מפוארים, ואחרי שמתרחצים ומתבשמים, ומסתרקים ושמים חיוך של והותנים על הפרצוף החיוני חוזרים למעלה, למסעדה. ברוב המקרים היא תהיה "מפוצצת". הנימעה של כפר־סבא הם אוכלוסיה צעירה יחסית, עם כושר קנייה לא רע. אז למה להם לרוץ לתל־אביב, להתקע בפקקים מחליאים, לחטוף סינדול ושאר מרעין ובישין, כשיש להם משהו עלא־כייפאק מתחת לאף?

הצוות שם תאילנדי, המטבח מעורבת של תאי, הונג־קונג וכו', מתאם לטעמו ותרגליו של הסועד הישראלי המצוי. בתורי בשר העוף ברוטב מתוק־חמוץ – טובים מאוד. בגיל החסילונים ("נוסח הוואי", כך כתוב בתפריט), העשויים עם תפוחי־עץ, בננה, ליצ'י ושורשים ברוטב מתוק. אל תוותרו על האיטריות הדקיקות, המעורבבות עם ירקות לפניקס וספוגות רוטב צדפות. ומי שחושב שבכפר־סבא לוגמים רק מיץ תפוחים, מרם לגם במסעדה הזו פוסיאם, שהוא מרק מרק חסילונים פיקנטי. בקשו אותו חריף כדבעי.

איטלקית בחיפה

("פרגו", רחוב גורדאו 23, חיפה)

מסעדה איטלקית במדרחוב [illegible] "קישקושים" איטלקיים אינם משתלשלים מהתקרה [illegible] בקבוקי "קיאנטי" עטופים ברפיה [illegible] יש בתפריט כמה וכמה פריטים מפתיעים לחיך התאב. אוכל [illegible] בצקילחם איטלקי; מרק מינסטרונה או מרק סטרצ'לה [illegible] לזאניה על בסיס בשר; מגוון ספגטי [illegible] וארטישוק; סלט־מבוקה [illegible] חבליים ריחניים; ועוד ועוד.

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – ככר פריז 2, טל. 04־663273
"אבו רמי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04־929530
"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04־642223.
"הטלה והאווז" – טבריה, לב הגליל, הבנים 6, בשרים על האש, טל. 06־722382.
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04־669955
"מסעדת פארק אכזיב" – הגן הלאומי אכזיב, טל. 824785, מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי, פתוח כל השבוע מ־10.00 עד חצות.

כל מיני

"אירופה" – יפו 42, טל. 02־228953
"גריבלדי" – רשת מסעדות. יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות. טל. 02־244388.
"הגן" – וושינגטון 1, טל. 02־246702.
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02־226278.
"חלונות לירושלים" – שכם (נאבלוס) 29, מסעדה קריבית פוליניזית. פתוח ביום ו' משבע בערב עד חצות, בשבת משתים עשרה בצהריים עד שתיים וחצי ומשבע בערב עד חצות. טל. 02־282375.
"ירושלים של מעלה" – בן יהודה 34, טל. 02־233281
"מי ומי" – מגדל אילון, מדרחוב העיר, בן יהודה 34. טל 242214. פתוח מ־11.00 עד 13.00
"מן המוכן" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02־639845

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה, טל. 04־388731

רומניות

"ינקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04־721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04־535839

צרפתיות

"לה סורבון" – משרניחובסקי 35, ככר סמלה מארים. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04־330799.
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04־538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04־726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04־710104

כל מיני

"אל גאוצ'ו" – משרניחובסקי 25 כרמל צרפתי טל. 338837. מאכלים דרום אמריקאיים כולל ארוחות צהריים עסקיות.
בית הארחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין, טלפון: 06־390924
"האחוזה" – יסוד המעלה, אחוזת דוברובין. מסעדה כפרית, מעושנים, בשרים. פתוח מ־10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06־934495
"הטלה והאווז" – חוגה גרציה, טבריה, טל. 06־790242
"מסעדת הממא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 06־936250
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, ל. 06־720773

ראשון לציון

"השאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03־966693
"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שיר א"י. טל. 03־9663215

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, טל. 052־559252
"אתמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052־551725

חלביות

"דנה" – אחוזה 198, מרכז גלן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053־698530
"ים ים" – ככר דהשלים, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה. טל. 052־547676
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052־26000
"סטיבנס" – אוסישקין 61 רמת השרון. בלטורי גלידה שמנת ביתית תוצרת עצמית ב־51 טעמים.
"ספארי" – קרן היסוד הרצליה פיתוח טל. 052–574404. אוכלים ומבלים סלטים בבר חופשי, שיפודים, סינית, איטלקית, דגים ומסר אורח. שבת בצהריים מאכלים לילדים.
"שדרות סנסט" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ־9 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052־541919

אשקלון

"פוראמה" – אורט 26, אפרידר. מסעדה סינית. ארוחות עסקיות. טלפון: 051־38497

קבלת מודעות - פנה למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03־5611383

כללית

16.32 "מגלפת הבובות" – סידרה דרמטית. פרק שני.
17.20 לקט שירים
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המירקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "אמור"
20.15 "יומן"
21.15 "ממני" – תכנית ראיונות עם מני פאר
22.15 סרט: "אאוטלנד" עם שון קונרי (ראה פירוט בעמ' 10)
24.00 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת סרטי מתח. הפרק האחרון: "בריחה ללא שוב" – אשה שנדונה למאסר עולם על רצח, שלטענתה אין לה חלק בו, אינה מוכנה להיכנע לגורלה ומתכננת את בריחתה מן הכלא
00.25 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – סוד המדורות (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – תמר והסביוים (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – צורות מוסיקליות – הפוגה
09.20 לשון ותקשורת – ג'-ה' – השוואה 2 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – להתחיל את הבוקר
10.15 חשבון ו' – מלבן הקסם
10.40 מדעי הטבע – יסודי – תנובות בבע"ח פשוטים
11.00 חברה ותרבות – יסודי – סופרים מספרים – אורי אורלב (כ)
11.30 אזרחות – ז'-ט' – יום שחור בשדה אברהם
12.00 חברה ותרבות – על יסודי – חקנון עליו (על הברזלים)
12.30 מוסיקה – ע"י – העשרה – שוברט ושליטיית הפסנתר
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – אמנות – פאבלו פיקאסו – הלטוטים
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי טלטקסט
13.50 "צלילים מופלאים" "בראהמס": אורה פרוין מספר על הביקורת החריפה שהופנתה נגד בראהמס, על אהבתו לקלארה שומאן ועל אישיותו
14.40 "ההגדה לבית מורסייה" – "עומד לה שלכרה": ז'ון נאלץ לוותר על הקשר עם פלייר. לאחר שנודע לו סיפור העבר, הוא מחליט לעזוב את אונליה ולנסוע לחו"ל. פלייר פוגשת את מייקל מונט
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת אמור – שיחתו השבועית של הפרופסור יוסף בן שלמה
16.00 "ערב חדש – מוסף לשבת" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "חלומות פז" – סדרת הופשה חדשה ללא מלים לילדי הגיל הרך. בתכנית הפעם: הרפתקאותיהם של היפופוטם ופרח מור
18.35 "רובינזון" – סרט לילדים של מרק דה נסטין. הילדים, ארסין וז'אקי, יוצאים עם החוכי, הקוף והכלב הלבן לחיות כרובינזון קרוזו על אי בודד. הם מחקים את אורח חייו ולבושו, צדים חיות ושטים ברפסודה
19.00 "אחורי הצלצול" – סידרת דרמה בת שישה פרקים בהפקת הטלוויזיה הישראלית. פרק חמישי. "צל מן העבר". צילה, המורה לביולוגיה, פוגשת במקרה בבית הספר את אהובה לשעבר. בעלה של צילה וידידיה המורים נסחפים אף הם בסבך הרגשות שהולידה הפגישה המקרית
19.30 "מוסיקת בלוז" – בי. בי. קינג מארח את לינדה הופקינס, ליטה גאלואי, ארני אנדרוז ואחרים במופע של מוסיקת בלוז
20.30 "מוסיקה קלאסית" – סימפוניה מס' 4 מאת צ'ייקובסקי בניצוחו של גיורג סולטי, בביצוע תזמורת רשות השידור הבאווארית
21.15 "אוסף שירים" – של ג'ון לנון, מריליון ומייקל ג'קסון

סיוון האכלי ב"בריחה ללא שוב" ("אלפרד היצ'קוק מגיש", כללית 24.00)

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
11.10 "רחוב סומסום"
12.15 תוכניות דת
13.30 תוכנית ספורט
14.30 "אמונה ומדע"
15.00 "הבריאות והצום"
15.30 סרט קולנוע
16.40 "לבריאות"
17.00 הצגת תאטרון (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.50 חידון רמדאן (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכנית דת (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "החרשים" – (ערוץ 1)
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה
23.10 "עני ועשיר" – סידרה דרמה
23.15 "התחתן וחייך לעולם" (ערוץ 1)
24.00 תוכנית בידור – (ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "זינה" (סידרה ערבית)
16.30 "סופר בוק" (מצוייר)
17.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
17.30 סרט: "אחרון הקשוחים" עם צ'רלטון הסטון (ראה פירוט עמ' 10)
19.00 "אלברט השמן" (תכנית לילדים)
19.30 "קשרי משפחה" (קומי)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "סול גאי" (פעולה)
22.00 סרט (ערבית)
23.30 "מעשיות משפחות" (בערבית)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – מנדלסון: "ים שוקט והפלגה צלחה" • שומאן: קטעי פנטסיה לכנור צ'לו ופסנתר, אופ' 80 • הומל: שביעייה אופ' 74 • מוצרט. רונדו, ק. 511 • ברהמס: סרנדה מס' 2 אופ' 16
09.00 "קונצרט בוקר" – מיצירות: קופלנד, סולר, הלפמר, מאבאראק, הנייטר, שאוו, ג'ניורו, מונקאיו, זווס, רוואלוס
12.00 "מן הסדרות" – אורי פיאנקה – כנור/ יוהן זק – פסנתר • בטהובן: סונטה אופ' 30 מס' 2 • בטהובן: סונטה אופ' 96
13.05 "בהאזנה נינוחה" – ו. מוצרט: הפתיחה "ג'אוורה" מס' 2 • מנדלסון: הפתיחה "ההקבוחות", מס' 3 • מוצרט: קונצ'רטו לכנור ותזמורת "הטורקי" • [illegible]
15.00 "לקראת שבת" – [illegible] • [illegible] ותזמורת • [illegible] ניקנדריות ועוד • שופן [illegible] "פירות" – מוסיקה לבאלט
16.00 "לבקשתכם" – ורדי: הפתיחה [illegible] • מנדלסון: פרק תהלים, [illegible] • מוצארט: סימפוניה מס' 40 • [illegible] בן. פנטסיה מקהלתית, אופ' [illegible] • דבוז'אק: סימפוניה מס' 9, "מן העולם החדש"
18.00 "דור הזהב" – אמנים [illegible] וות היסטוריות. ויליאם מנגלברג – [illegible] ניה שניה • מאהלר: סימפוניה מס' 3
19.00 "מוסיקה קאמרית" – היידן: שלישייה לחליל, כנור וצ'לו • שוברט: [illegible] כלי קשת מס' 15
20.05 "מזמורת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – [illegible] תיחה "החטיפה מן ההרמון" • [illegible] קונצ'רטו לכנור • בטהובן: [illegible] אופ' 16 לפסנתר וכלי נשיפה • [illegible] רט: סימפוניה מס' 9 "הגדולה" • [illegible] קופייב: "אלכסנדר ניאבסקי" – [illegible]
23.00 "ברק הבארוק ורסיסי הנפש"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הוותיקים" – [illegible] רם חרמור
11.05 "היום השישי" – מגאזין [illegible] לקלור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "אמור"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 שירים עבריים
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – [illegible] שבעמק" – חבורת הזמר של [illegible] בית־שאן
23.05 "להיטים מפולפלים" – [illegible] המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – [illegible] יוסי ורבר
12.10 "שריקת פתיחה" – לקראת [illegible] הכדורגל בשבת
15.06 "בשמים לשבת" – עם [illegible]
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – [illegible] ויזיה ונחנות
18.06 "השבוע שלי" – עם [illegible] לפיד
19.05 "תמור השבועי" –
20.05 "חשושנת פורחת" – [illegible] וניגונים ממורשת יהדות ספרד
22.05 שירים עבריים
23.05 "בין שישי לשבת" – [illegible] בין יצחק לבני לבין ח"כ [illegible]
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – [illegible] ים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים [illegible]
08.05 "משתו משתו"
10.05 "אין היום התיכון"
12.05 "להיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפויות בדבש" – עם דן כור
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבזה" – שירים עבריים
20.05 "צלילי שבת" – עם לאה ליאור
22.05 "ליל לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

מייקל ג'קסון (אוסף שירים, ערוץ 2, 21.15)

שון קונרי ב"אאוטלנד" (סרט בכללית, 22.15)

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וע[illegible] חוזי סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "שלה של אמא" – עם אלכס אנסקי. [illegible] מאסהות לבניהן המשר[illegible] תים אישים
12.05 "[illegible]" – שעתיים ועולות עם דורי קראוז
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "חדון" – "שירותרום 88 יוצאי לד" – מופע פתיחה לשירותרום 88, כפי שנערך והוקלט בבית החייל בת"א בפני חיילים. משתתפים: שושנה דמארי, ריטה, יזהר כהן, אילנית, עפרה חזה, משה בקר, רבקה זוהר, אלי לוזון, מרג'לית צנעני, להקת חיל האוויר, בועז שרעבי, מוכיה צפיר, דודו טופז ועוד
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שבים
17.05 "רבעיים דוקומנטריים" – 1) "אוריה בכחול לבן" – מבט ראשון על תכנית ההלל של ישראל; 2) "בניה בקבלנות" – על קבלנים, דיירים ודירות; 3) "פרשת התקפי לב"
18.05 "שעה חמימה" – עם יצחק רועה
19.05 "מראה מקום" – תכניתה של שרה דורון המאפשרת לאנשים מפורסמים לחזור ולבקר במקומות בעלי משמעות בחייהם. הפעם עם: יו"ר הכנסת שלמה הלל, שחוזר ומבקר ב"מכון איילון" ליד רחובות
20.05 "לא על חלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשתתפי רדיו נושאי פרסים. עם לאה נוה
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של מוסיקה עם גדי לבנה
00.05 "מפגע חדיין והסרנזיסטור"
02.05 "לא חוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

פנשן (הבימה 14.00) בביצוע התיאטרון הלאומי האנגלי.
בעל שימושי מאד (בית ציוני אמריקה 22.00)
נעורי ורדה'לה (נוה צדק 22.00)
ארטיסטים (צוותא 14.00) מאת ובביצוע צביקה פישזון וקובי אסף.
סנג'ר (בית ברבור)
סינים סינים (הסימטה 22.00)
בדלתיים סגורות (הסימטה 23.00)
עד 120 (גבעתיים, שבים 22.00)
בוטיק השקרים (הוד השרון, מופת 21.30)

מוסיקה ומחול

פעימה (יד לבנים 15.00) ערב מחול בהשתתפות סאלי אן פרידלנד והקרנות.
דואו באר שבע (רמת השרון, יד לבנים 22.00) יונן סיצירות מוצרט, בקר, דורפמן ודור.

בידור

ערב ג'אז עם להקת "דרכים" ("הקומה השלישית" ביפו, 22.00) עם אביב ואריק לבנת, ודב רובינשטיין, אבישי כהן, אינן קציקה.
יהודית רביץ (הקאמרי 22.00)
אריק לביא (בית לסין 21.00) בתכנית "כל החלומות".
מיקי גבריאלוב (המרתף העליון 23.00)
מאמי (צוותא) פנטזיית רוק מאת הילל מיטלפונקט ובבימוי.
טליה שפירא (צוותא 24.30) בתכניתה "אחת העם".
חנוך רוזן (אוניברסיטה, ברשירה 22.00) בתכנית פנטומימה.
ערב ג'אז (הסימטה 24.00)
הגשש החיוור (רמת גן, אורדע 22.00)
ברון יחדיו (גבעתיים, בית ראשונים 21.30) עם רן וגיל אלדמע.
"מצב" דרום אמריקאי (גבעתיים 22.00) עם חיה כהן ומוטי שוורץ.
סי היימן (חולון, מופת 22.00)
כחוט השני (רמת השרון, צוותא 22.00) ערב רומנסות וקטעי פלמנקו.
בואו לשיר עם אמנון ברנזון (הרצליה פיתוח, כיכר רהשל"ם, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "ההלך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד.
דני רובס (הרצליה, מלון דניאל 22.00) בתכניתו "פנים ושמות".
המוסד לבידור לאומי (הרצליה, דוד 22.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעד.
טליה שפירא (ראשל"צ, צוותא 22.00) בתכניתה "אחת העם".

ירושלים

דפנה ארמוני (החאן 22.00)

חיפה והצפון

איפה הכסף (שבים 22.00)
שידלי ולנטין (בית חושי 22.00)
מה'זאת אהבה (קרית חיים, בית העם 22.00) עם ריקי גל ומתי כספי.
חכם על קטנים (עכו, מופת 22.00) עם דני סנדרסון.

ג'ואן צ'ן ("הקיסר האחרון", "טאי־פן"):
"הסינים מעדיפים גיבורים, לא תולעים"

ג'ואן צ'ן בשני הסרטים שפירסמו אותה בארה"ב, "הקיסר האחרון" (מימין) ו"טאי פן" (משמאל): כדי לדעת מה פירוש "סקסית" בעיני האמריקנים, ראיתי סרטים אמריקניים בכמויות

כמה שהיא יפה. ג'ואן צ'ן, 26, כוכבת גדולה בקולנוע הסיני ומועמדת די־בטוחה לכוכבות בקולנוע האמריקני, נתנה לנו שתי הזדמנויות להתאהב בה: כשראינו אותה בתפקיד אשת הקיסר ב"הקיסר האחרון", וכשעלתה על הבמה לחלק את הפיסלון בטכס חלוקת ה"אוסקרים". בקרוב נוכל לראות אותה בסרט נוסף, "טאי פן" על פי ספרו רב־המכר של ג'יימס קלאוול, כשמדברים על יופי אוריינטאלי, מדברים על ג'ואן צ'ן.

אם כוכב נמדד על פי כמות המעריצים, הרי שג'ואן צ'ן היא הכוכבת הלוהטת ביותר בעולם: מליוני סינים נמנים על מעריציה. היא הופיעה אמנם רק בארבעה סרטים בסין – הראשון בגיל 14 – אך כל הארבעה היו להיטים. בגיל 18 היא נבחרה כ"כוכבת האהובה ביותר בסין". עם הפופולאריות שלה, לא היתה לה בעיה מיוחדת להשיג אשרת יציאה לצורך לימודים לארה"ב. היא הגיעה לאוניברסיטת ניו־יורק, ולאחר סמסטר אחד עברה ללמוד משחק בקליפורניה. כאן הגיעו ההצעות להופיע בטלוויזיה, ב"טאי פן", סרטה האמריקני הראשון, וב"הקיסר האחרון", גורף־האוסקרים.

ב"הקיסר האחרון" את מופיעה בתפקיד וואן יונג, אשתו של פו יי, הקיסר הסיני האחרון. האם מכירים הסינים את סיפורו של פו יי?

"לא. מעט מאוד סינים יודעים את סיפורו של הקיסר האחרון. הם איבדו בו עניין משום שהיה בוגד וחלש. אנו, הסינים, מעדיפים לקרוא את העיון שלנו בגיבורים אמיתיים, לא בתולעים. מאידך – אשתו היא בכלל סיפור שונה לגמרי. מדובר באשה מסתורית, מאוד מסתורית. מעט מאוד ידוע עליה, ושנם כמה קשיים בעיון שהיא היתה. זה בעצם הכל. לא היה לי הרבה חומר להישען עליו בעבודתי על הדמות. לצד מיעוט העובדות, יש עוד כל כך הרבה שמועות: שהיא היתה מכורה לאופיום, למשל, שהיא בגדה בבעלה, ילדה בן לנהג של הבעל והוא לא הרשה [illegible] את העובדה שבעלה הפסיק לגלות בה עניין, [illegible] היא הפכה לאשה חקרת־שיניים, חולה ומטורפת. לא ברור לגמרי כיצד ואיפה מתה. היא פשוט נעלמה".

"הקיסר האחרון" הוכיח את עצמו כנושא נפלא לסרט, בידיו של ברטולוצ'י.

"אכן, תשעה אוסקרים מוכיחים זאת. כשהגעתי למקום לצילומי הסרט, היתה לי בעיה רצינית: לא ידעתי איך לבנות את הטיפוס, על מה להסתמך. ברנרדו נתן לי עצה: 'אל תסתכלי עליה כבעל דמות גדולה מהחיים, אלא כבעל אשה, כבעל חברה'. מאותו הרגע נפתחה הדמות בפני".

מדברים על כך שנוצלת את קשרייך כדי לאפשר לברטולוצ'י לצלם את "הקיסר האחרון" בסין.

"אכן. הסרט עוסק בדמות שאינה פופולארית בסין של היום. ברנרדו התקשה לקבל אישורים לצילום סרט עליה בסין עצמה. כשהוא שמע שאני לומדת בלוס־אנג'לס, הוא יצר איתי קשר וביקש שאקשר אותו עם פקידים גבוהים במימשל הסיני. שמחתי לעשות זאת. אני מעריצה אותו כיוצר כבר שנים רבות. ה'עיסקה' השתלמה לשנינו: בגלל 'הקיסר האחרון' מכירים אותי היום גם בארה"ב".

מה ההבדל בין הקולנוע בסין ובארה"ב?

"הסינים אוהבים מלודרמות. חייהם כל כך מסודרים ומאורגנים, עליהם ללכת לקולנוע כדי למצוא נדנודות רגשיות. בארה"ב, לעומת זאת, הכל כל כך פרוע ומהיר – ולכן הקהל מחפש את הקומדיות, כדי לפרוק מתחים. וישנה גם הנקודה האישית: בקולנוע הסיני לא מראים סצינות־סקס. כל התפקידים שלי היו תפקידי הילדה־אשה המתוקה. פתאום, באמריקה, התבקשתי להופיע בסצינות־מיטה, להיות סקסית. היתה לי בעיה רצינית עם זה פשוט לא ידעתי מה לעשות. מה עשיתי? ראיתי סרטים אמריקניים בכמויות. משם למדתי מה פירוש 'סקסית' בעיני האמריקנים".

האם תחזרי לעשות סרטים בסין?

"וודאי. אני סינית, לא אמריקנית. אמריקה מתעניינת בי בגלל שאני נראית סינית. רואים את הפנים, לא את היכולת שלי כשחקנית. בסין, כמובן, מסתכלים עלי לגמרי אחרת. שם אוכל להופיע בתפקידים חשובים באמת".

[illegible]

כללית

16.00 **"חד וחלק"** – פרודיה על סרטי כנופיות. פרק ב'. העלילה עוקבת אחר בחורה הבורחת מבי"ס למוסיקה, המשמש מקום פעילות של המאפיה, כדי לחפש את אמה.
16.30 **סרט: "האלמנת באדום"** (ראה פירוט בעמ' 10).
18.00 **"גיטרה"** – סידרה בת 8 פרקים, הסוקרת את תולדות הגיטרה בספרד מתקופת הברוק ועד ימינו
18.30 **"שבועון טלוויזיה"** – תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם
19.00 **"אורח באולפן"** – לילית נגר מארחת את צדקי שוקרי, מוסיקאי וחיק. שואב בק בזמנו לשינוי דמותו של האמן הערבי בעיני החברה המסורתית
19.30 **חדשות**(בערבית)
20.00 **"צירופים"** – תכנית אירוח דו־שבועית. חיים זיסוביץ מארח אישים ואמנים בנושאים הקשורים במורשת ישראל
20.30 **מבט לחדשות**
21.05 **ספורט: משחק השבת**
22.00 **האירוויזיון 1988** – שידור ישיר מדבלין
00.15 **פסוקו של מקום** – מבט אל מעלה העקרבים **וחדשות הלילה**

לקראת שידור

אירוויזיון 1988

(כללית, 22.00)

תחרות הזמר של איגוד השידור האירופי. משתתפות 21 המדינות האלה, על פי סדר הד פעתן: איסלנד, שוודיה, פינלנד, בריטניה, תורכיה, ספרד, הולנד, ישראל, שוויץ, אירלנד, גרמניה, אוסטריה, דנמארק, יוון, נורווגיה, בלגיה, לוקסמבורג, איטליה, צרפת, פורטוגל, יוגוסלוויה.
את ישראל מייצגת, כידוע, ירדנה ארזי בשיר "בן אדם".

ערוץ 2

18.30 **"מוכנים היכון בום!"** – מגזין לילדים ולבני־נוער. הפעם: אליפות לאומית של מירוצי מיני־אופנועים. ילדים ובני־נוער מפגינים את יכולתם במסלול רב מכשולים
19.00 **"מסע בחלל"** – סידרה תיעודית בת 13 פרקים. פרק תשיעי: "אודיסאה ליד פיטר". תעשעות רבים ליוו את מסעה של החלית "פיונר 10" אל גדול כוכבי הלכת במערכת השמש – צדק
19.30 **"ליד הים"** – סידרה תיעודית קצרה בת שלושה פרקים של ערים השוכנות ליד חופי ים והשפעות קירבה זו על אופיין. פרק שלישי: "נאפולי"
20.00 **"מוסיקת נשמה"** – ליאון אייזיק קודי מארח את מיטב זמרי הנשמה האמריקניים. ביניהם: ג'יימס בראון, בן קינג, מרי בוגר דייויס, מקסין נייטינגייל ועוד
20.30 **"מוות על־פי מרשם"** – דרמת טלוויזיה. ב־1956 זועזעה עיירת החוף האנגליה איסטבורן לאחר מאסרו של ד"ר ג'ון בודקין ארדס, שהואשם ברצח. ד"ר ארדס היה חביב במיוחד על מטופליו הזקנים – תמיד היה נכון לשמוע את צעריהם ומטפל בכאביהם. בחמורה העריף הרופא להיכלל בצוואות החולים ולא לקבל שכר עבודתו. ד"ר ארדס הועמד לדין על הזרקת מנת־יתר של סם לאחד מחוליו. המשפט מעלה את בעיית הרצח מחוך־רחמים.
21.30 **שירים** – בילי ג'ואל וקיים בוש

ירדנית

14.20 **סרטים מצויירים**
14.40 **"סבא עבדו מעבר אדמתו"**
15.30 **"אלף לילה ולילה"**
16.40 **"לבריאות"**
17.05 **מסיפורי הקוראן**
18.00 **"המישה"** – קומדיה ערבית (ערוץ 1)
18.00 **"הפרש ג'ון ברדליון"**– סידרה צרפתית
18.50 **חידון המדאן**(ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"כן אדוני ראש הממשלה"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **תוכנית הבידור השבועית**
21.30 **"מסביב לעולם"**(ערוץ 1)
22.00**חדשות באנגלית**

ירדנה ארזי, נציגת ישראל לתחרות ה"אירוויזיון" עם השיר "בן אדם" (שידור ישיר מאירלנד, כללית, 22.00)

22.00 **"המרשים"**– סידרה היסטורית (ערוץ 1)
22.20 **סרט קולנוע**
23.15 **"התחתן ותייך לעולם"**(ערוץ 1)
24.00 **הצגת תיאטרון בערבית**(ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 **"המשפחה הביונית"**
15.00 **"ימי העמק האבודים"** (מערבון)
15.30 **"וודי וודפקר"** (מצוייר)
16.00 **"מלך השחקים"** (תכנית לילדים)
16.30 **"עולם החי"**(דוקומנטארי)
17.00 **כדורסל – אן.בי.איי.**
19.00 **אירועי ספורט בעולם**
20.00 **כדורגל אנגלי**
21.00 **היאבקות**
22.00 **סרט: "הציפורים"** (ראה פירוט בעמ' 10)
24.00 **"מועדון 700"**
24.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

יפהפיה

תלבושות לסרטים

האוסף הגדול ביותר בעולם של תלבושות לסרטים נמצא בבניין בן שש קומות הממוקם בשדרות מלרוז 5335, הוליווד. בניין זה מאכסן בתוכו למעלה ממיליון תלבושות, בערך כולל של למעלה מ־50 מיליון דולאר.
מחסן־תלבושות ענקי זה שייך לחברת "ווסטרן קוסטיום", שנוסדה ב־1912. ההזמנה הגדולה הראשונה הגיעה בשנת 1915, כשהזמין הבמאי ד.וו. גריפית תלבושות לחיילי מלחמת־האזרחים, עבור סרט־הענק שלו "הולדתה של אומה".

טימותי ווסט ב"מוות על פי מרשם" (ערוץ 2, 20.30)

קול המוסיקה

07.09 **"שחרית לשבת"** – הנדל: "מוסיקה על פני המים", סויטה מס' 1 ● מנדלסון: קונצ'רטו לכינור, פסנתר וכלי־הקשה ● זוהר: "יום קיץ בהרים", אופ' 61
09.00**"למי סדורה – לה פה סול"**
10.00**"קונצרט השבת"** – התזמורת הסימפונית "ם רשה"ע. שבוע שני של הקונצרט השמיני למנויים, מנצח: אנתוני ויט; סולן: רומן יבלונסקי (צ'לו); ויצ'ק קילר: "קז'לאני" ● ברוק: "כל נדרי" ● צ'ייקובסקי: וריאציות על נושא רוקוקו ● שוסטקוביץ': סימפוניה מס' 5 ● לפלר: שתי רפסודיות לאבוב, ויולה ופסנתר
11.57 **"פינת השיר"**– מוטירי נחן יונתן
12.00**"במחיצת אמן"** – הפסנתרן ולדימיר אשכנזי
13.05 **"קונצרט לצהרי השבת"**– גלוק: הפתיחה "איפיגניה ב'אאוליס" (מנצח: ז'או דריוזויט) ● שונן: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ולתזמורת ● ברהמס: סימפוניה מס' 1
15.00 **"אינטרלודיום"** · רצף מוסיקלי
16.00 **"יוהאנס בראהמס – דיוקנו של יוצר"** – פרק שלישי: "יסורי וורטר הצעיר"
17.00 **"פגוש את האמן הישראלי"**· צבי הראל – צ'לו. מריה בוודרנקו – פסנתר ● בטהובן: סונטה מס' 2, אופ' 5/2 ● מוסורגסקי־שיף: תמונות בתערוכה
18.00 **"רדיו־דרמה"** – **"אין מקרים בעולם"** – מאת: פנחס קורן עפ"י יצחק בשביס־זינגר וישראל זמיר; במאי: ניורא סגר. משתתפים: שמעון פינקל, מיקי וורשביאק, פנחס חורן, שפרה מילשטיין, בנימין זילברמן ואברהם אסיאו
19.05 **"הקונצרט שלי"** – עם הפרופ' חיים בראון
21.05 **"אופרה"** – סערכונים של ז'אק אופנבאך

רשת א'

09.05**"עולם המדע"**
09.30 **"דעת קול"**– תיבת דואר בענייני מדע
10.05 **"מלים שמנסות לגעת"** – "סול בלו כסופר אמריקני מוצא יהודי" – משתתפים: שמעון פרס, פרופ' גרשון שקד והסופרים עמוס עוז וא.ב. יהושע כמו־כן יובא ראיון עם סול בלו
11.05 **"מושגים"** – עם חדוה ישבר ● "הערות על נסיון חיים אחר". עם סומה ידספטל, שושנה נורן, עפל נתרא [illegible] טנוס, ורד ליבנה וד"ר ויצה שפיאה [illegible] אי
12.30 **שירים עבריים**
15.05 **"שבת אחים"**– סידרת תכניות [illegible] ופולקלור ● "בכפיפה אחת עם [illegible] ובון"
16.00 **"רדיו־דרמה"** – "ניא אוני" מאת [illegible] מיח לפיד; עיבוד וביום: [illegible] (ש.ח.)
17.10 **"סיפורדיו"**– "שלוש אהבות [illegible] סמרטוטר": מאת בקציון [illegible] אברהם מור
17.40 **"שירים עבריים"**
18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**
19.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"**
22.05 **"פרקי היום בתנ"ך"**
22.10 **"מלווה מלכה"**
23.05 **"דרכי אדם"** – עם רחל חלפי

רשת ב'

07.09 **"זמר זמר לך"**
08.05 **"מי ישן"** – אגרות, סיפורים [illegible] הומור
09.05**"שאלת של טעם"**– עם חיים קק
09.55**"עזריה אלון מספר על נוף הארץ"**
10.05**"יומן השבוע"**
11.05**"שעת לצון"** – תכנית בידור בעריכת דודו דותן

★ לקראת שידור

"שעת לצון"

(רשת ב', 11.05)

תנינת שנת ה־40 של המדינה [illegible] בשעת לצון בשבת שעברה – [illegible] השבוע. הפעם הכנו לה "מסיבת [illegible] רופאל נסיח. בתפקיד המדינה, [illegible] רי ולא מבינה איך בולם הוגש [illegible] צוות המסיבים – יואל רפל, [illegible] יחיאל ספרא, פיני ערן ו[illegible] לתכנן את המסיבה.
מנחה התכנית: דודו דותן.

12.05 **"השנה שהיתה"** – מסע אל שנת 1966. קולות, צלילים, כותרות וסיפורים. עורך ומגיש: שמואל שי; עורך המוסיקה: ניל אלדמע
13.05 **"בן בית"** – עם אמנון ויובל מסקין על בית אביהם השחקן המנוח אהרון מסקין
14.06 **סקירת שבועונים מן העולם**
14.11 **"ארץ חמדת"**
15.05 **"הבו זמר"** – שירים עבריים
16.05 **"לילות מוסקבה"** – שירים רוסיים
16.30 **"שירים ושערים"** –
18.30**"ממגרש הספורט"**
19.05**"הקול קולטע"**
20.05 **"כוכב הערב"**– **דלידה**
21.05 **"יומן השבוע"** (ש.ח.)
22.05 **"תמונות בשחור לבן"** – עם ילדי תש"ח – מחלבטים, מארחים ומתחשבים – תכנית שניה (ש.ח.)
23.05 **"השבוע שלי"** – עם העתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)
00.10 **"הוי ארצי מולדתי"** – שירים עבריים

רשת ג'

07.09 **"צלילים למזכרת"** – שירי העבר
08.05 **"גוונים"**– פזמונים ישראליים
10.05 **"על בטוח"**– להיטי כל הזמנים
12.05 **"להיטים לוהטים"**
14.06 **"כוכבים"**
15.05 **"אתם זוכרים את השירים?"**
17.05**"שיר בין־ערביים"**
19.05**"זמר שכזה"** – שירים עבריים
20.05**"פיזמונהמון"**– סחרורת פזמונים – עם דן עופרי
22.05 **"ארוויזיון 1988"** – שידור חי מדבלין
00.10 **"טיול לילי"**– שירים עבריים

גלי צה"ל

06.10 **"צלילי שבת"**
07.05 **"יופי של שירים"**– שירים עבריים
08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**
18.05 **"שישבת"**– תוכנית סוף השבוע של גל"צ עם מיבזקי חדשות, דווחי ספורט, עדכוני תנועה ומוסיקה
20.05 **"תו על תק"**– תקליטורים (קומפקטים) חדשים במוסיקה הקלאסית
21.30 **"לילה לא שקט"**
22.05 **"מסורת מסודרת"**– במוצאי יום מנוחה
23.05 **"עושים מדינה"**– עם דודו דיין
00.05 **"ציפורי לילה מארח"**– אבי קורן מארח את תזמורת יפת ירקוני

שידורי צה"ל 1

09.05 **"מקהלה עליזה"**– שירים וסיפורים לילדים עם שרה דורון
10.05 **"טעם של פעם"**– עם אורלי יניב
11.05 **"במצב הנוכחי"**– עם יוסי עבארי ודני וסלי
12.05 **"רוק בבית הסוהר"**– תוכנית מיוחדת עם יונתן גפן הקורא שירים חדשים שכתב על שנות ה־60 ומשמיע שירים מולחנים ומוכרים מאותה תקופה
13.05 **"שאלות אישיות"** – בתחילת אפריל הלך לעולמו עו"ד אריה מרינסקי ז"ל. ארבע שנים בדיוק לפני כן שוחח אתו יעקב אגמון. הראיון יובא בשידור חוזר
14.05 **"הכל זורם"**– עם דובי לנץ
16.05 **"סינמה שבת"**– עם גידי אורשר
17.05 **"אחותו של פליני"**– נשים בקולנוע

שידורי צה"ל 2

09.00–18.00 **"גל עברי"** – תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 **"משירי לחקות צבאיות"**
10.05 **"לקראת ארוויזיון"**– לקט שירים שיצגו את ישראל בארוויזיון וכן שירים מתחרויות הקדם־ארוויזיון
12.05**"להיט לתיאבון"**– שירים עכשוויים
14.05**"יופי של שירים"**– ממיטב הזמר העברי
16.05 **"באים מאהבה"**– שירי אהבה

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 21.00)
נוצות (אודיטוריום דוהל 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 21.00)
פגשן (הבימה 20.30) בביצוע התיאטרון הלאומי האונגרי.
חקירה (צוותא 20.30)
בוטיק השקרים (בית ברבור 20.30)
בדלתיים סגורות (הסימטה 21.30)
Evergreen (סטודיו 81, טבריה 1, 21.00) מחזמר באנגלית.
בין מים למים (רמת גן, תיאטרון הספריה 20.30)
שקספיר: עבודה בעיניים (כפר סבא, היכל התרבות 21.00) בביצוע תיאטרון הפנטומימה מלונדון.

ילדים

תיאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (אמפיתיאטרון וואהל, פארק הירקון 20.30)
מומיש ידיד התפתעות (בית לסין 11.30)
אמא חסידה ואבא כרוב (בית ציוני אמריקה 11.30)
עולם הקסמים (גני יהושע, פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 5
הפסטיבל אגדות ילדים (גלריה בורשוב)

בשעה 11 – חמור בן מלך; בשעה 12.00 – אגדה הודית בצליל ואומר.
רות ובובותיה (יפו, החווה הישראלית) פינוקיו – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.
גרפר נחמד (הסימטה 11.00)
הופה היי (חולון, ריזה 11.30)
אף אדום באמצע הפנים (הרצליה, קאמרי קלאב 11.30)
פילפילון ומיץ פטל (ראשל"צ, צוותא 11.00) תיאטרון בובות.

מוסיקה ומחול

שחרית 11:11 (צוותא) רביעיית אביב תנגן מיצירות פורה, היידן וברהמס.
קונצרט מיוחד (הספריה המרכזית למוסיקה, ביאליק 26, 20.00) מיצירות באך ושוברט.
ששה מיתרים (בכורי העתים 17.00) יצירות לגיטרה מאת גרודוס, טרגה, פוחול, מאלטס וסרסקי.
ערב בארוק (רמת השרון, יד לבנים 21.00) מיצירות קסטלו, קוואו, ביבר, טרטיני ובאך.

בידור

דני רובס (מרתף עליון 21.00) בתכניתו "פנים ושמוח".
אריק לביא (נס ציונה, סופת 19.00) בתכנית "כל החלומות".

ירושלים

חיות (מצפה רחל, אולם אירועים 11.00) לילדים.

חיפה והצפון

יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 20.30)
מר מאני (נארי טאליב 20.30)
רסיטל לחליל ולגיטרה (מוזיאון 20.30) עם שגורי קודו (חליל) ושין איצ'י פוקודה (גיטרה). בתכנית מיצירות קוסטה, גיוליאני, קריסלר, קאסטלנואבו־טדסקו, פיאצולה ואוורי שוקר.
קונצרט קאמרי (עין הוד, יד ורטהרר קראוס 11.30) מיצירות מוצרט, שומאן, פרוקופייב ואיסאי.
תזמורת סימפונית חיפה (טבו, אולמות האבירים 21.00) ושם "יוני מנצח על קונצרט מיצירות נוון, בוקריני וצ'ייקובסקי.

באר שבע והדרום

אילוף הסוררת (תיאטרון 20.30)
הסינפונייטה הישראלית (קונסרבטוריון עירוני 20.30) "בארוק וקלסיקה" בניצוח איתי טלגם. בתכנית מיצירות צ'מרוזה, טלמן, באך ומוצרט.
איפה הכסף (נילה 21.00)
החייל הטוב שווייק (מתנ"ס אשדוד 22.00)

"האשה שאהב", סידרת־טלוויזיה:

סיפור האהבה הגדול של המאה

ג'יין סיימור ואנתוני אנדרוס כדוכסית והדוכס מווינדזור. בתמונה הקטנה – הדוכס והדוכסית "האמיתיים", שתי הדמויות שסיפורם שוחזר עתה בסידרה "האשה שאהב".

תפסה שידור מוצלח, הגברת ואליס סימפסון. מוצלח מאוד, אפילו, מישהו שאפשר להציג בפני ההורים בגאווה: "תכירו, החבר שלי. הולך היות מלך אנגליה".

"סיפור האהבה הגדול של המאה" – זהו הכינוי שהדביקו עיתוני העולם לרומן בין ואליס סימפסון לבין הנסיך מוויילס, מלכה המיועד של אנגליה. באמת סיפור: ואליס, אשת־חברה אמריקנית, גרושה פעמיים, כבשה את ליבו של מי שעתיד היה להיות המלך אדוארד השמיני. "העבר השחור" שלה (אמריקנית, גרושה) לא מצא חן במיוחד בעיני המשפחה המלכותית או ראש־הממשלה הבריטית – ולאור המצב, החליט הנסיך לוותר בשנת 1936 על הכתר כדי לחיות עם אהובתו. אפילו המוחות הפעילים ביותר בתחום הרומן־הרומנטי היו מתקשים להמציא עלילה שכזאת. אבל זה קרה במציאות.

עד היום נעשו כמה וכמה סרטים וסרטי־טלוויזיה העוסקים ברומן ידוע זה. אליהם מתווספת כעת סידרה בריטית חדשה, "האשה שאהב", שהפקתה הושלמה בימים אלה. ג'יין סיימור היפהפיה היא ואליס סימפסון, הדוכסית מווינדזור, ואנתוני אנדרוס הוא הנסיך מוויילס. אוליביה דה־האווילנד היא בסי, דודתה של ואליס, וג'ולי האריס היא אמה. את הסידרה ביים צ'רלס ג'ארוט, כשמקומות־ההתרחשות האמיתיים באנגליה, פריז וניצה משמשים כאתרי צילומים.

טלוויזיה

כללית
17.30 "היה או לא היה..." — סיפורי אגדה, מעשים שהיו והרפתקאות של אנשים מיוחדים במקומות מעניינים בארץ
17.40 "בחזרה לאי המטמון" — פרק ט': "זהב ספרדי". בית משפט מאולתר גוזר על ג'ים תלייה, סילבר מסכן לברוח, בעזרתו של רופא הכלא
18.32 "עם הכוכבים" — "פליטווד מק". להקה בריטית-אמריקנית הפועלת בהרכבים שונים כבר 20 שנה. לא מכבר זכתה הלהקה להצלחה מחודשת בתקליטה האחרון "טנגו בלילה".
18.45 "חידושים והמצאות" — 1. יד הרובוט. 2. כלי מיוחד, אשר סכינו נישא על טרקטור, והוא מתאים לטיפול בשתילים בני שנתיים ומעלה. פותח בארץ. 3. מכונה לייצור שבבי סיליקון.
19.00 "יומן השבוע" (בערבית)
20.02 "להיטים בראש" — מצעד להיטים עבריים, על פי מצעדי הפזמונים של רשת ג' וגל"צ, בהשתתפות קהל
20.30 "על גלגלים" — סידרת תוכניות בענייני רכב, תחבורה וזהירות בדרכים. 1. העוברת בעלות רכב, 2. מירוץ המכוניות שהיה בפסח באשקלון; 3. הכל על נוזל בלמים 4. מדור חדש — "תיבת דואר".

דניאל פאר ("על גלגלים", 20.30)

הפעם על חגורות בטיחות לנשים הרות
21.30 "מבט לחדשות"
21.35 "לקראת שידור"
21.50 "שושלת" — סידרה
22.40 "סוף ציטוט" — תכנית בענייני ספרות. מנחה: ירון לונדון
23.20 "קלי קלות" — סידרה אמריקנית משעשעת. הפרק האחרון: "אנשים מסוננר"

23.45 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

★ לקראת שידור

"שושלת"

(כללית 21.50)

יום-הולדת תינוקו של בלייק מתקרב, קריסטל מגלה לאלקסיס ההמומה כי היא הרה. פאלון וג'ף מודיעים על כוונתם להתחתן שוב. בני קרינגטון נדהמים כשהם מגלים כי ראשיד אחמד יצר שערוריה בינלאומית, כשפרסם ידיעות לא נכונות על אודות כוונותיו של בלייק.

חינוכית
08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 תלמוד — שנים אוחזין — פשיטא 1 (כ)
08.40 מסך לספרות - יסודי — מספריים, ערל ומכנסיים (כ)
09.00 אנגלית ו'
09.20 "השעה שלנו" — משירי נ. הלל (כ)
10.00 "שעת כושר"
10.10 אנגלית ז'
10.30 "פרפר נחמד" — הכל בספר
11.00 חשבון ה' — השארית בחילוק
11.15 צרפתית על-יסודי
11.30 גיאוגרפיה כללית ח'-י' — המזרח התיכון — פסיפס אנושי
12.00 ספרות ז'-ט' — מעשה בנעליים — א' (כ)
12.25 אנגלית ט'
13.00 אנגלית י'

13.30 היסטוריה כללית — אחי, האם יש לך פרוטה בשבילי?
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה — בריאות — הבחירה בידיך — מעלה, מטה — נדנדה; בימי שואה ופקודה — החיים בסוד עת הריכוז
15.00 "רחוב סומסום" — הכלוב: לכל סיפור יש התחלה ויש סוף. אך צריך לשמוע גם את האמצע...
15.50 "יוצא מן הכלל" — סידרה חדשה — הכנה לבחינות הבגרות בלשון — ניצורים ותנועות. מנחה: דורית רביד
15.55 "מאתיים שניות למכללת אחוה" — דפי מידע — טלטקסט
16.00 "הקוסם מארץ עוץ" — פרק 13 — "מיאתה הקוסם מארץ עוץ" — דורותי וחבריה שבים אל הקוסם מארץ עוץ לארח שהרגו את המכשפה לפי בקשתו. עתה הגיע הזמן שהקוסם ימלא את בקשותיהם. אך כאן נכונה להם הפתעה (כ)
16.20 "כך היו חיינו" — "זכור את יום ראשון". גב' מורי, המבהית של משפחת יוז, מקבלת הצעה מהכומר — לנהל מלון מהוגן לאנשים המתנזרים מאלכוהול
17.00 "ערב חדש" — מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2
18.30 "קימבה" — "האריה לבן" — סידרת הנפשה לילדים
19.00 "סופרכבת" — סידרת מתח ובידור לכל המשפחה. פרק חמישי: מפיק קולנוע צעיר חייב לשכנע כוכבת מפורסמת לשחק בסרטו, ולא — תשיג אותו ידם של רוצחים שכירים. אדם קשיש, אפוף מסתורין, עוזר לו לגלות מי הוא המנסה להתנקש בחייו
19.50 "פינת הבישול השבועית של ערוץ 2" — מתכוני פסטה.
20.00 "אדריכלות — בניית מלוס" — פרק שלישי: "הקמפוס, מקום אחר". הקמפוסים של אוניברסיטאות הם הנושא המרכזי של פרק זה.
21.00 "נקודת זינוק" — מגאזין ספורט בהפקת רשת הטלוויזיה אן.בי.סי. בתכנית הפעם: האיש המהיר ביותר בליגת הפוטבול האמריקנית ותחרויות באולינג

ירדנית
14.20 סרטים מצויירים
14.40 "סבא עבדו מעבד אדמתו"
15.30 "אלף לילה ולילה"
16.40 "לבריאות"
17.05 מסיפורי הקוראן
18.00 "חמשה" — קומדיה ערבית
18.00 "רחוב קרנר" — סידרה צרפתית
18.30 "כשרונות צעירים"
18.50 הידון המדאן (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "בעלי ואני" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 סרט דוקומנטרי
21.30 "מסביב לעולם" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "הפרשים" (ערוץ 1)
22.20 "אותרה" — סידרה בלשית
23.10 "עני ועשיר" — סידרת דרמה
23.15 "התחתן וחייך לעולם" (ערוץ 1)
24.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)

המזה"ת
14.30 "חיים אחרים"
15.00 "מועדון 700"
15.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
16.00 "מלך השחקים" (תכנית לילדים)
16.30 "הבית המעופף" (מצויר)
17.00 סרט (ערבית)
19.00 "משפחת וולטון" (סידרה)
20.00 "60 דקות" (מגזין אקטואליה)
21.00 "מופעים קלאסיים" — בלט אמריקאי — חלק ב'
22.00 סרט: "חוף ברבארי" (ראה פירוט בעמ' 10)
23.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)
24.00 כדורסל — אן.בי.אי.

רדיו

גאולה גוני וזאב רווה ("סאלח שבתי", הבימה 20.30)

קול המוסיקה
חמש שנים ל"קול המוסיקה" — 1.5.1983 — 1.5.1988 יום שידורים מיוחד — עורכי המחלקה משמיעים
06.02 "שעה עם ארלט אברהם"
07.00 "שעה עם חיותה דביר"
08.00 "שעה עם ריקה בריסלע"
09.00 "שעה עם דוד חן"
10.00 "שעה עם אדי הלפרין"
11.00 "שעה עם יהודה מיקלר"
12.00 "שעה אם אלכסנדר תמיר"
13.00 "שעה עם מיכל זמורה"
14.00 "שעה עם ציפי ויצנר"
15.00 "שעה עם דני אורסתיו"
16.00 "שעה עם פאול לנדאו"
17.00 "שעה עם שלמה חד"
18.00 "שעה עם עדנה ענתי"
19.00 "שעה עם דניאלה גלס"
20.00 "שעה עם אורי אפשטיין"
21.00 "שעה עם עדית צבי"
22.00 "שעה עם אבי חנני"
23.00 "שעה עם אפרים וויל"

"פליטווד מק" ("עם הכוכבים", כללית 18.32)

רשת א'
15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מחזור 24 — "שקספיר כבן תקופתו" ● והפעם: "התקופה האליזבתנית" — מבט חברתי-היסטורי — פרופ' מיכאל הרסגור
16.05 "עושים תיאטרון" — 1948-1988 — תכנית ראשונה — "התיאטרון כראי החברה" על במה עברית בראשית המדינה. משתתפים: ש. פינקל, י. ידין, א. פורת, מ. שמיר, י. מוסינזון, נ. שחם, נ. טל ושלמה ברשביט (ש ח.)
22.05 "תפוח ועץ" — תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם. עורכת ומנחה: רבקה מיכאלי

רשת ב'
18.06 "בעין בוחנת" — שאלות וסוגיות במחלוקת עורך ומנחה: יצחק נולן
19.35 "עם ישראל" — מוסף לענייני יהודיים בעולם
20.05 "שלום לבן דודי" — פיוט וברכה בשדור חי
22.05 "בינינו לבין עצמנו" — שיחות עם מאזינים בשידור חי. מנחה: אלכס טלמור
00.15 "להיאחז בחלום" — שירים לסיומו של יום

רשת ג'
18.06 "מצעד הזמונים הלועזיים" — עם יואל רביד
21.05 "אדום עתיק" — שירים שלא נס ליחם — עם מיכל שמואלי
23.05 "הלילה הוא שירים"

גל"צ
05.55 "באופן מילולי" — פיוטו של אבשלום קור
06.05 "צלילי בוקר"
06.30 "פוקחים עין" — החדשות הראשונות של היום
07.07 "שבע אפס שבע" — אלכס אנסקי
08.00 "בוקר טוב ישראל" — שעה אקטואליה
09.05 "אילה בוקר" — עם אלי ישראלי
10.05 "עשר" — שירים עבריים
11.05 "נכון לעכשיו" — עם רפי רשף
13.05 "דו רה יומי" — עם דובי לנץ ודני קרפל
13.55 "40 לאחור" — סיפור היום בתש"ח — דורו דיין
14.05 "פגישה יומית" — עם יצחק בן-נר
15.05 "שירים לחג" — עם ארז טל
16.05 "ארבע אחר הצהריים" — שעה של שירים עבריים
16.54 "באופן מילולי" — פיוטו של אבשלום קור
17.00 "ערב טוב ישראל"
18.05 "שעה קלה על כלכלה" — עם שמואל חושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" — לענייני צבא ובטחון
00.05 "ציפורי לילה משוחחות"

שידורי צה"ל 1
19.05 "רדיו ספורט" — מגאזין ספורט
20.05 "כוכב הערב" — הדודאים
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 "לילה לא שקט"
22.05 "על הדבש ועל העוקץ" — שירים שהחבר'ה אוהבים
23.05 "עשרים וארבע, היום שהיה" — עם ירון וילנסקי
23.55 "שיחות חצות" — עם המשפטן ד"ר זאב סגל

שידורי צה"ל 2
19.05 "שליפה מהמותן" — עם לאה עוז
20.05 "צו — 8" — עם אברי גלעד
22.05 "הפסקת עשר" — עם מיכל ניב
23.05 "קול הג'אז הזה" — עורך ומגיש: דני קרפל

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז
תיאטרון
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
רכוש נטוש (אוד-טוריום דוהל 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
שקספיר: עבודה בעיניים (בית לסין 20.30) בביצוע תיאטרון הפנטומימה מלונדון.
Evergreen (סטודיו 81, טבריה 1, 21.00) מחזמר באנגלית.

בין מים למים (רמת גן, תיאטרון הספריה 20.30)

ילדים
תיאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (אמפיתיאטרון ואהל, פארק הירקון 20.00)

מוסיקה ומחול
התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 9 סדרה א. רוג'ר נוריגטון מנצח על יצירות מאת בטהובן, עם סילביה גריוברג (סופרן) גדעון שמר (קריין)
פעימה (יד לבנים 21.00) ערב מחול בהשתתפות סאלי אן פרידלנד ורקדניות.

בידור
ג'אז (מרתף טליון 22.00) עם ניסים ימיני וחברים.

מאמי (צוותא 21.30) פנטזיה רוק מאת הילל מיטלפונקט ובביצוע.

ירושלים
אחד משלנו (רבקה קראון 11.30, 20.30)
אפילו הצפרים לא יבוא הקול שלהם (תיאטרון קטן 21.15) ערב תיאטרון — שירה וקול.

חיפה והצפון
יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 20.30)
מר מאני (ואדי סאליב 20.30)

"א שיינע מיידעל", להיט בברודוויי:

נערה מוצלחת. גם ההצגה.

טול ספרד (מימין), מליסה גילברט וגורדונה ראשוביץ ב"א שיינע מיידעל": עכשיו גם הוליווד מתעניינת

החבר'ה בברודווי, במיוחד אלה שהשקיעו שם כספים, כבר מתחילים לצחוק בדרך אל הבנק. מה שזרעו במשך החורף מתחיל לפרוח ולשגשג יפה-יפה עכשיו, עם בוא האביב. המעניין הוא שמרבית ההצגות המצליחות כרגע בברודווי אינן מהזמרים הגדולים עם כל ההו-הא-זהי הנוצץ שבהם, אלא הצגות "קטנות", חמישה-שישה משתתפים או פחות, שקורצו מן החומר הבטוח, ויחד עם זאת הנדיר, שעושה תיאטרון טוב: שילוב של מחזה טוב, כתוב היטב, עם שחקנים מעולים המשחקים להפליא.

"הנהג ומיס דייזי" של אלפרד אוחרי מספר על הקשר הנרקם בין גברת זקנה בדרום והנהג הכושי שלה. "פראנקי וג'וני" של טרנס מקנילי עוסק בסקס ההופך לאהבה בדירה קטנה בשנות ה-50. "הנערים בדירה ממול" של טום גריפין מאתר שלושה מפגרים ואחד סכיזופרני המתגוררים יחד בדירה אחת. ו"א שיינע מיידעל" — כן, כך שם ההצגה של ברברה לייבוב — מאחד שתי אחיות צעירות ונאות בניו-יורק שלמחרת מלחמת העולם, ב-1946.

כל ההצגות הללו מעולות. מרגשות מאוד ומצליחות מאוד. אבל "א שיינע מיידעל" ("נערה מוצלחת", בתרגום חופשי מאידיש) מרגש ומרתק אותנו במיוחד. שתי האחיות, ליושה (גורדונה ראשוביץ הנהדרת) ורייזל (מליסה גילברט, מי שהיתה הג'ינג'ית הקטנה והמקסימה במשך עשר שנים ב"בית קטן בערבה" הטלוויזיוני) כמעט שאינן מכירות זו את זו. רייזל הצעירה גדלה בניו-יורק, לשם הגיעה עם אביה שעזב את פולין בנסיון למצוא חיים טובים יותר בארץ האפשרויות הבלתי-מוגבלות. ליושה הבכירה נשארה בפולין עם אמה, ש"נתקעה" שם בתחילה בגלל מחלה, אחר-כך בגלל השפל הכלכלי ולבסוף בגלל הנאצים ומחנות הריכוז. עכשיו, ב-1946, הן נפגשות — עם בואה של ליושה לארה"ב, לדירתה האמריקנית-מאוד של אחותה הצעירה.

אם בתחילת ההצגה נדמה שמדובר כאן במחזה פשוט ורגשני על שתי אחיות, מתברר מהר מאוד במהלכו, שברברה לייבוב, מחזאית-בית המלמדת תיאטרון באקדמיה לתיאטרון באטלנטה (שם הועלה המחזה בגלגול ראשון), כתבה מחזה מורכב ויפה מאוד שכל רגע מתחדש בו משהו ומאיר את ההיסטוריה מזווית חדשה. ככל שהדמויות מעברה של ליושה צפות ועולות וממלאות את חלל הבמה (בעלה, אמה, חברתה הטובה, שנספו במחנות המוות), מתברר לך ש"א שיינע מיידעל" הוא מחזה על הצד הפרטי, האישי, של אחד הפרקים החשובים והכאובים ביותר בהיסטוריה האנושית.

הביקורות שיבחו והיללו, במיוחד את השחקניות. "השתיים מגיעות במשך הערב לאינטימיות כה חמה ומרגשת שהיא הרבה מעל ומעבר לסתם עוד אירוע תיאטרוני", כותב ב"ניו-יורק טיימס" הנכבד. "ההצגה עורכת לנו היכרות עם מחזאית מוכשרת מאוד ומאפשרת לשתי שחקניות להגיע לרמת משחק משולבת להפליא בתור האחיות". ו"הניו-יורקר" היוקרתי כותב: "א שיינע מיידעל" עושה לך, הצופה, מה שטרגדיה מעולה אמורה לעשות: אתה בוכה ובוכה ויוצא מן התיאטרון בהרגשת התעלות ואושר וסיפוק, מבלי לדעת למה".

הוליווד, כמובן, מתעניינת מאוד בזכויות ההסרטה. בצד ההוא של ארה"ב יודעים הרי להריח "חומר טוב" ממרחקים...

אריה יאס ■

טלוויזיה

כללית

17.30 **"זרבובים"** – "זרבוסויה" – זרבוברוש מופיע בערב כשרונות צעירים. באמצע ההופעה מנועות בועות אדומות וורודות לקהל לחלות בזרבוסויה. זרבובן וחבריו יוצאים לגלות מה מקור הבועות האדומות. "סירוץ סוסי ים" – תצחרות בין זרבובן לזרבובמלן על סוסי ים

17.50 **"דואט"** – אוהד בן ארי וסלים עבוד אשכר, שני ילדים בני שתים־עשרה וחלום אחד – להיות פסנתרן. אוהד מרעננה, סלים מנצרת – שתי ערים, שתי תרבויות ושפה מוסיקלית אחת.

18.25 **"מסוקו של מקום"** – מבט אל הר הצופים

18.32 **ספורט** (בערבית)

19.30 **חדשות**(בערבית)

20.02**"אחי טום"** – דרמה אוסטרלית, בת 4 פרקים. הפרק השלישי: קטטה פורצת בין צעירי העיירה, ובמרכזה פין – העובד אצל לוקי ומאוהב בפני – וטום. בקטטה זו נהרג אחד מצעירי העיירה. לוקי מאיים על בתו כי ישלחוה למנזר, אם תמשיך להתראות עם טום. פין, שהוא מתאורף, מציע לטום להילחם עמו

20.50 **"נקודת חן"** – סידרת טיולים עם אורי דביר

21.00 **"מבט לחדשות"**

21.35 **"מאש"ה"** – סידרה קומית מקורית. פרק חמישי – "שביתה כללית"

22.00**"זה הזמן"** – תכנית אירוח שבועית. מנחה: רם עברון

22.50 **"ומינגטון סטיל"** – סידרת מתח. הפרק התשיעי: "שיוה גובהה": לורה ורמינגטון חוקרים הפעם בבית־חולים את היעלמה של רופאה, ומנסים לבדוק אם הדבר קשור להיעלמו ההדרגתי של סם המורפין

23.40 **"מסוקו של יום"** חדשות הלילה ומוסף הספורט "חצי פינה"

★ לקראת שידור

"מאש"ה": "שביתה כללית"

(כללית, 21.35)

כל הסוריה שובתת. מאש"ה יוצאת להלחם בשובתים, ולמרבה הפלא – היא מצליחה. משתתפים: זהרירה חריפאי, יוסי גרבר, שמעון כהן, חני נחמיאס. בתפקידי אורח: משה איתן ושלוה רוזן.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט

08.05 **"שעת כושר"**

08.15אזרחות ז'-ט' – העתון

08.40 **ראשית הקריאה** – **"בלי סודות"** – ביניים שורוק

09.00 **אנגלית ה'**

09.20חשבון פשוט ד' – ריצופים (ב)

10.10 **אנגלית ז'**

10.30 **"דגע עם דודלי"** – דודלי המרוד לי

11.00 **ערבית מדוברת** – ד'-ח' – וין (א) סלהו?

11.15 **אנגלית ו'**

11.30 **"ארץ מולדת"** – המלחמה לעצמאות (ב)

12.00 **אנגלית ה'**

12.25 **תלמוד** – שניים אוחזין – פשימא 2 (ב)

13.00 **גיאוגרפיה כללית** – ז'-ט' – הרי אמריקה הצפונית

13.30 **אנגלית י'-א-י"ב**

13.45 **צרפתית** – **העשרה**

14.00 **"עד כאן"** – **חדשות קול ישראל**– רצף דפי המלטקסט

14.05 **"מגע"** – **עצים וחזירים**– כיצד משביחים צמחים באמצעות הרכבות, ניזום ומלחמה בסוקים כדי להפיק פירות חדשים וטובים יותר

14.35 **"הכבת התפתעות"** – סרטי הופשה מרובבים

15.00 **"קשר משפחתי"** – בעיותיה של נערה מתבגרת שיחסיה במשפחה משובשים והיא מתפעלת קשר וחום אצל בחורים מבוגרים ממנה. השחקנים בתיה ברק

ואלברט כהן והילדות רגה ורבין ומיה שני במשחק תפקידים עם זיווית אברסון

15.35 **"יוצא מן הכלל"** – הכוה לבחיוות הבורות בלשון – מיון העיצורים א'. מנחה: דורית רביר

16.00 **"המובחרים"** – "פתרון בר־ביצוע": מדען אנגלי ומדען רוסי ועלמו באותה עת במקומות שונים. שניהם יכולים לתכנן טיל קטלני. קיין יוצא לקפריסין כדי לחפש את המדענים החטופים כשהוא נעזר בסוכנת חרשה שנשלחה אליו מבית־הספר לסוכנים. השניים פועלים בשיתוף הדוק אך לכל אחד מניעים משלו

17.00**"ערב חדש"** – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 **"מוכנים היכון בום"**: "מטוסים של פעם". ארט גזוסון, קומיקאי וחובב נלהב של מטוסים, לוקח אותנו לסיור בתערוכת מטוסים ישנים.

19.00 **"תופשים אמריקה"** – מגאזין לויין עדכני הסוקר את עולם התרבות, הבידור, הספורט, והמדע כיום בארה"ב. בתכנית הפעם: "קלוז־אפ להוליווד" – הקוסיקאיה טרי גאר מספרת על דרכה האישית לקבלת תפקידים קומיים בקולנוע. וכן "קסם הווידאו" – חידושים ואמצעים מתוחכמים בהפקות המשולבות מחשבים ואפקטים של וידאו

20.00**"מסע בחלל"**: "יופיטר – התמונה מתבהרת". סידרה תיעודית בת שלושה־עשר פרקים. פרק 10: "וויאג'ר 1" צילמה את איזור קו המשווה של צדק ממרחק של 50,000 מיל.

20.30**"בטעם צדמתי"** – "ההר הגבוה". סרט תיעודי העוסק בכיבוש פסגות הרי ההימלאייה.

21.00 **לחיטים חדשים ברצף** – "10,000 מניאקים".

21.30**"מכוות המחול האמריקנית"** – רטרוספקטיווה מיוחדת במינה של יהיר אמרון המחומר של המאה ה־20". זוהי הצדעה לתור הזהב של המחול כמחדר ולריקוד בברודווי על סוריו השונים. אמנים אורחים: ג'ין איילבר, לי רוי ריסט, וין סילמו וג'ון ג'ונס

ירדנית

14.20 **סרטים מצויירים**

14.40 **"סבא עבדו מעבד אדמתו"**

15.30 **"אלף לילה ולילה"**

16.40 **"לבריאות"**

17.05 **מטימודי הקוראן"**

18.00**"המשה"** – קומדיה ערבית

18.00 **"לואי האחד עשר"** – סידרה צרפתית

18.50 **חידון המדאן** (ערוץ 1)

19.00 **חדשות בצרפתית**

09.15 **חידון ספורט**

19.30 **חדשות בעברית**

20.00 **חדשות בערבית**

20.30 **"מישהו מטפל בךז"** – סידרה קומית

20.40 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)

21.10 **"הצבא השודי"** – סידרה

21.30 **"מסביב לעולם"**(ערוץ 1)

22.00**חדשות באנגלית**

22.00 **"הפרשים"**(ערוץ 1)

22.20 **סרט קולנוע**

23.15 **"התחתן וחייך לעולם"**(ערוץ 1)

24.00 **סידרה ערבית**(ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 **"חיים אחרים"**

15.00 **"מועדון 700"**

15.30 **התעמלות**

16.00 **"האזור הלוליני"** (סידרה)

16.30 **"סופר בוק"** (מצוייר)

17.00 **"שוכני השלעים"**(תכנית לילדים)

17.30 **סרט: "מפצחי חיות"** ("מלך הציידים") – עם האחים מרקס (ראה פירוט בעמ' 10)

19.00 **"ימים מאושרים"**(סידרה קומית)

19.30 **"לורן ושירלי"**(סידרה קומית)

19.00 **חדשות בערבית**

19.30**חדשות באנגלית**

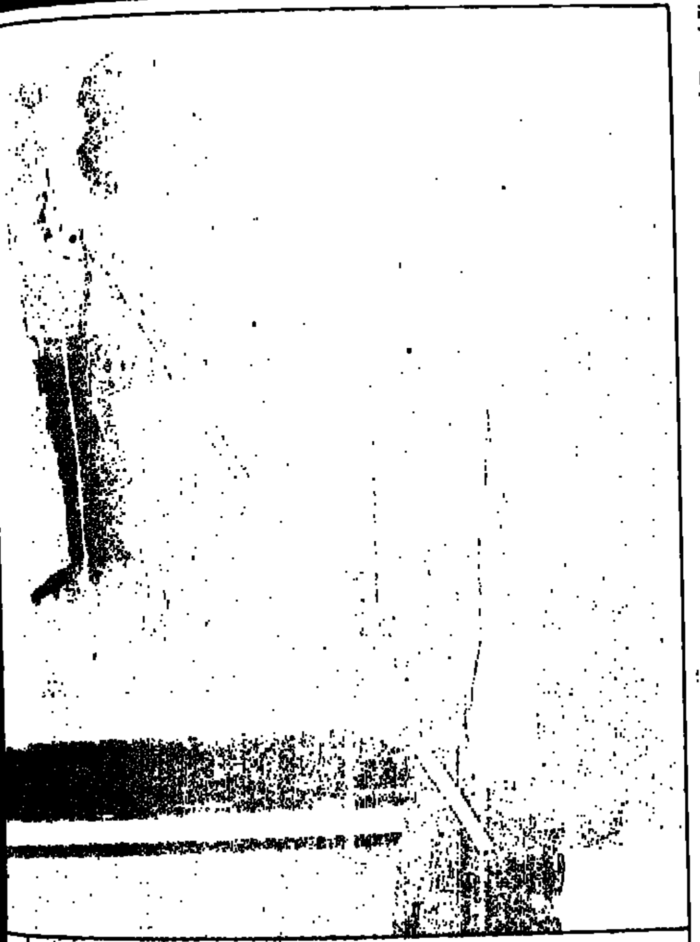
21.00 **"מאגנום"** (בלש)

22.00 **כדורסל אנ.בי.איי.** – משחקי גמר

24.00 **"מועדון 700"**

24.30 **"חיים אחרים"**(סידרה)

רדיו



גראוצ'ו והארפו מרקס ("מפצחי חיות", המזה"ת 17.30)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**

07.09 **"בהאזנה נינוחת"** – כרוביני: סימפוניה ● מלמן: סוויטה לחליל ותזמורת ● בטהובן: סונטה מס' 9 לכנור ופסנתר, אופ' 47, "קרויצר" (י. פרלמן / ו. אשכנזי) ● ברהמס: וריאציות על נושא של היידן (הפילהרמונית של וינה / ל. ברנשטיין)

09.00 **"קונצרט בוקר"** – בריטן: סימפוניה פשוטה, אופ' 4 ● ווהן־וויליאמס: פנטסיה על שיר; עם מחוז ססקס לצ'לו ותזמורת ● הלבורסן: מסקרדה, סוויטה ● סרסאוס: קונצ'רטו מס' 2, לכנור ותזמורת, אופ' 58 ● דבוז'אק: רביעיה כלי קשת אופ' 96, "האמריקנית" (רביעית האגן) ● גרשווין: רפסודיה בכחול מז'ור ● אופנבאך: "עליצות פריסאית"

12.00 **"מן הסרטייה"** – בארמוק: 15 שירים אכרים (פטר פראנקל – פסנתר) ● ברהמס: סונטה מס' 1 לצ'לו ופסנתר (ס. דרוביוסקי / ו. דרביאנקו) ● סזאר פרנק: פרלוד, פוגה ווריאציה (אליכה רולוף – עוגב)

13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – נילס גאדה: ארבעה קטעי פנטסיה לקלרינית ופסנתר ● רוגר: סונטינה לפסנתר ● מאהלר: שני שירים: "בוקר אביב"; "זכרונות" ● ארסקי: שלישייה לכנור, צ'לו ופסנתר

יוסי גרבר (מאש"ה, כללית 21.35)

מ י , מ ה , מ ת י

שופן: אורגסה ספינאטו ופולונז לפסנתר ותזמורת ● שוברט: סימפוניה מס' 3

15.00 **"הסברה מוסיקלית"** – "עשה לך רב" ● תכנית רביעית: "הרביעיה המאומצת, רביעיית וווארר"

16.00 **"מאולמי הקונצרטים שלנו"** – אוסמבל כלי הנשיפה מסתכת מאוגליה – "היכל התרבות" כפר־סבא (ש.ח.) ● מיצירות: נרין, פולנק, באך, פונדרצקי, מושקובסקי ועוד

18.00 **"דגש על הביצוע"**

19.05 **"בין חברים"** – מיצירות ברהמס: סרנדה; קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת; סימפוניה מס' 3

20.05 **"אינטרלוד"**

20.30**"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – 1) המקהלה והתזמורת הסימפונית של ברלין המזרחית/ דיטר גרהרדט ● מוצרט: סימפוניה מס' 39, ק. 543 ● א.ת.א. הופמן: מיסה; 2) מצהרי היום ועד חצות – כוסייה סום קווברט / פסטיבל המוסיקה הריני (הילדגרד פון בינגן/ קרייסאס אבוראאם/ או וירטור ספיאנוטוס/ סיכאל פיוסי – צ'לו/ להקת סקוונצה/ אנסמבל קלן

23.00 **"מחזורי יצירות"** – פורה: שירים ● סן־סאנס: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ● סן־סאנס: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת

רשת א'

15.30**"האוניברסיטה המשודרת"** – מחזור 24 – "פילוסופיה של המדע" ● והפעם: מישור סיכום

16.05 **"גיל הביניים"**

22.05 **"לכל אדם כוכב"** – עם האסטרולוג אילן פקר

רשת ב'

18.06**"שעה חופשית"** – מגזין שבועי לענייני חינוך

19.35 **"דין ודברים"** – מגאזין לענייני חוק ומשפט

20.05 **"סולם הזמירות"** – מצעד הפזמונים המסורתיים

22.05**"קפה ראשי"** – עם שמוליק רוזן

00.15 **"ג'אז ועוד"** – עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 **"חיו חיי"** – מצעד פזמוני העבר – עם קובי ברקאי

20.05 **"סימני דרך"**

21.05 **"קצת אחרת"** – פופ מתקדם, עם אורלי מורג

23.05**"הלילה הוא שירים"**

גלי צה"ל

13.05**"יום השקל"** – שידור מיוחד לבתי־הספר לקראת "השירותרום". מגישים: רליק וולינק ושירה גרא

18.05**"מה נשתנה"** – הורים ובנים, דורות שונים. קצינים בצה"ל: האלוף יוסי פלד ובנו נבעון פלד. מראיין: מיכה שגריר (ש.ח.)

18.45 **"משהו עולמי"** – מגאזין גלי צה"ל לענייני חוץ

00.05 **ציפורי לילה"** – עם יאיר לפיד. תכנית מוסיקלית בנימה אישית

02.00 **"לא רוצים לישון"** –

05.00 **"צלילי בוקר"** – שירים עבריים

שירותי צה"ל 1

19.05 **"שירים מכאן"** – שירים עבריים

20.05 **"כוכב הערב"** – שלמה ארצי

21.30 **"לילה לא שקט"**

23.55 **"שיחת חצות"** – עם עליזה מסיוריק – מרצה לעבודה סוציאלית

שירותי צה"ל 2

19.05 **"שליפה מהמותן"** – עם לאה גוה

20.05 **"צעד ומצי"** – תכנית הספורט של גלי צה"ל הכוללת דיווחים, שירים ממשחקי הליגה בכדורסל ופרשנים באולפן

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)

התקירדה (צוותא 20.30)

סאלח שבתי (הבימה 17.00, 20.30)

אנשים קשים (הבימה 20.30)

שקספיר: עבודה בעיניים (בית לסין 20.30) בביצוע תיאטרון הפנטומימה מלונדון.

בדלתיים סגורות (הסימטה 21.00)

Evergreen (סטודיו 81, טבריה 1, 21.00) מחזמר באנגלית.

בין מים למים (רמת גן, תיאטרון הספריה 20.30)

בית ספר לנשים (כפר סבא, היכל התרבות)

ילדים

תיאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (אמפיתיאטרון וואהל, פארק הירקון 20.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 9 סדרה ב. ראה יום ראשון.

תזמורת קאמרית ישראלית (בית התי"ל 16.30, 18.00) קונצרט מס' 4. אריה ורדי מנחה ומנצח קונצרט מיצירות גרין.

קונצרט (רמת השרון, יד לבנים 20.00) עם נגני כלי נשיפה מביה"ס תלמה ילין.

ירושלים

אמא קוראז' (חאמרון 20.30)

שלישיות קאמרטה (מרכז למוסיקה, עין כרם 20.30) בתכנית מיצירות הייז־מים וברהמס.

חיפה והצפון

יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 20.30)

זמירות זכרונות (מועדון 21.00)

עיר חמשית (ואדי סאליב 20.30)

באר שבע והדרום

קידוש (בית העם 20.30)

"אחרי הקציר", אלבום חדש ל"גבעתרון":

זריקת־מרץ על סף פירוק

להקת "הגבעטרון" (בתמונה הקטנה – "אם הלהקה", רינה פירסטנברג): עייפים, עייפים

עכשיו כבר מותר לגלות: האלבום החדש של "הגבעטרון" נעשה לאחר שההרכב אמור היה להתפרק. ארבעים שנה יחד, זה פרק זמן שיכול לעייף גם את האנשים הכי סבלניים בעולם. החליטו לגמור עם "הגבעטרון" במשהו שורשי, חזק, כזה שישמש כאקורד־סיום מרשים ובלתי־נשכח. וכך הקליטו את "אל הדוד", עם השירים הרוסיים. אלא מה – התקליט הפך לאלבום־פלטינה, תגובות נלהבות ביותר, ומשב־רוח של התלהבות סחף קדימה. נטשו, לפי שעה, את רעיון הפירוק.

לא קל להמשיך לסחוב, אחרי ארבעים שנה. אפילו רינה פירסטנברג, מי שנחשבת ל"אמא של הגבעטרון" אומרת: "האמת היא שאני עייפה. כל־כך הרבה שנים להופיע. רק בהופעות שלנו בפני חיילים חרשנו את כל הארץ. בכל המלחמות. לעיתים הופענו ארבע־חמש הופעות ביום". רינה היתה בת 16 שההרכב נוסד, בשלהי מלחמת השחרור. היום היא כבר סבתא.

אבל הם ממשיכים, וגם יוצאים עם אלבום חדש. "אחרי קציר", כולו משירי נעמי שמר. בהתחלה רצו אלבום של שירים חדשים, בסוף בחרו בקלאסיקות, שירים מוכרים ואהובים. רק שיר הנושא חדש.

צביקה כספי הוא המנהל המוסיקלי של "הגבעטרון" כבר 16 שנה. הרעיון לעשות אלבום שירי נעמי שמר מאוד נראה לו. "תמיד חשבתי ש'הגבעטרון' מתאימים לנעמי שמר, והיא מתאימה להם", הוא אומר. "יש בשירים שלה כל מה שהלהקה מייצגת. שורשים, ציונות בלי מרכאות. השיר החדש שבאלבום הוא לדעתי מהטובים שלה בשנים האחרונות. התאהבתי בו משמיעה ראשונה. רצינו יותר חומר חדש, אבל כשניסינו לחזור לשירים הישנים ידעתי שזהו זה. 'הגבעטרון' מתאימים לסוג הזה של שירים. אין מה לעשות. פעם ניסינו לעשות שירים של יוצרים חדשים יותר, כמו יוני רכטר, וזה לא נשמע נכון. זה לא היה 'הגבעטרון'".

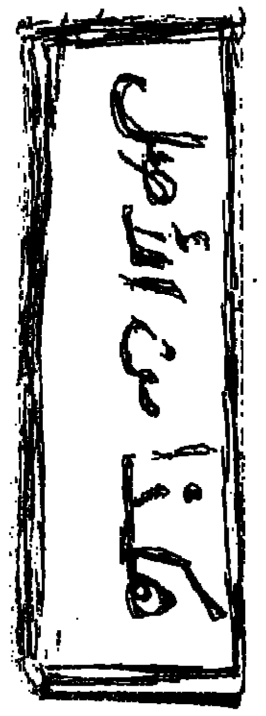
לפני כספי היה נחום היימן. הוא היה זה שלקח את 12 הקיבוצניקים מגבע, ושילב אותם במופע "ניחוחי חציר" עם "חמישית גלבוע". מאז הם צברו הרבה נסיון, היום הם כבר עשרים איש. מגיל 24 עד למעלה מ־60. שני דורות.

"כולנו קודם־כל קיבוצניקים בגבע, עם כל המשימות של חברי קיבוץ. השירה ב'גבעטרון' היא תמיד בנוסף לשאר העיסוקים" מדגישה נירה פירסטנברג. "הפריצה הגדולה שלנו היתה כששרנו משירי זאב חבצלת, שנהרג בתאונת טרקטור. אנחנו מזוהים עם ארץ ישראל היפה. אני חושבת שבהופעות שלנו בחו"ל אנחנו עושים למדינה שרות גדול. לשירים של נעמי שמר הגענו באופן טבעי – הם ממש תפורים עלינו. חבל שאין יותר שירים חדשים שלה באלבום".

יש לה, לנירה, שאיפה גדולה אחת: להיות ב"גבעטרון" כשהם וקבלו את "פרס ישראל". השנה היו מועמדים, אבל לא קיבלו. אולי בשנה הבאה. ואולי טוב שלא קיבלו: שיא שבוח עלול היה להביא לפירוקה המוחלט של הלהקה, כי לאן עוד יש לחתור. ובינתיים יש האלבום החדש, הופעות עם שירים מתוכו, נסיעה להופעה לפרנקפורט. אורחי האופרה של פרנקפורט, יוזמה של יהודה פילה, מנהל תזמורת קול ישראל בעבר ויועץ האופרה בהווה. אחר־כך מתוכנן מופע חדש, בבימויה של אלה אלטרמן.

אז בינתיים סוחבים, ובמרץ. הכל בגלל זריקת העידוד בדמות השירים הרוסיים. כמה להקות בעולם הצליחו לשרוד ארבעים שנה?

טל פרי ■



טלויזיה

כללית

17.30 **"זנב לחדשות"** — עם האריה רמו, הקוף פיפס והאדרבת מטי
17.50 **"המרובעים"** — סידרה משעשעת. שם הפרק: "עבודה זה לא צחוק" — ג'ניפר מתחילה לעבוד כמלצרית במסעדה בלי לגלות לאיש. פאטי ולורן מגלות זאת. הן מבטיחות לג'ניפר, שלא יגלו את הדבר לאיש. אולם מאפי מאזינה לשיחה, מגלה את הסוד ומעבירה הל־אה
18.20 **"קטנטן"** — סידרה בהנפשה
18.32 **"המוזיאון הגדול בעולם"** — סדרה תי־עודית בת 13 פרקים, הסוקרת את תול־דות האמנות דרך המוצגים השונים במוזיאון "הלובר". פרק ו': "הקוואטרוצנטו וליאונרדו"
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"1 יותר מדי"** סידרת שעשועונים. מנ־חה: חנן גולדבלט
20.30 **"כלבוטק"** — מגזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 **מבט לחדשות**
21.40 **"מבט שני"**
22.20 **"שלי ורק שלי"** — סידרת דרמה אנג־לית, בת 8 פרקים
23.10 **"מסך אישי"** — אהוד מנור מארח הפ־עם את ח"כ אורה נמיר
23.50 **פסוקו של מקום** — לקראת ל"ג בעומר — מבט אל מירון **וחדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"שלי ורק שלי"

(כללית, 22.20)

פרק רביעי בסיפורן של שתי אחיות נשואות, כשהאחת מתכוונת ללדת בת עבור השניה, העקרה.
המתח בין שני הזוגות ובין בני הזוג לבין עצמם הולך וגובר, ומגיע לשיא במסיבת חג הפסחא של ויויאן. דוגלאס, אביהן של שתי האחיות, וארוסתו ורה, עוברים דירה. ורה פולטת משפט אותו לא היתה צריכה לומר.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלקטקס
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **חשבון פשוט ד'** — ריצופים (כ)
08.40 **ראשית הקריאה** — **"בלי סודות"** — חולם ו
09.00 **אנגלית ח'**
09.20 **חשבון** — גיאומטריה — הזווית (בתרגום לערבית)
10.10 **אנגלית ז'**
10.30 **"רחוב סומסום"** — חתרוח קליעה למטרה
11.00 **צרפתית — עליסודי**
11.15 **חשבון ה'** — מוסי כופל שברים

אורה נמיר, אורחת ב"מסך אישי" (כללית, 23.10)

11.30 **"ארץ מולדת"** — עיר קמה מן החולות (ב)
12.00 **גיאוגרפיה — ז'־ט'** — אמריקה הצפונית — מישורים ורמות
12.25 **ספרות עליסודי** — פוקנר — דליקה באסם
13.00 **מוסיקה — עליסודי — העשורה** — קר לות וצלילים — צלילים חדשים במוסי־קה
13.30 **מדעי הטבע** — פרפרים בטיוואן
14.00 **"עד כאן"** — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
14.05 **סרט: "מבוי סתום"** עם הספרי בורט (ראה פירוט בעמ' 10)
15.35 **"יוצא מן הכלל"** — הכנה לבחינות הבגרות בלשון — מין ועיצורים ב'. מנ־חה: דורית רביד
15.55 **"פרפר נחמד"** — מראות— שבי וולי חושבים שיש להם אורחים, עד שמג־לים שראו את עצמם בחוץ הראי
16.20 **"ערי הזהב הנסתרות"** — לשבי מני־עים אסטבאן, זיאה וידידיהם, חיות מוז־רות ביותר. זיאה נחטפת על־ידי אחת החיות הללו ואסטבאן יוצא בעקבותיה להצילה
17.00 **"ערב חדש"** —מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.30 **"קימבה — האריה חלבן"** — סידרת הנפשה לילדים
19.00 **"איוון שביר"** — "אכול וחן לאכול". סידרה תיעודית בריטית בת ארבעה פרקים. פרק רביעי ואחרון: על הסכנות הסביבתיות הכרוכות בביעור יערות האמ־זונה.
19.50 **"רגע לפני..."** — על אנשים, מקומות וחידושים
20.00 **"גרניקה"** — דרמה דוקומנטרית. ב־1937 נכנסו כוחות ליגיון גרמני, שלחמו לצדו של פרנקו, אל העיירה הבאסקית הקדושה גרניקה, והשמידו אותה. הדר־מה הדוקומנטרית משחזרת כעבור חמישים שנה את זוועות ההרס, דרך סיפורן האישי של שלוש נשים קשו־שות.
21.00 **שירים**— שירים של ויטני יוסטון, בריאן אדמס ו"ספלס 42"

ירדנית

14.20 **סרטים מצויירים**
14.40 **"טבא עבדו מעבד אדמתו"**
15.30 **"אלף לילה ולילה"**
16.40 **"לבריאות"**
18.00 **"חמשה"** — קומדיה ערבית
18.00 **"מספר ואות"** — חידון צרפתי
18.30 **"כשרונות צעירים"**
18.50 **חידון רמדאן** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"אין כמו בבית"** — סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **סרט דוקומנטרי**
21.30 **"מסביב לעולם"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **"הפרשים"** (ערוץ 1)
22.20 **"רצח במשיכת קולמוס"** — סידרת מתח
23.10 **"עני ועשיר"** — סידרת דרמה
23.15 **"התחתן וחייך לעולם"** (ערוץ 1)
24.00 **סידרה ערבית**

המזה"ת

14.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)
15.00 **"מועדון 700"**
15.30 **התעמלות**
16.00 **"האזור הלוליני"** (סידרה)
16.30 **"הבית המעופף"** (מצויר)
17.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)
17.30 **סרט: "אגוזי קוקוס"** — עם האחים מרקס ראה פירוט בעמ' 10)
19.00 **"נסיעה בחלל"** (דמיוני)
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **חדשות באנגלית**
21.00 **"צוות לעניין"** (פעולה)
22.00 **"מקגייור"** (סוכן חשאי)
23.00 **"זאב מעופף"** (פעולה)
24.00 **"מועדון 700"**
24.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

רדיו

מכרם חורי ב"החקירה" (צוותא ת"א, 20.30)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** — ק.פ.ע. באך: טריו סונטה ● בטהובן: סונטה מס' 7, אופ' 30, לכנור ופסנתר (י' פרלמן / ו' אשכנ־זי) ● שוברט: קטע מתוך "רוזמונדה" ● מוצרט: סימפוניה מס' 29
09.00 **"קונצרט בוקר"** — ברהמס: סונטה לצ'לו ולפסנתר ● שוברט: ו' ביוויה (נ' לייקוו) מספר 14, "המוות והעלמה" ● ברהמס: בלדה מס' 1 אופ' 10 (וכן נו־לר) ● ראוול: "טציגאן (נסיכה) וואלנטה נ'עולמה" ● דוניצטי: האריה "דמעה נור בה אחת" מתוך האופרה "שיקוי האה־בה" ברהמס: קונצ'רטו מס' 1, לפסנתר ולתזמורת ● מוסורגסקי: "תמונות בתע־רוכה"
12.00 **"מן הסרטייה"**: שלישיית וידום ● צ'ייקובסקי: שלישייה אופ' 50
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** — ברהמס: פתיחה טראגית אופ' 81 ● בטהובן: 2 רומנסות ● קסטלנואובו טדסקו: קונצ'רטו לגב. רביעיית כלי קשת ד"ג קלרינית ● ל' סם: "מה שמנגנו מעל הרים ובהס"
15.00 **"מוסיקת צעירות"**
16.00 **"מאולמי הקונצרטים שלנו"** — פסטי־בל זלצבורג '87 — רסיטל פוחס צוקר מן — חרק נייקרוס ● מוצרט. סונטה ק. 379 ● בטהובן: סונטה אופ' 30 מס' 1 וואטו אוס סונטה אופ' 18 ● פ.ק. מנד־רס. אורנטה מתוך סונטה אופ' 19
17.30 **"קולות"** — זמר הקונטרה־טנור אל־פרד דלר (קראה בקונטטה של הנדל)
18.00 **"ממדף התקליטיה"**
19.00 **"פניני אופרה"** — ● לקט מתוך אופ־רות של דוניצטי ומסקאני ● מוסיקה לבאלט מתוך "הטרובדור" מאת ורדי
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **"קונצרט** — מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשה"ש / מנצח: יורי אהרונוביץ' ● רם רע־טוז: "עלי יון ונוחם". מטמורפוזות לתזמורת ● צ'ייקובסקי: ארית "המכתב" מתוך "יבגני אונייגין" (סולנית: חיה ריטוב — סופראן) ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת, ק. 488 (סולנית: ליביה רב) ● ברוקנר: סימפוניה מס' 2
22.30 **"ג'אז קלאסי"**
23.00 **"מחזורי יצירות"** — פורה: שירים ● סן־סאנס: קונצ'רטו לפסנתר

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"**— מחזור 24 "מבוא למוסיקה ולדרכי האזנה" — בה־דרכת נועם שריף ● והפעם: "צורות פולופוניות"
16.05 **"מועדון שעון הזהב"** — מעולמו של האדם המבוגר
22.05 **"שנינו יחד וכל אחד לחוד"** — והפ־עם: קו פתוח — עם יעל מירן, עובדת סוציאלית ומשה פאר, פסיכולוג

רשת ב'

18.06 **"אצבע על הדופק"** — שבועון בענייני בריאות ורפואה
19.35 **"עולם חדש"** — מגאזין חדשותי לענייני האדם וסביבתו
20.05 **פרקי חזנות "בבקשתך"**— מוסר שיר
22.05 **"שוטטות"** — עם דני אלדר
00.15 **"להיאחז בחלום"** — שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 **"מקום בצמרת"**— מצעד הפזמונים הישראלים — עם מנחם פרי
21.05 **"ארום עתיק"** — שירים שלא נס ליחם — עם דן שופרי
23.05 **"פניני ג'אז"** — עם לאה ליאור

גלי צה"ל

10.55 **יומן "שירותרום"**
18.05 **"שעה קלה על כלכלה"** — עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 **"חמש עשרה קטנות"**
00.05 **"ציפורי לילה"** — עם אביהו מדינה
02.00 **"לא רוצים לישון"** — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 **"צלילי בוקר"** — שירים עבריים שידורי צה"ל 1
19.05 **"מה נשתנה"** — הורים ובנים, דורות שונים. אנשי קיבוץ: יצחק בן אהרון ובנו ישעיהו בן־אהרון. מראיין: מיכה שגריר
20.05 **"כוכב הערב"** — שושנה דמארי
21.30 **"לילה לא שקט"**
23.55 **"שיחת חצות"** — עם ד"ר אריק כרמון, ראש המכון ליחסי ישראל והתפוצות שליד אונ' ת"א

שידורי צה"ל 2

19.05 **"שליפה מהמותן"** — עם לאה נוה
20.05 **"צו — 8"** — תכנית יומית לחיילים — עם אבדי גלעד

טריוויה

השיבה המאוחרת ביותר

כוכבים רבים שבו למסך לאחר תקו־פת היעדרות ממושכות — אך איש אינו מסוגל להתחרות בשיאו של ג'ורג' בארנס. הקומיקאי האמריקני פרש מהקולנוע לאחר הופעה בסרט "דרישות שלום רבות" (1939) — וזה כדי למסור "דרישות שלום רבות" למעריציו 37 שנה מאוחר יותר, בסר־טו "צמד בכותרות". בארנס היה בן 80 כשחזר לקולנוע. מאז הספיק להופיע בסידרת סרטי "או אלוהים" ולזכות בפרס ה"אוסקר".

חנן גולדבלט מנחה את "אחד יותר מדי" (כללית, 20.02)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
החקירה (צוותא 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
שקספיר: עבודה בעיניים (בית לסין 20.30) בביצוע תיאטרון הפנטומימה מלנורון.
הנפילה (הסימטה 21.00)
בין מים למים (רמת גן, תיאטרון הספריה 20.30)
בית ספר לנשים (כפר סבא, היכל התרבות)

ילדים

תיאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (אמפיתיאטרון וואהל, פארק הירקון 20.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 9 סדרה נ. ראה יום ראשון.

בידור

כנס הגדנ"ע לדורותיו (רמת גן, הפארק הלאומי 16.00) עם מקהלות, להקות מחול, מופע אורקולי. חנה לסלאו וחופני כהן.
אריק לביא (קולנוע רמת יוסף 20.30) בתכנית "כל החלומות".
המוסד לבידור לאומי (רמלה, היכל התרבות 21.00) עם נדי יניל ומוטי גלעדי.

ירושלים

אמא קוראז' (תיאטרון 16.30, 20.30)
הרנסאנס של הבארוק (תיאטרון קטן 20.30) קונצרט מס' 5. מיצירות טלמן ובאך.
שלגיה ושבעת הגמדים (תיאטרון הקרון 16.30) גיל 4.

חיפה והצפון

יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 20.30)
זהירות זכרונות (סטודיו 21.00)
עיר חפשית (ואדי סאליב 20.30)
התזמורת הפילהרמונית הצעירה (אודיטוריום 20.30) תוכן מיצירות בן חיים, סודלסון וצ'ייקובסקי. מנצח — זאב דורמן.

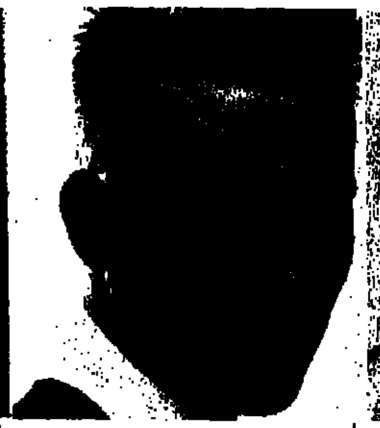
באר שבע והדרום

קידוש (בית העם 20.30)
הגשש החיוור (מ.א. אשכול, אשכול 21.00)

פופ־אי

צרותיה של בלינדה קרלייל עוד לא תמו. אחרי הפלירט שהיה לה עם כוכב הרוק האוסטרלי מייקל הצ'נס, היא מעורבת בתביעה משפטית. התובע: כוכב רוק אחר, ג'ון בון ג'ובי, מנהיג להקה בעלת שם זהה, שתובע את ריק נוולס ואריק שרמלי, שכתבו לקרלייל את הלהיט "גן עדן הוא מקום על פני האדמה". לדבריו השיר גנוב מלהיט גדול שלו, "חיים על תפילה". מומחי מוסיקה שהתבקשו להגיב על הסיפור אמרו שלטענתם השיר של קרלייל אכן מזכיר להיט של "בון ג'ובי", אבל לא את "חיים על תפילה", אלא את "את נותנת לאהבה שם רע". מה ההבדל? הבדל רציני: גם "את נותנת לאהבה שם רע", נחשב בזמנו לגניבה מוסיקלית. בון ג'ובי הואשם בכך שסחב את הלחן מ"אם אתה היית אשה ואני גבר", להיט שכתב המפיק ג'ין סטיינמן לזמרת בוני טיילור.

בונו, סולן להקת "יו־2"



לוק גוס

ג'ון בון ג'ובי

ובכן, האם הגונב מגנב פטור? האם בעצם סטיינמן יתבע את קרלייל במקום בון ג'ובי? ואולי יתבע בון ג'ובי את עצמו? ואולי בון ג'ובי רק מקנא בעובדה שקרלייל העדיפה את מייקל הצ'נס על פניו. כזכור, הפלירט בין השניים נערך על רקע פסטיבל סן־רמו באיטליה, בו הופיעו בין השאר בון ג'ובי ולהקתו. שווה בדיקה.

טרגדיה. ארל פלקונר, נגן הבאס של להקת "יו. בי. 40", ממתין עכשיו לגזר דינו. פלקונר הואשם בנהיגה במצב של שכרות, שגרמה למות אדם. הנפגע היה לא אחר מאשר אחיו, ריי פלקונר, טכנאי הסאונד של הלהקה. התאונה אירעה בנובמבר האחרון, ועדיין לא נקבע תאריך סופי להשמעת גזר הדין. דובר הלהקה אמר: "ארל לא מוכן להגיב על המקרה. הוא שרוי עכשיו בדיכאון עמוק". יש לו סיבה טובה.

האלבום החדש של "יו. 2" יהיה אלבום כפול. הוא יופיע באוקטובר או נובמבר השנה. מחצית האלבום תכלול חומר שהוקלט בהופעות חיות של הלהקה, חומר שיופיע גם בסרט תעודי חדש שינציח את סיבוב ההופעות. החצי השני של האלבום יכלול חומר חדש, אותו כתבו חברי הלהקה במהלך הופעותיהם בארה"ב בשנה שעברה. הלהקה נמצאת עכשיו בסיור יחסי־ציבור, של שלושה חודשים, לקראת הסרט החדש שינציח אותם בפעולה על הבמה.

סיבוב ההופעות הנוכחי של ברוס ספרינגסטין היה אמור להיות קטן וצנוע, בהתאם לרוח אלבומו האחרון "מנהרת האהבה". במקום זאת, הסיבוב תופח למימדים בינלאומיים, ויוצר בעיות קשות. לאנשי חברת התקליטים של ספרינגסטין בבריטניה יש טענות נגד מארגן הסיור, הארווי גולדסמית, שלטענתם דוחה כבר חודש את קביעת התאריכים הסופיים לבואו של ספרינגסטין לבריטניה בקיץ. דובר מטעם גולדסמית ענה שהיו דיבורים על בואו של ספרינגסטין לבריטניה, אך עדיין לא נקבע שום דבר סופי, ולכן אין לאנשי החברה שום סיבה לכעוס. אנשי החברה לא שתקו וענו ש"איש לא עובד ככה. אם גולדסמית מבקש לשכור רשיונות להופיע, סימן שיש מופעים, ואנחנו רוצים לדעת בדיוק מתי". אם הם היו מכירים את השוק הישראלי, הם היו יודעים שרק כשהאמן עולה על הבמה הכל בטוח. לא רגע לפני זה.

אחרי שסיובן פאהי עזבה בקול תרועה רמה את "בננהרמה", מהרו הבנות למצוא מחליפה. הבחירה נפלה על יפת מראה בשם ג'קי או'סליבן, והשלישיה החדשה מהרה להוציא תקליטון חדש, "אני רוצה אותך בחזרה", כדי להוכיח שעוד כוחה במותניה. אלא שהשיר אינו שיר חדש, הוא הופיע באלבום האחרון של הלהקה, "וואו", בהפקתם של סטוק, אייטקין ווטרמן, ואז שרה סיובן בשיר. מה עושים? פלאי הטכניקה. מוחקים את קולה של "הבוגדת", ומקליטים את או'סליבן במקומה. אגב, אין שום הבדל בצליל.

הלהקה האהובה ביותר על בנות בריטניה היא להקת "האחים" ("BROS"), שלישיה, שמורכבת משני אחים תאומים, וחבר טוב שהצטרף. אלבום הבכורה שלהם, "דחיפה", הגיע לראש מצעד המכירות; וכך גם שני להיטיהם, "מתי אהיה מפורסם" ו"עזוב את הנער". לסולן קוראים לוק גוס, יפיוף אמיתי, והשאלה הגדולה היא: האם יש לו חברה? חברת התקליטים טוענת שלא, לעומתם טוענת בחורה אלמונית כי היא נערתו של הכוכב. אנשי החברה מכריחים את גוס להכחיש את הקשר ביניהם. למה? כי הם מאמינים שכוכב רוק ללא חברה ו/או אשה לצידו, אטרקטיבי יותר בעיני המעריצות. אגב, קולו של לוק גוס מזכיר להפליא את ג'ורג' מייקל בתחילת הדרך. ואגב מייקל, הוא מדאיג כהוגן את חברת התקליטים שלו; מייקל הודיע שהוא מתכוון לפרוש מהמוסיקה לשנה, לפחות, כדי לנוח ולאגור כוח.

טל פרי ■

יום רביעי 4.5.88

טלוויזיה

כללית
17.30 "שמיניות באוויר" – מגזין שבועי לנוער בשידור ישיר מנחה: דליק ווליניץ
18.32 "על ספרות ותרבות" –
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מדור לדור"
20.30 "תצפית" – "אירופה נגד הסרטן": חב־נית מיוחדת של הבי.בי.סי. למניעת סר־טן
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "מוקד"
22.05 סרט: "נערת הכפר" (ראה פירוט בעמ' 10)
23.50 "פסוקו של יום" ו"חדשות הלילה"

★ לקראת שידור

"מדור לדור"

(כללית 20.02)

תכנית העוסקת במסורות שעברו מדור לדור, והפעם – עם משפחות הקשורות להר מירון. הלילה, ליל ל"ג בעומר, יתארחו בתכנית שתי משפחות. משפחת עבו, בעלת מסורת עתי־קה יומין של הולכת ספר תורה מצפת למירון לחגיגות ל"ג בעומר, ומשפחת שפר, בעלת מסורת הקשורה לחגיגה המסורתית של קבר רשב"י במירון בליל ל"ג בעומר. התחקיר והנ־חיה: שאול מיזליש

חינוכית
08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "ארץ מולדת" – המלחמה לעצמאות (כ)
08.40 אנגלית ד'
09.00 מדעי הטבע – יסודי – לאן עפות העפוה
09.20 אנגלית ז'
10.00 "שעת כושר"
10.10 מדעי הטבע ת"ר – 70 פעימות בד־קה (כ)
10.30 "פרפר נחמד" – הכל בספר
11.00 חשבון ו' – מלבן הקסם
11.15 אנגלית י"א־י"ב
11.30 "קשת ענן" – סוד המדורות (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.25 אנגלית י'
13.00 מדעי הטבע – על־יסודי – פיסיקה – הספקטרום האלקטרומגנטי
13.30 גיאוגרפיה של א"י – פני הארץ – שלוש נבעות (כ)
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – דמוקרטיות ודיקטטורות – לנין: אמנות – קארל אפל
15.00 "טוב טוב תמיד" – "המסע לאוסטר־ליה": הנסיך רקס הפסיק לצמוח. מלך אוסטרליה הזמין את פוכמוב הגמד שימצא תרופה למחלת הנסיך
15.25 "גברת פלפלת"
15.35 "יוצא מן הכלל" – הכנה לבחינות הבגרות בלשון – מיון העיצורים נ', מנ־חה: דורית רביד
15.55 "מאתיים שנות למבואות ים" – דפי מידע טלטקסט
16.00 "שביל באמצע שביל בצד" – טיול השבוע: הר ארדון – מכתש רמון. (כ)
16.15 "שבעה ניצחים מצדיעים לארב־עים" – התוכנית מיוחדת ל־40 שנות המדינה – על מלחמותיה, אישיה, חר־בותה והווייתה. יועץ: ד"ר מרדכי נאור
17.00 "ערב חדש" – מנחה: גדעון רייכר

ערוץ 2
18.30 "מוכניתו היכון בומו" – מגזין ליל־דים ולבני נוער. הפעם: ג'ף איסם, הכו־כב הצעיר של הסרט "הקלברי פין", מתאר לצופים כיצד צולם הסרט בבי־צות נהר המיסיסיפי.
19.00 "סופרכבת" – סידרת מתח ובידור לכל המשפחה. פרק שישי: "פירואט" – רקדנית העומדת לרשת 60 מיליון דולר

ז'ראר דפרדייה ("סרטים צרפתיים עכשיו", ערוץ 2, 20.15)

ותפסת אל הסופרכבת ע"י שומרים חמושים. קרובי משפחה מייעדים את הירושה לעצמם וזוממים לרצוח אותה.
20.00 "זינוק שבועי" – פינת ספורט שבועית המציגה את מיטב אירועי הספורט ה"חמים" שהתקיימו בסוף השבוע האחרון בארה"ב
20.15 "סרטים צרפתיים עכשיו" – קטעים מתוך סרטו של מוריס פיאלה "תחת שמש השטן", שזכה בפרס "דקל הז־הב 1987" עם ז'ראר דפארדייה וסנדרין בונאר. קטעים נוספים מתוך הסרט "בשניים" עם ז'אן רושפור, "חודשי אפ־ריל הקטלניים" ו"ריכרד וקוזימה"
20.30 "התשבץ האמשי" – סידרה אנתרופולו־גית. הפעם: "ברכת פרידה אחרונה", כי־צד מתמודדות חברות עם המוות ועם מקסי האבל הסובבים אותו
21.00 שירים – אוסף שירים של ה"דריינס־קרס", ג'ים ג'קסון ו"קמאו"
21.30 "זרים" – סידרת מתח דרמטית. חקירות נמרצות נערכות כדי לחשוף קשרי פשע בין אנגליה, אירלנד והולנד. בולסן ושחרו מגלים כי זוגת אופניים הם הפת־רון לתעלומה

ירדנית
14.20 סרטים מצוירים
14.40 "סבא עבדו מעבד אדמתו"
15.30 "אלף לילה ולילה"
16.40 "לבריאות"
17.05 מסיפורי הקוראן
17.30 תוכנית בידור בצרפתית
18.00 "חמשה" – קומדיה ערבית
18.50 חידון ומדאן (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "ירדן כיום"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "השיאים של גינס" – סידרה חדשה
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "הופמן" – סידרה בלשית
21.30 "מסביב לעולם" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "הפרשים" (ערוץ 1)
22.20 "אחרות" – סידרה בלשית
22.20 "נפוליון וג'וזפין" – סיפור אהבה
23.15 "התחתן וחייך לעולם" (ערוץ 1)
24.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)

המזה"ת
14.30 "חיים אחרים" (סידרה)
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "ילדי התכובות" (מצויר)
16.30 "סופר־בוק" (מצויר)
17.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
17.30 סרט – "עסקים מטוחכים" – עם הא־חים מרקס (ראה פירוט בעמ' 10)
19.00 "חוט וקשת" (סידרה)
19.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "רצח במשיכת קולמוס"
22.00 "תחוק וחלי מגו" (סידרה)
23.00 "המשווה" (בלש)
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

קול המוסיקה
06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאונה נינוחה" – וסטולדי: בלטים לשירה, נינה וסחול • היידן: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת • ברהמס: סימפוניה מס' 4
09.00 "קונצרט בוקר" – רוסיני: הפתיחה "סמירמידה" • בטהובן: שביעיה אופ' 20 • שופן: קונצ'רטו לכנור, פסנתר ורביעיה • צ'ייקובסקי: קונצ'רטו לכנור ותזמורת • ברטוק: קונצ'רטו לתזמורת • באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 2
12.00 "אמנים באולפן" – אודראה כץ – פסנ־תר • באך: פרטיטה מס' 1 • פרוקופי־יב: סונטה מס' 6, אופ' 82 • דיברטימנ־טו מס' 2
13.05 "בהאונה נינוחה" – גריג: סוויטה לי־רית, אופ' 54 • מוצרט: קונצ'רטו לפסנ־תר ותזמורת, ק. 595 • רימסקי־קורסקוב: "חוות הקסמים" • ו. הורוביץ: סוויטה "מיוסיק הול"
15.00 "מוסיקה ויוה"
16.00 קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפו־נית ירושלים רשת"ש – מנצח: נאוי־ברחיני • ראוול: "הטור והכשפים", פנטסיה לירית (בהשתתפות הזמרים: סוזנה סטוב, סילביה וריובר, עדי עצי־ון, מירה זכאי, אמילי הרודסון, ויל גוקינס, דורה מוסויה, מיור טאווני ו־ניאל זיו / המקהלה הקאמרית שליד האקדמיה ע"ש רובין / מקהלת הילדים "זוה שיר") • ליגטי: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת (סולן: יהני זומן) • צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 6, "הפאת־טית"
18.00 "שעה עם"
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" – מנדלסון: מארש החתונה וסקרצו מתוך "חלום ליל קיץ" • צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 4, אופ' 36
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – התזמורת הפילהרמונית/ רונד ערועמן [illegible] ביה וריובר – סופרן/ קרין שוחן שדה • בטהובן: הפתיחה "לאונורה" מס' 2; סימפוניה מס' 2; מוסיקה למחזה "אגמונט" (בשלמה)
23.00 "מתזמורי יצירות" – פורה: שירים • סן־סאנס: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת

טריוויה

הסרט הערוך ביותר

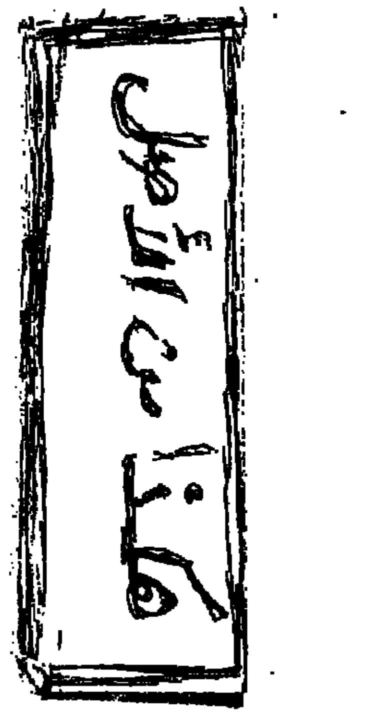
ההגדרה "הסרט המקוצץ ביותר" תתאים כאן אולי יותר: במהלך אר־בע שנות צילומי סרטו של הווארד יוז "מלאכי הגיהנום" (ארה"ב, 1930) צולמו 2,254,750 רגל של צלולויד. אילו הוקרן הסרט ללא עריכה, הי־תה הקרנתו נמשכת 560 שעות רצו־פות. אורך הסרט, לאחר העריכה, הוא שעתיים ו־15 דקות "בלבד".

רשת א'
15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור ג' – "הציונות בארצות־הברית" • הפעם: "הציונות בארה"ב" – חלק ראשון – ח"כ אבא אבן
16.05 "מושגים" – עם חגית יונגר • הפעם: "האביב מתעורר" – משתתפים: פרופ' מיכאל הרסגור – היסטוריון, פרופ' יעקב גליל – בוטניקאי וחוה נשרי – מוסיקאית (ש.ח.)
22.05 "חבר מאותו כוכב" – [illegible] רדיופונית בשידור חי

רשת ב'
15.05 "תוצרת הארץ" – שירים עבריים
18.06 שירים עבריים
19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"
20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש • והפעם: שירים לל"ג בעומר
22.05 "מחפשים את המטמון"
00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ג'
18.06 "הצעקה האחרונה" – עם יואל רבד
20.05 "כתוב באוזניכם" – שירי הפיה [illegible] טומבס
21.05 "צליל מכוון"
23.05 "הלילה הוא שירים"

ברונו גאנץ ונסטאלי [illegible] (כללית, 22.05)



יום רביעי 4.5.88

מי, מה, מתי

גלי צה"ל
08.30 "שירותרום 88" – ארבעים שנה – ארבעים שעות
13.00 "יומן חדשות"
00.00 "יומן שירותרום"

★ לקראת שידור

"שירותרום 88"

(גל"צ, מ־08.30)

ארבעים שעות של שידור חי ומיוחד – מיב־צע התרמה שירותרום על איסוף כספים לטו־בת חיילים המשרתים בתעסוקה מיבצעית בר־מה, שומרון, עזה ורצועת הבטחון בלבנון.

את המשדר יגישו: נחמן עטי, רוני מילוא, אריה גולן, חיים רסון, שירה גרא, אייל גפן, טון שצ'רנסקי, שלום קיטל, ירון ויכלסקי, סוני משנהב, דובי שוורצר, אסתר רום, טל ברודי, יואל בוגן, עודי חימסון, יוחנן מילר, ארז טול, אבדי גלעד, טומי דיכה, מרגלית צנעני, אביהו מדינה, רבקה זהר, בועז שרעבי, לאה עוז, מאיר שיטרית, יוסי שריד, יורם ארבל, אורלי יניב, רפיק חלבי, רפי נינה, גדעון רייכר, גדעון לבזאר, ניסים זוקרי, נילה אלמטר, מני פאר, טוביה צפיר, גדי יגיל, סומי גלעדי, אלי ישראלי והלהקה "ברור חייל".

במשך כל שעות המשדר ייקלטו 300 צוע־רות את שיחות הטלפון מהמאזינים.

במהלך המשדר ישודרו 40 כתבות – כתבה לכל שנה למדינה.

עורך ראשי: יוסי עמרד. מפיקה ראשית: כר־מית אשכול. מפיקות: אורליה חזוז ונגבר דחם.

תל־אביב והמרכז
תיאטרון
עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
החקירה (צוותא 16.30, 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 17.00, 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20.30)
חמדו ובנו (הסימטה 21.00)
בין מים למים (רמת גן, תיאטרון הספריה 20.30)

ילדים
תיאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה (אמפיתיאטרון ואהל, פארק הירקון 20.00)
ילדים טובים (סתו"ס נווה אליעזר 16.30)

מוסיקה
התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 8 סדרה ד. ראה יום ראשון.

בידור
הגשש החיוור (בית החייל 21.00)
טליה שפירא (סרתף עליון 21.00) בתכניתה "אחת העם".
ערב ג'אז (קמפוס גבעת רם 20.30) מיצירות ברובק, קולטריין, סונלו ואחרים.

ירושלים
"אמא קוראז'" (תיאטרון 20.30)

חיפה והצפון
יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 16.30, 20.30)
שקספיר: עבודה בעיניים (צפת, בית אלון 21.00) בביצוע תיאטרון הפנטומימה מלונדון.

באר שבע והדרום
קידוש (בית העם 20.30)

קבוע ברדיו

רשת א'
06.01 – "שידורים לעולים"
07.30 – "רדיו קל" – תכנית יומית בעברית קלה
08.02 – "תוגה" / "הפוגה מתוגה"
09.05 – "טלדדיו" – שירות מידע למאזינים
10.05 – "שירקוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 – "פניני בוקר"
12.05 – "מעורב ים־תיכוני"
14.06 – "בראש צעיר" – מגאזין יומי לילדים ולבני־נוער
15.30 – "האוניברסיטה המשודרת"
17.10 – "צבעי הקשת" – שירים לאחר־הצהרים
18.06 – "מנחות ערב" – מישדר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 – "סיכום המשנה היומית"
19.10 – "דף גמרא יומי"
19.20 – "פרקי היום בתנ"ך"
19.30 – "שידורים לעולים"

רשת ב'
06.04 – "סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר"
06.10 – "התעמלות בוקר"
06.52 – "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 – "הבוקר הזה"
08.05 – "עושים עניין" – עם גבי גזית ושלום קיטל
09.05 – "ביקור בית" – עם רבקה מיכאלי / שמואל שי
10.05 – "כל צבעי הרשת" – מגזין יומי
12.10 – "אלף־אלף" ב"בית" – עם אהוד מנור/חיים קינן
13.05 – "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 – "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 – "בת צחוק" – הווי והומור
15.05 – "שירים ושיעורים"
15.55 – "קראתי ספר" – קוראים ממליצים
16.05 – "יומן כלכלה"
16.30 – "על מספרים ואנשים" – מגאזין המשק והחברה
17.05 – "רגעי קסם"
18.45 – "היום בספורט"
19.00 – "היום הזה"
00.05 – "יומן חצות"

רשת ג'
06.01 – "בחזרה לאושר" – להיטים ותיקים
07.07 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
09.05 – "גימלים" – עם מיכל שמואלי
10.05 – "דברים טובים" – עם שמירה אימבר
11.05 – "שבעים מי יודע?" – שירי שנות השבעים
12.05 – "אתנח יומיומית" – עם יוסי סיאס
13.05 – "רק בימי חול" – עם מנחם פרי
14.06 – "לי ולך" – שיר וברכה
15.05 – "חדש, חדיש ומחודש" – עם שוש עטרי
16.05 – "חצות יומית" – עם יקיר אביב

גלי צה"ל
05.55 – "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
06.30 – "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום – עם פניה בת־צבי
07.00 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 – "אל־לה בוקר" – עם אורלי יניב
10.05 – "עשר" – שירים עבריים
11.05 – "נכון לעכשיו" – עם רפי רשף
13.05 – "דו דה יומי" – עם דני קרפל ורובי לוץ
13.55 – "40 לאחור" – סיפור היום בתש"ח – עורך ומגיש: דורון דיין
14.05 – "פגישה יומית" – עם יצחק בקור / אורלי יניב
15.05 – "שירים לתנ"י" – עם ארז טל
16.05 – "ארבע אחר הצהרים" – שעה של שירים עבריים
16.54 – "באופן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
17.00 – "ערב טוב ישראל" – עם דן שילון, יעל דן ודני סביר
21.00 – "מבט לחדשות"
22.05 – "על הדבש ועל העוקץ" – שירים שהחבר'ה אוהבים
23.05 – "עשרים וארבע – היום שהיה" – עם ירון וילנסקי

צה"ל 2
19.05 – "רדיו רדיו" – עם יואב קוטנר
22.05 – "הפסקת עשר" – עם מיכל ניב
23.05 – "הכל זורם ג'אז" – עורך ומגיש: רובי לוץ / דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב
"הדרן" – רח' אבן גבירול 93, טל. 03-248787
"קסטל" – רח' אבן גבירול 153, טל. 03-444725
"לאן" – רח' דיזנגוף 101, טל. 03-247373 (אפשר גם להזמין כרטיסים הביתה, הדך טל. 236193, 231189, 230898)
"רוקוקו" – רח' דיזנגוף 93, טל. 03-223663
"כנף" – רח' אלנבי 91, טל. 03-293838

חיפה
"קופת חיפה" – רח' ברוואלד 11, טל. 04-662244
"גרבר" – רח' מרכז הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04-384777

ירושלים
"קלעים" – רח' שמאי 14, טל. 02-221624
"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02-240896
"בן נאים" – רח' יפו 38, טל. 02-224008
"כהנא" – רח' דורות ראשונים 1, טל. 02-222831

הרצליה
"קופת מרכז" – רח' סוקולוב 29, טל. 052-83814

רמת השרון
"השרון" – 03-494786, 5400552

פתח תקווה
"ביקורת" – רח' ההגנה 16, טל. 03-901195

נתניה
"מופע" – רח' הרצל 20, טל. 053-330335

טלוויזיה

כללית

17.30 "הגומונים" – סידרה בהנפשה. שם הפרק: "גראפי חמוץ מתוק"
18.00 "פומיקי" – סידרה לילדים. פרק שני: "סימה לפומיקי" – פומיקי נשאר לגור בביתו של מר אדר, ולשם כך ארונו סבין לו סימה קטנה וכלי אוכל מיוחדים. אבל לקוחות שבאים לבית המלאכה רוצים לקנות את הסימה
18.25 "הגיע זמן לשון" – אבשלום קור מספר הפעם על "פח מפלסטיק וגודשים את הסאה..."
18.32 "מגאזין לאמנות" מגאזין דו־שבועי
19.00 "מיפגש" – תכנית דו־שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.55 "הגיע זמן לשון" – פינת הלשון השבועית של אבשלום קור. והפעם: "חיי היום השוא"
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "בית דין לולי" – סידרה קומית. שם הפרק: "נשואים לנצח". השופט הארי סטון ושאר העובדים בביהמ"ש תוהים אם אמנם יתחתן דן עם הבחורה המגושמת והמביכה שפגש – שהיא במקרה גם היורשת של 40 מיליון דולר...
22.00 "מתבזות מלחמה" – סידרה בת שלושה סירטי תעודה המבוססת על קטעים מיומנו של דוד בן־גוריון
23.00 "מטלוק" – סדרת סרטי מתח. שם הפרק: "משפט צבאי" (חלק ב'). מטלוק מגן על סוראי, הנאשם ברצח מפקדו הסאדיסט, וחושף בזמן המשפט שערוריה בין קציני הצבא
23.50 "מסוקו של יום" וחדשות הלילה

חינוכית

יום שידורים לעזרת השירותרום בשיתוף גלי צה"ל
09.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
09.05 "גל"צ – שירותרום"
09.10 "שעת כושר"
09.20 "פרפר וחמד"
09.45 "קשת וענן" – סוד המדורות – מישדר המסביר את הטעמים לאופיו המיוחד של ל"ג בעומר. המקורות ההיסטוריים והסיבות שהיו הגורם לניבוש המנהגים המיוחדים של יום זה
10.05 "גל"צ – שירותרום"
10.10 "ערב שירי תיאטרון הבימה" – מופע שירי תיאטרון שהעלה תיאטרון "הבימה" לציון 70 שנה, בהוחייתו של דן אלמגור. במופע בעיקר שירים מתוך מחזות שהועלו ב"הבימה" אך גם שירים שנכתבו במיוחד לערב זה, וביהם שירים מתוך "אירמה לה דוס", "הלילה הי"ב", "אמא קוראז'", "מעגל הגיר הקווקזי", מחזות של חנוך לוין ועוד
11.10 "גל"צ – שירותרום"
11.20 סרט: "ידיים למעלה" (ראה פרטים בעמ' 10)
13.05 "גל"צ – שירותרום"
13.10 מוסיקת פופ"
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 "רחוב סומסום" – חגיגות ל"ג בעומר ברחוב סומסום
14.35 "גל"צ – שירותרום"
14.40 "קשר משפחתי" – שידור חוזר מ־2.5.88 (כ)

15.15 "שעת כושר" –
15.30 "יוצא מן הכלל" – הכנה לבחינות הבגרות בלשון – הכרת ההברה. מנחה: דורית רביד
15.50 "גל"צ – שירותרום"
15.55 "כוכב לכת ארץ": פרק 2. מתחת לגלי הים קיים עולם מרהים של תנועה מתמדת. בעמקי הים מצויים יצורים שעין מרם ראתה.
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "קימבה – האריה הלבן" – סידרת הנפשה לילדים
19.00 "תופשים אמריקה" – מגאזין לויין עדכני הסוקר את עולם התרבות, הבידור, הספורט, והמדע ביום כיום בארה"ב. בתכנית הפעם: "טיול באמריקה" – חגיגות ה"מארדי גרה". קרנאוול צבעוני של מוסיקה ותחפושות בניו אורלינס. "עולם החיות" – הרפתקאות עם תנין בביצות פלורידה
19.50 "בקרוב בערוץ 2" – מבחר תוכניות ערוץ 2 שישודרו בשבוע הבא
20.00 "דגש חזק" – "אייקוקה – פרופיל אמריקאי"
21.30 שירים – אוסף שירים של קריס דה בורח

ירדנית

14.20 סרטים מצויירים
14.40 "סבא עבדו מעבד אדמתו"
15.30 "אלף לילה ולילה"
16.40 "לבריאות"
17.05 מסיפורי הקוראן"
18.00 "רחוב קרש" – סידרה צרפתית
18.30 שירים צרפתיים
18.50 חידון דמדאן (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "קיט ואלי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "אתל לי הצלחה" – סידרה
21.30 "מסביב לעולם" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "הפרשים" (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע
23.15 "התחתן והייך לעולם" (ערוץ 1)
24.00 הצגת תיאטרון בערבית

המזה"ת

14.30 "חיים אחרים"
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
16.30 "תבית המעופף" (מצוייר)
17.00 "שוכני הסלעים" – (מצוייר)
17.30 סרט – "מרק ברווז" – עם האחים מרקס (ראה פרטים בעמ' 10).
19.00 "גאונקי ברוסטר" (סידרה)
19.30 "עובדות חיים" (קומי)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "סקרקרו וגברת קינג" (בלש)
22.00 "הדרך לשמיים" (דרמה)
23.00 "קציר הרשע" (סידרה ערבית)
24.00 "מועדון 700"
24.30 "חיים אחרים" (סידרה)

דינוזאורים וכוכבי־שביט ("כוכב הלכת ארץ", חינוכית 15.55)

רדיו

דון מקלין ותוכנית מיוחדת בערוץ 2, 19.45)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – שוו.ו.ת: סונטה לכנור ופסנתר ד' 574 ● דבוז'ק: מרש לכלי קשת, אופ' 74 ● ליסט: "ונ'ס ספיסטו" ● סן־סאנס: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת, אופ' 33
09.00 "קונצרט בוקר" – באך: סוויטה מס' 1 ● בריטן: "מדריך לתזמורת לבני הנוער" ● מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ותזמורת כלי קשת ● ברטוק: מוסיקה למיתרים, כלי נקישה וצ'לסטה ● ברהמס: סימפוניה מס' 2 ● סטרווינסקי: "החתונה" ● קורט וייל: פיואלה. מתוך הסוויטה ל"אופרה בגרוש"
12.00 "מן הסרטיה" – בטהובן: סונטה מס' 3, לצ'לו ולפסנתר (מ. רודיאקוב / ש. רודיאקוב) ● שומאן: "קרייזלריאנה" (פטר פראנקל – פסנתר)
13.05 "בהאזנה נינוחה" – בויס: סימפוניה מס' 8 ● איגון פליל: סימפוניה קונצרטית לאבוב, חליל, בסון וקרן ● שוברט: סונטה לפסנתר ד' 960 (א. ברנדל) ● דבוז'ק: סימפוניה מס' 5, אופ' 76
15.00 "מפגשים מוסיקליים" – [illegible] רות, דיווחים.
16.00 "אתנחתא" – רביעיות, [illegible] לקס: קרס..., לברסוב, [illegible] מהלר: פרק רביעייה ● [illegible] דה (1977) ● ברהמס: רביעייה [illegible] אופ' 26 ● באך: סויטה [illegible] דיבור – פסנתר)
17.30 "קשת של צלילים" – [illegible] בורן, מון קופסן – [illegible]
18.00 "אנתולוגיות בצלילי" – [illegible] אימלקיים בתקופת הבארוק
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "אופרה" – [illegible] (סוקי: "הזמיר")
23.00 "זיזר הזהב" – [illegible]

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור 24 – "מעבר מהרומן של המאה הי"ט לרומן של המאה ה־20" ● והפעם: מבוא – חלק ראשון – ד"ר ניל' דיגווט
16.05 "ארץ לא נודעת"
22.05 "יש לי חלום" – והפעם: עם הפסיכולוגים יפה זיזאב ומוטי גולדמן

רשת ב'

15.05 "תוצרת הארץ" – שירים עבריים
18.06 "ורקוד"
19.00 "יומן חזה"
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "שורשים" – שבועון לענייני פולקלור ועדות
22.05 "הלילה החמישי" – עם אלעזר שטורם
00.15 "לאחוז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.00 "קול גר" – שבועון פופ
20.05 "קו ההתחלה" – תקליטי שירים ראשונים
21.00 "מופע רוק"
23.00 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

"שירותרום 88" – 40 שנה – 40 שעות
08.00 "בוקר טוב ישראל" – מהדורה מקוצרת
13.00 "יומן חדשות"
17.00 "ערב טוב ישראל" – מהדורה מקוצרת
19.00 "יומן חדשות"
00.00 "יומן חדשות"
00.05 "ציפורי לילה" – עם רפי קיון – תכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

(גן לוקים ל"בית דין לולי", כללית 21.35)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
גן דיקי (הבימה 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 17.00, 20.30)
בין מים למים (רמת גן, תיאטרון הספריה 20.30)
שקספיר: עבודה בעיניים (רחובות, ויקס 21.00) בביצוע תיאטרון הפנטומימה מלונדון.

מוסיקה ומחול

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 8 סדרה ה. ראה יום ראשון.
תזמורת קאמרית ישראלית (בית החייל 16.30, 18.00) קונצרט מס' 4. ראה יום שני ת"א.
מאגמת (צוותא 21.00) *קבוצת מחול. בתכנית:* "לונה פארק", "מקבילית" ו"סהלהווי".

בידור

ערב רוק (מרתף עליון 21.30) עם להקה איגצ'.
מועדון הווידאו (צוותא 23.00) בהנחיית יואב קוטנר.

ירושלים

אמא קוראז' (תיאטרון 20.30)
הארנב מרחוב גנר (תיאטרון הקרן 11.00, 12.30) מגיל 4.

חיפה והצפון

יהודי בחצר הדוכס (תיאטרון 20.30)
עיר תמשית (ואדי סאליב 20.30)

באר שבע והדרום

הסינפוניטה הישראלית (קונסרבטוריון עירוני 20.30) אלכסנדר רהברי מוצה על קונצרט מיצירות שנברג, מוצרט ובטהובן.

ת י א ט ר ו ן

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט המנסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו. משתתפים: אבי ברהמי, מחי סרי, דליה שימקו ועוד.

■ **אילוף הסוררת**
(תיאטרון באר שבע). עיבוד חדשני לקומדיה המפורסמת של שייקספיר, בהשתתפות נתן דטנר, אבי קושניר, רוברט הניג, מרק חסמן ועוד.

■ **איפה הכסף?**
קומדיה ע"פ "הקמצן" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובכיכובו של גבי עמרני.

■ **אמא קוראז'**
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמת שלושים השנה, בהשתתפות: זהרירה חריפאי, אילן דר, יוסף כרמון, שלמה וישינסקי, ריקי גל, ענת וקסמן ועוד.

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף, בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, נסים עזיקרי ורבקה נור. במאי – חנן שניר.

■ **בדלתיים סגורות**
(הסמטה). מאת ז'אן פול סארטר. שלושה יצורי אנוש מגיעים לאחר מותם אל הגיהנום – חדר סגור שבו יבלו את הנצח בצוותא.

■ **בוטיק השקרים**
קומדיה מתח ע"פ יוג'ין ואלטר, בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג המורכבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלומת רצח. עם ענת עצמון ודן תורג'מן.

■ **בין מים למים**
(רמת גן, "בית צבי"). סיפור על חברות, ידידות, אהבה וחיים בארץ ישראל בתחילת המאה. בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".

■ **בית ספר לנשים**
(הבימה). קומדיה מאת מולייר על קנאי זקן המנסה לאלף נערה צעירה לנישואי כפיה. משתתפים: אברהם חלפי, ששון גבאי, מירב גרי, יעל אסיתי, שמואל וילוזני, שמואל סגל, מיכאל כורש ורולף ברין.

■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי טלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון ורחל הפלר.

■ **גן דיקי**
(הבימה). דוד גרוסמן מתאר את עולמם הפנימי של ילדים בני 4, עולם הרגשות והחששים, החרדות והחלומות. בימוי – מיכאל גורביץ'.

■ **החייל הטוב שוויק**
(נוה צדק). הטמטום הוא נשקו האישי של החייל שווייק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב. וחושף את הטמטום הקולקטיבי. מאת רמי רוזן ע"פ רומן של ירוסלב האשק.

■ **המגפה**
(הסימטה). הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.

■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.

■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמשון ישראלי; זכרונות מן המלחמות השונות בהן נייס לבדר את החיילים.

■ **חבלי משיח**
(הקאמרי). דרמה משפחתית מאת מוטי לרנר, על רקע פינוי יהודה ושומרון. טודר תאומי בתפקיד הראשי.

■ **חמדו ובנו**
(הסמטה). מסע לילי של שני מטאטי רחובות המחפשים את החוק והצדק, מאת יצחק בוטון.

■ **חקירה**
(במת קאמרי 2 בצוותא). שלושה מחזות קצרים – "חדר קפיצים" ו"כל הזמן שבעולם לקטוף שזיפים" מאת דניאלה כרמי; "אחת לדרך" מאת הרולד פינטר. בהשתתפות מכרם חורי, סנדרה שדה ויונתן צ'רצ'י.

■ **יהודי בחצר הדוכס**
(תיאטרון חיפה). סיפור חייה של להקת שחקנים יהודית באיטליה. השחקנים בורחים ממציאות של רדיפות ומנסים להעלות קומדיות של טעויות על שידוכים שאינם עולים יפה. משתתפים: יוסף אבו ורדה, מוחמד בכרי, אמנון מסקין, מיכאל בפיר ועוד. בים – ז'ילברטו טופאנו.

■ **מר מאני**
(תיאטרון חיפה). מוודרמה מאת א.ב. יהושע, המהווה את הפרק השלישי ברומן שלו על גלגוליה של משפחת מאני הירושלמית במאה והמישים השנים האחרונות. בביצוע דורון תבורי.

■ **מצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר, עם עדנה פלידל, סנדרה שדה, יוסי גרבר, יוסף כרמון ועוד.

■ **נעורי ורדל'ה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת. בהשתתפות חנה רוס, חוה אורטמן, אליעזר אפלבים ועוד.

■ **סאלח שבתי**
(הבימה). סאטירה מאת אפרים קישון ובבימויו. בתפקידים הראשיים: גאולה נוני, זאב רווח, חני נחמיאס ומוטי מודלסון. מוסיקה – נורית הירש; כוריאוגרפיה – עבדי לוי.

■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.

■ **עיר תמשית**
(תיאטרון חיפה). אירים וברימים בצפון אירלנד, בהשתתפות איציק ויינגרטן, רות סגל ודרור קרן. בימוי – נולה צ'לטון.

■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אסיר, ריקי גל, יובל דור, חיקי דיין, אבי מולדו, ליאור ייני, אלברט כהן, דודו פישר.

■ **קידוש**
(צוותא). דרמה משפחתית המתארת משבר ביחסים בין בני זוג דתי. יוסי גרבר, עדנה פלידל ודב נבון.

■ **רכוש נטוש**
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ושתי בנותיה, במחזה מאת שולמית לפיד, בהשתתפות זהרירה חריפאי, רבקה ווימן וענת וקסמן.

■ **שירלי ולנטין**
(תיאטרון יובל). קומדיה לאשה אחת מאת ווילי ראסל בכיכובה של חיקי דיין.

טלוויזיה

כללית

16.32 "מגלפת הבובות" – סידרה בת 4 פרקים, פרק ג'

★ לקראת שידור

"מגלפת הבובות"

(כללית 16.32)

פרק ג': אם המשפחה (השחקנית ג'יין פונדה) נאלצת לוותר על חלומה להיות בעלת חווה עצמאית ויוצאת בעקבות בעלה המחפש את פרנסתו בדטרויט, עיר פועלים תעשייתית.

17.20 "לקט שירים" –
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המירקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "בהר"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – תכנית בידור, מנחה: רבקה מיכאלי
22.15 סרט: "זה קרה מחר" (ראה פירוט בעמ' 10)
00.05 "ג'ייק והשמן" – סידרת מתח אמריקנית חדשה בת 19 פרקים. "השמן" הוא התובע המחוזי ג'יי. אל. מקאייב, שוטר לשעבר, קשוח, ערמומי ואמיץ. הוא יעשה הכל להגיע אל האמת גם אם הדבר מחייב שימוש באמצעים שאינם מקובלים כל כך. לשם כך הוא נעזר בכלב הבולדוג המזדקן שלו, מקס, ובחוקר הפרטי שלו, ג'ייק סטיילס. ויליאם קונראד ("קנון") הוא "השמן" וג'ו פני הוא ג'ייק סטיילס. ביים רון סטאלוף. הפרק הראשון (ישודר בשני חלקים): ג'ייק ומקאייב חוקרים את מות ידידו של מקאייב, אשר אשתו היא סגנית ראש העיר.
00.55 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

ג'ו פני ויליאם קונרד ב"ג'ייק והשמן" (סידרת מתח בכללית, 00.05)

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – סוד המדורות (כ)
08.40 משך לספרות – יסודי – מספריים, ערל ומכוסים ארוכים (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – צורות מוסיקליות – הקנון
09.20 לשון ותקשורת – ג'-ח' – השוואה 2 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – מסיבה לאות ב'
10.15 חשבון ו' – מלבן הקסם
10.40 מדעי הטבע – יסודי – צמחים וחשיבותם
11.00 חברה ותרבות – יסודי – סוד המדורות – קשת וענן (כ)
11.30 "אורחות – ז'-ט'" – העתון
12.30 מוסיקה – על-יסודי – מסבב ראשון (על הברזלים)
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – אמנות – אדם ומסכה – במה הבאוהאוס
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי טלטקסט
13.50 "צלילים מופלאים": בראהמס, פרק 4 חלק ב'. חלקה השני של התוכנית מיוחד לביצוע הסימפוניה ה-4 המפורסמת במי מינור, אופ' 98, בנגינת התזמורת הפילהרמונית המלכותית ובניצוחו של פרווין
14.50 "ההגדה לבית פורסייט" – פרק 16: "חוויה משפחתית". פליר ומייקל נישאים. טוני, העובד בבית ההוצאה-לאור שבו עובד מייקל, נאלץ לגנוב למען אשתו, ומפוטר ממשרתו
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת בהר – שיחתו של הפרופ' יוסף ברשלמה
16.00 "ערב חדש – מוסף לשבת" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "חלומות פז" – סידרת הנפשה ללא מילים לילדי הגיל הרך
18.40 לקט סרטים מצויירים לילדים
19.00 "אחרי הצלצול" – סידרת דרמה בת שישה פרקים בהפקת הטלוויזיה הישראלית, פרק שישי ואחרון: "ביקור בית". חבר המורים מקבל ברגשות מעורבים את ביקורו של חברם אשר ירד מהארץ. ד"ר ישראלי, מנהל בית הספר, מנסה לדכך את ההסתייגויות כלפי היורד, אך הוא עצמו מתחבט בשאלה הכאובה של הירידה
19.45 "תוכנית מיוחדת עם דון מקלין"
20.45 "מוסיקה קלאסית – ויואלדי" – קונצ'רטו לכינור אופוס 3 מס' 6 פרק א'. בביצוע התזמורת הקאמרית הישראלית, בניצוחו של אריה ורדי
21.35 "אוסף להיטים של פרינס"

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
11.10 "רחוב סומסום"
11.50 סיפורים מהקוראן
12.15 תוכניות דת
13.30 תוכניות ספורט
14.55 "אמונה ומדע"
15.00 "הבריאות והצום"
15.30 סרט קולנוע
16.40 "לבריאות"
17.00 הצגת תיאטרון (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.50 חידון המדאן (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 תוכנית דת (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "הפרשים" (ערוץ 1)
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה
23.10 "עני ועשיר" – סידרת דרמה
23.15 "התחתון והייך לעולם" (ערוץ 1)
24.00 תוכנית בידור (ערוץ 1)

המזה"ת

14.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
15.00 "מועדון 700"
15.30 התעמלות
16.00 "זינת" (סידרה ערבית)
16.30 "סופר בוק" (מצויר)
17.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
17.30 סרט: "מעשה איוולת" – עם האחים מרקס (ראה פירוט בעמ' 10)
19.00 "אלברט חשמן" (תכנית לילדים)
19.30 "קשרי משפחה" (קומי)
20.00 חדשות בערבית
20.30 חדשות באנגלית
21.00 "פול גאי" (פעולה)
22.00 סרט (ערבית)
23.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

רדיו

מרי סטינבורגן ומלקולם מקדואל ב"זה קרה מחר" (כללית, 22.15)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – מרטין נולר: "הערוכת ויוואלדי", סוויטה ● גרשווין: "אמריקני בפאריס" ● דניאל גרגורי מאסון: רביעיית מיתרים, אופ' 19 על נושאים כושיים ● ברבר: ווקסויל "קיץ 1915" ● קופלנד: סימפוניה מחול
09.00 "קונצרט בוקר" – היידן: "אביב", מתוך "עונות השנה" – קטעים ובחירים ● צ'ייקובסקי: "אפריל ומאי" מתוך "עונות השנה", אופ' 37 א. ● מנדלסון ושומאן: 3 שירי אביב ● בטהובן: סונטה לכנור ופסנתר אופ' 24 "האביב" ● ברהמס: "האביב", אופ' 6 ● דריוס מיו: קונצ'רטינו "האביב", לכנור ותזמורת ● דביסי: "אביב" – סוויטה סימפונית ● בריטן: סימפוניה "האביב" ● סטרווינסקי: "פולחן האביב"
12.00 "מן הסוגיה" – גרניה עדן ואלכסנדר תמיר פסנתר ב-4 ידיים ● שוברט: סונטה ואופ' 140, "הדואו הגדול"
13.05 "בהאזנה נינוחה" – פרסקובלדי בעיבוד גדיני: "ארבעה קטעים" ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 3 לכנור ותזמורת, ק. 216 ● מנדלסון: סימפוניה מס' 2, "שיר ההלל"
15.00 "לקראת שבת" – ויוואלדי: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת כלי קשת ● אודרה היידו: "על האור ועל העומק", פרלודים ואינטרלודים לתזמורת קאמרית ● פאגניני: סונטה קונצרטית לכנור וגיטרה ● מוצרט: סימפוניה מס' 4, ק. 19
16.00 "לבקשתכם" – רוסיני: הפתיחה "הערך הלקחן" ● סרסאטה: "נעימות צועניות", לכנור ותזמורת ● שוסון: מבוא ואלגרו לפסנתר ותזמורת ● סזאר פרנק: וריאציות סימפוניות לפסנתר ותזמורת (סולן: רובר קסאדסי) ● בורודין: סימפוניה מס' 2 (מנצח: יבגני סבטלאנוב)
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ויליאם מנגלברג – תכנית שלישית ● שוברט: "נגינת בינים", מס' 3, מתוך "רוזמונדה" ● צ'ייקובסקי: סרנדה למיתרים ● שטראוס: פואמה סימפונית – "דון ז'ואן"
19.00 "מוסיקה קאמרית" – מוצרט: שלישיית פסנתר, ק. 564 (שלישיית בהאר) ● דבוז'אק: רביעיית כלי קשת, אופ' 106 (רביעיית אלבן ברג)
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – בך: [illegible] מס' 3, לכנור יחיד ● בטהובן: [illegible] מס' 4 ● ברהמס: סונטה מס' 1, לצ'לו ופסנתר, אופ' 38 ● ביזה: סוויטה מס' 1 ו-2, מתוך האופרה "כרמן" ● פרוקופייב: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת מס' 1 ● סטרווינסקי: סימפוניית "תהלים"
23.00 "ברק הבארוק ורסיסי [illegible]"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הישראלי" – [illegible] רם חדמור
11.05 "היום השישי" – מגזין [illegible] לקלור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "בהר"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 שירים עבריים
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – והפעם: [illegible] 1988 – חגיגות זמר ישראלי – מופע פומבי בשידור חוזר שהתקיים [illegible] רון חיפה – חלק ראשון
23.05 "להיטים מהולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מגזין [illegible] יוסי גרבר
12.10 "שריקת פתיחה" – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
14.06 "לראות או לא לראות" – [illegible] לתרבות ואמנות
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם [illegible]
16.05 "עובר ושב" – עם דודו [illegible]
17.05 "שיר ליל שבת" – [illegible] המלחינים שלנו ● והפעם: [illegible] ועירא
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי [illegible] לפיד
19.05 "הטור השבועי"
20.05 "השושנה מהחוח" – [illegible] ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 שירים עבריים
23.05 "בין שישי לשבת" – [illegible] בין יצחק לבני [illegible] מית אלמני
00.10 "שיר אחד רק [illegible] ים בנושא אחד"

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "אגן הים התיכון"
12.05 "להיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כנר
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שבת" – שירים עבריים
20.05 "צלילי שבת" – עם לאה ליאור
22.05 "שיר לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וע[illegible] סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי. דרישות-שלום מאמהות לבניהן המשוחררים
12.05 "[illegible]" – שעתיים נעולות עם דורי בראב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "החורן" – בן שלושים לחרבות – קטעים מערב פומבי שנערך ב"היכל התרבות" בת"א, במלאת שלושים שנים להיכל. בין המשתתפים: שושנה דמארי, יפה ירקוני, ירדנה ארזי, ציפי שביט, רחל אטיאס, יהורם גאון, שלי קשת ואחרים
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שכים
17.05 "רבעיים דוקומנטריים" – 1) "בינה סלאבוחית" (חלק א'); 2) "חיי אנס" – סיור זכרונות בשמורת החולה
18.05 "שעת [illegible]"
19.05 "מראה מקום" – עם יצחק רועה – תכניתה של שרה דורון עם ח"כ יצחק ארצי שבחר לחזור ולבקר באלוני אבא – נוה יער – הלרדהים
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ושעשועי רדיו נושאי פרסים – עם לאה עוז
22.05 "עשן בעיניים" – שעתיים של מוסיקה – עם גדי לבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור"
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
05.00 "צלילי בוקר" – שירים עבריים

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

הקיץ של אביה (בית לסין 21.00)
בין מים למים (רמת גן, תיאטרון הספריה 15.00)
אחד משלנו (פתח תקוה, סופת 22.00)
שירלי ולנטין (הרצליה, אודיטוריום דניאל 22.30)

בידור

קונצרט בחירות 88 (צוותא 22.00) מאיר אריאל ולהקת "קאריוסא".
מה זאת אהבה (הקאמרי 22.00)
קורין אלאל (מרתף עליון 23.00) בתכנית "פירות אסורים".

החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).

הגשש החיוור (גבעתיים, שבים 22.00)

בואו לשיר עם אמנון ברנזון (הרצליה פיתוח, כיכר ה[illegible], קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד.

גלי עטרי (ראשל"צ, צוותא 22.00)

ירושלים

גידי גוב (החאן 22.00)

חיפה והצפון

זהירות זכרונות (עכו, אולמות האבירים 21.00)
המוסד לבידור לאומי (נצרת, מתנ"ס 22.00) עם גדי יגיל וסומי גלעד.

באר שבע והדרום

דני רובס (עומר, בית התרבות 22.00) בתכניתו "פנים ושמות".
מאיר בנאי (ערד, מתנ"ס 22.00) בתכניתו "גשם".

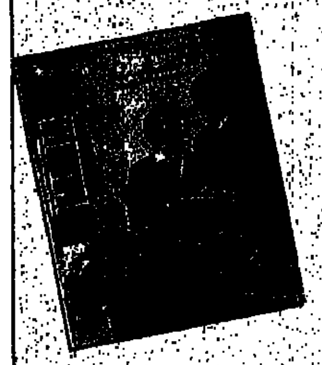
וידאו

■ **"סוד ההצלחה שלי"**
מייקל ג'יי פוקס ("חזרה לעתיד") הצעיר עוזב את ביתו שבקנזס, בדי לכבוש את עולם העסקים של ניו-יורק. מקבל ג'וב אצל קרוב משפחה עשיר, משתלט על חדר ריק – ובוחש, ללא ידיעתם של הגדולים, בהחלטות גורליות. יש גם אהבה, רומן עם מנהלת מכירות יפה (הלן סלייטר). ביים הרברט רוס. לצעירים. ("ערוץ ו")

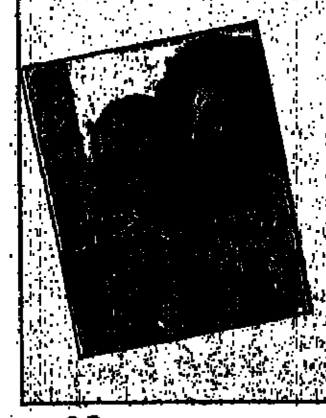
■ **"גדול מהחיים"**
תיכוניסטית צעירה (סנדרין בונר) נכנסת להריון וממהרת להינשא לבחיר ליבה, למרות התנגדותם של ההורים. התינוקת שנולדה גוררת מריבה אחר מריבה, עד שהבעל נתקף בטירוף ועוזב את הבית. מלודרמה צרפתית עם סיום טראגי. ביים רנו ויקטור. למבוגרים. ("וידיאולנד")

■ **"הבטחות נעורים"**
דרמת-טלוויזיה, סיפורם של ארבעה אחים, הנטושים בשדה תירס בקנזס. פאטי, האחות הבכירה, מנסה לטפל באחיה הצעירים. המשטרה מגלה את החבורה ומעבירה אותה לאימוץ, פאטי עושה ככל שביכולתה כדי למנוע את פירוק החבילה המשפחתית. שרשרת של תהפוכות מרגשות, עד התקווה... לכל המשפחה. ("ד.ק.ע")

■ **"גזר דין"**
דראמה משפטית: לבטיו של שופט הנאלץ לזכות פושע אלים בגלל טעות טכנית בכתב התביעה. מכל הצדדים מופעלים עליו לחצים להרשיע את הנאשם: מכיוון החברים, המשפחה, החברה הסובבת אותו. הוא זקוק לכל כוחו כדי להיות איתן בהחלטתו, למרות שברורה לו אשמת הנאשם. עם פיטר שטראוס ומליסה גילברט בסרט שביים טוני ריצ'ארדסון. מרתק. ("פורום פילם ווידיאו")



■ **"גשר אל האהבה"**
מיני-סידרה שהוקרנה על מרקענו בשם "עיר ושמה אליס". דרמה אוסטרלית שעוררה אצלנו בזמנו עניין רב, עכשיו בוידיאו. סופורה של ג'ין (הלן מירס), צעירה אנגליה נאה הנלקחת בשבי היפאני, זמן קצר לפני כניעתה של סינגפור. היא מצורפת לחבורה גדולה של נשים וילדים שבויים, העוברים מרחקים גדולים ברגל, מאזור לאזור. הנשים מתמוטטות, ילדים נפטרים, רק החזקים שורדים. גבר אוסטרלי (בריאין בראון) נחלץ לעזרתן (ממשך לג'ין). הרומן נמשך גם בתום המלחמה. דרמה של ייסורים, אהבה ואכזבות. לסקרניות הגיע חלקה הראשון של המיני-סידרה, המשך בדרך. ("ד.ק.ע")



■ **"אומץ לבי"**
סופיה לורן מרתקת וכובשת בזכות אישיותה, יופיה ועיניה. כאן היא מגלמת את מריאנה, אמא איטלקיה הנחלצת לעזרתו של בתה המכור לסמים קשים. נוגע ללב, מומלץ. ("פורום פילם וידיאו")

■ **"מזימות אומנה"**
כאסח. מותחן פעולה [illegible] לוס אנג'לס ומתמקד בקבוצה של ניאו-נאצים הקוראת לעצמה [illegible] לעצמה במטרה השלטת סדר בעולם. כל האמצעים כשרים. [illegible] ויריות, גיבור הסרט הוא [illegible] ("ד.ק.ע")

■ איקי שובל

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03־261297. מוצג מיוחד: פסלו של **ברנרד רדר "אשה שרועה, 1930"** – מתנת עזבון האמן (אולם שטעון וסרי ינלום) ● **ג'ורג' בזליץ, ראלף פנק**, מבחר הדפסים מאוסף המוזיאון (גלריה ע"ש צ'ארלס ואוולין קרסר), החל מ־29.3. ● **"קוו־דקיע", עיונים בנוף מקומי**, תערוכת צילום קבוצתית בהשתתפות 23 צלמים מרחבי הארץ, בסיוען גישות ותפיסות אסתטיות, האוצר **מיכה בר־עם** (אולמות האפס) 29.3 – 23.4. ● תערוכת **"מיתוס וגילגולו"** – ציור ופיסול מונומנטלי של **מנשה קדישמן** (אולם מאירהוף). סדרה בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבות פיסוליות. כולל הפסל **"עקדת יצחק"** שמוצג כפסל קבע ברחבת המוזיאון.

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב.

■ **אגודת הציירים והפסלים** (רח' אלחריזי 9, טל. 246685): **"חמישה ציירים", רנה גנוסר, רות כשר, יוסף לובן, חוה פרסבורגר, מקס תמיר** 18.4 – 8.5. ● **נסים ולאיט**, עבודות חדשות 1986־7. 18.4 – 8.5. ● **רבקה יחזקאל, נעמי שאול**, תחריטים וקולוגראף, 2.5 – 23.5.

■ **גלריה הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) **אלי קופלביץ** (קיבוץ דפנה), ציורים, 18.4 – 13.5.

■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' גליקסון 7, טל. 295473) **דוד שווילי "בין תופעה למציאות"**, 12.4 – 12.5.

גלריה בוגרשוב (רח' בוגרשוב 60, טל. 293429; 03־280807): **אביבה אורי**, ציורים, 23.4 – 13.5.

■ **בית עמנואל** (רח' חיבת ציון 18, רמת־גן) תערוכה **"הומור שחור"**. תערוכה **"החמש האמנותי בעיני המצלמה"**, תצלומי־צבע של **לי בולטין**, שתי התערוכות מאוספי מוזיאון ישראל, החל מ־19.3.

■ **מוזיאון רמת־גן** (רח' חיבת־ציון 18) **מירי מרגולין**, פיסול, 30.4 – 14.5.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **"ביתא ישראל – סיפורם של יהודי אתיופיה"**, התערוכה בשיתוף המוזיאון היהודי בניו־יורק (הוצגה לראשונה בניו־יורק): מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומיים. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**, צילומים: **תומאש תומאשבסקי**.

■ **גלריה "אמנות 2000"** (רח' דיזנגוף 164, טל. 5440590) **טטפת רייס**, פסטלים 24.4 – 15.5.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 03־797717): תערוכה **"סמלי הסגה בסגנון ארט נובו"**. ● **מנחם כהן גן**, "הדפסים 1968 – 1988".

■ **גלריה טובה אוסמן** (רח' בן־יהודה 100, טל. 227687) **דוד תרדן**, ציורים, 29.4 – 19.5.

■ **מועדון הצילום** (רח' אסתר המלכה 12, טל. 5440757) **עמוס וייס, "מקום־אדם"**, רטרוספקטיווה, 7.5 – 4.6.

■ **גלריה 13½** (רח' הדולפין 13, טל. 839652, 825379), **שושנה דמארי**, ציורים – 27.3 – 1.5. ● **רון לוקה**, צילום, החל מ־3.4.

■ **המשכן לאמנות** (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244): **אהרון גלעדי, "תערוכת יובל 80"**, ציור מ־1930 עד עכשיו, 23.4 – 17.5.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011): **אוזיאש הופשטטר**, עבודות חדשות, 12.3 – 25.5. ● **טניה פרמינגר**, עבודות 1985־1988, פיסול, 16.4 – 16.6.

■ **גלריה שרת** (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03־771023): **בועז קייזמן**, 23.4 – 20.5.

■ **גלריה שלוש** (נווה־צדק, רח' שלוש 14, טל. 660845) **רוני המעגל, "יודן בלוט"**, 18.4 – 6.5.

■ **גלריה שרה לוי** (רח' פינלס 10, טל. 450202) **שולי ברינגון**, עבודות על נייר, 18.4 – 12.5.

■ **מרכז תרבות אמריקה** (רח' הירקון 71) **דן שילה, "רשמים מארה"ב"**, צילומי צבע, 25.4 – 16.5.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 415244־8) תערוכה **"התמר – עץ החיים"**. עץ התמר, כסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמנות ובפולחן.

■ **מועדון הצילום** (רח' אסתר המלכה 12, ביתן בניה ציבורית) **חיים שמר, שלמה הנגבי, זאב ואדאס, רחל חנן** – צילומים, מטעם האגודה לקידום אמנות הצילום – 30.3 – 30.4.

■ **גלריה שי דנון** (רח' פרוד 42, טל. 228814) **יהונתן יוליוס מאיר**, ציורים, 2.5 – 18.5.

■ **גלריה שרה קישון** (רח' פרוג 31, טל. 225069) **יוסף הירש**, תערוכה יחיד, 12.4 – 5.5.

■ **בית יד לבנים פ"ת** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"40 שנה למדינת ישראל, 110 שנה לאם המושבות", "עצמאות וקוממיות בראי האמנות הישראלית"**, חלוצים, לוחמים, אישים, ונופי הארץ, ציורים ופסלים – 28.3 – 22.5. ● **תערוכת "יום הזכרון – מעזבונות הבנים"**, 31.3 – 30.4.

■ **גלריה מאפו** (רח' מאפו 17, טל. 233834) **משה אמון, "נופים אישיים"**, צילומים, 9.4 – 30.4. ● **ל. שווקין**, 27.4 – 18.5.

■ **גלריה חורס ריכטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) **לידיה וצבקי, "מהכד והלאה"**, החל מ־26.3.

■ **בית ציוני אמריקה** (רח' דניאל פריש 1, טל. 259341) **אריה בר לב, "דמיונות במדבר"**, צילומים, 26.4 – 11.5.

■ **מוזיאון היהלומים ע"ש הארי אופנהיימר** (רח' ז'בוטינסקי 1, רמת־גן) **"תכשיטים מארצות המזרח"**, אוסף י. בנימינוף, ניו־יורק – 14.3 – 12.5.

■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 238037) **ג'ורג' שמש**, פיסול מתכת, 23.4 – 19.5.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה ב' של חנות הספרים "פרוזה", טל. 285592) **"ספָיח"**, צילומים, **יהושע גלוטמן**, 15.4 – 5.5.

■ **גלריה גבעון** (רח' גורדון 35, טל. 225427) **לאה ניקל**, 10.4 – 29.4.

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374) **יהודה ולטר, יוסי קוגן**, 29.4 – 19.5.

■ **גלריה דאפ** (רח' נחמני 43, טל. 614771־2) **"תמונת מצב – צילומי עתונות מהשטחים מהתקופה האחרונה"**, 11 צלמי עתונות מסקרים את הארועים, 9.4 – 29.4.

■ **גלריה יפו העתיקה** (סמטת מזל אריה 14, טל. 829675) **ורד חיימן**, ציורי שמן, 16.4 – 10.5.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 111, טל. 236470) **"איור גראנס"**, 40 שנות תעופה, 1948 – 1988, ברוות וצילומים של כוכבי קולנוע ואחרים שטסו בחברת התעופה, 11.4 – 6.5.

■ **מרכז האמנויות יפו** (רח' יפת 28) **אבינדב לוי, "שיר השירים"**, ציורים, החל מ־26.4.

■ **גלריה תירוש** (רח' גורדון 25) **פנינה ורד**, עבודות חדשות, 18.4 – 9.5.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00 – 17.00; ג' 16.00 – 22.00. שעות ביקור מורחבות 1.3.88 – 30.9.88: ימי חמישי 10 בבוקר – 10 בערב; שבתות וחגים 10 בבוקר – 4 אחה"צ. "היכל הספר" וגן האמנות 10.00 – 22.00; ו', שבת 10.00 – 14.00. טל. 02־698211. ● **אגף חדש לאמנות יהודית**, ע"ש מקס מאזין, בין מוצגיו: כתבי־יד יהודיים, תשמישי קדושה ושני בתי־כנסת שהועברו שלמים מאיטליה ומגרמניה, הפתיחה ב־25.4. ● **בביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות:** תערוכת אוסף וייסבורד, וכן תערוכה מאוסף **מוזיאון ואן־אבה איינדהובן, הולנד**, ציור, פיסול ומיצבים של 40 אמנים מאירופה ומארה"ב, החל מ־5.4 ● אוסף **מארק אנגלהרד**, 22 יצירות על נייר, ובהן חמש אמני **דאדא וסוריאליסטים**, כמו **מקס ארנסט, קורט שוויטרס, רנה מגריט** ואחרים (ביתן פלורסהיימר) ● **"אימות ועימות"** תערוכה מתוך אוסף הרישומים וההדפסים של המוזיאון (אולם ברברה ואיזידור מ. כהן) תערוכתו של הצייר **ג'וליאן שנבל**, מן היוצרים הבולטים בארצות הברית לראשונה מוצגות יצירותיו בתערוכה בארץ בדים גדולים עד כ־8x5 מ'. העבודות עשויות בחומרים ובטכניקות שונים ומגוונים, הכוללים: קטיפה, שברי צלחות, כוב ועוד, עד 1.5 ● **"בוגר בצלאל"**, תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי בצלאל, ב־20 השנים האחרונות, עד 14.6 ● **ציורי ילדים מסדנתו של דוד וקשטיין**, בנושא "אמא" (אולם ויינשטיין) ● **איורים לספרי־ילדים**, "עץ ומעתי בחג האילן", **אביגדור לואיזדה**, ואמנים אחרים. (אולם בינוסון) ● **בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה**, מאוסף טילבר, 100 יצירות סיניות, מלאכת־מחשבת (אולם סלמה פיצוסו) ● **מוצגים מיוחדים: ברכת כהנים על גלילי כסף**, סוף המאה הז' עד ראשית המאה ה־ו' לפנה"ס. ● **"קרמיקה משושלת טאנג"** (קרמיקה סינית מאוסף סאקלר).

■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלמ"ח 2, טל. 661291/2) תערוכות חדשות: **"אלחמברה"**, ארמון אלהמברה בספרד, צילומי **דוד אריאלי ז"ל**. שטיחים מאנטוליה ופרס מן המאות הי"ז והי"ח, תקופת השיא ביצור השטיחים האיסלאמיים. כן נפתח מחדש לקהל **החדר המוגולי**, חפצים וכלי־נוי מהודו המוסלמית מן המאות הי"ח והי"ט.

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 223653) **איזידור אשהיים, "נשים"**, 5.4 – 8.5 ● **נסי פלוטקין**, ציורים ● **תמי בצלאלי**, עבודות ● שושה טליק אונלמן, "12 מולות", ציור ורישום ● **טניה סלוצקי־גורנשטיין, "דוממים"**, תחריט־רישום. ארבע התערוכות – 9.5 – 23.4.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167) **"השיפה"**, אמנים ישראלים צעירים: **רחל נגר**, פיסול בעץ ומכניקה מעורבת. **דני בן־חור**, פיסול־ציור. מאמצע מארס עד סוף אפריל. ● **"פתחים"**, צילומי צבע של **שרון מולר**, מתחילת אפריל עד סוף אפריל. ● **תערוכת הרמב"ם, במלאות 100 שנה להולדתו**, רישומים, צילומים ועוד. מאמצע אפריל עד 10.5.

■ **תיאטרון חזאן** (כיכר דוד רמז 2, טל. 718281) **"האלה"**, צילומים מן השמחים, של צלמי עתונות ישראליים. האוצרת: **עליזה אורבך**. (הגלריה לצילום) 21.3 – 1.5. **דני בן חור, רחל נגר**, תערוכת **"חשיפה"**, תמונות ופסלים – 17.3 – 10.4.

■ **גלריה נודת** (נווה בן־מימון 9, טל. 632849) **חדוה שמש**, ציורים, 23.4 – 14.5.

■ **מגדל דוד, מוזיאון העיר ירושלים** (טל. 286511, 286079) **דוד רובינגר, "עד לתקופה"**, צילומים, 10.4 – 31.5.

■ **גלריה אלה** (רח' מורא 1, ימין־משה, טל. 241451) **אוזיאש הופשטטר**, עבודות חו־שוות, 23.4 – 11.5.

■ **יד ושם, רשות הזכרון לשואה ולגבורה** (הר הזכרון, טל. 531202) **"... יום בגיטו ווארשה"**, צילומים של היינץ יוסט, שנמסרו ל"יד ושם" לאחרונה ע"י מערכת **"שטרן"** הגרמני, 11.4 – 11.10.

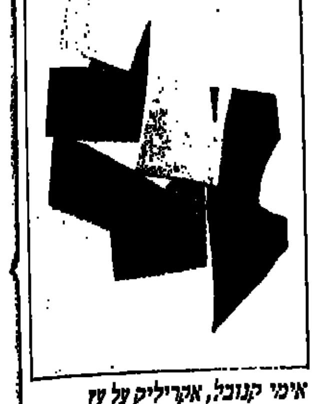
■ **סדנאות האמנים** (רח' יד חרוצים 6, תלפיות, טל. 721453) **אמנון בן עמי, ג'ניפר בר־לב**, 13.4 – 3.5.

■ **גלריה דבל – חגית שטרנשוס**, "אימהות", שמן; **משה קרון**, "מילואים 88" ו"כנסיות בירושלים", פסטל; **אניטה קושניר**, "יפי הריקמה, שמלות יהודיות וערביות", צבעי מים; **אלכסנדר אוקון**, "איל סן־לואי", רישום עיפרון, 9.4 – 9.5.

■ **גלריה מעיינות** (רח' המלך ג'ורג' 28, טל. 247869) **לודביג בלום** (1891–1974), יקיר ירושלים, תערוכת ציורים לציון 40 שנות הסרינה, החל מ־17.4.

■ **הגלריה העירונית לאמנות** (רח' יפו 17) **יוסי שטון**, מרישומי התנ"ך של האמן, שטרם הוצגו לקהל הרחב, 18.4 – 20.5.

■ **בית הקונפדרציה הציונית** (רח' אליאל דרור, ימין משה, טל. 245206) **וולטין שור, "דמות"** (בחסות הגב' שולמית שמיר, יו"ר הקרן לאמנים עולים), החל מ־11.4.



אימי קנובל, אקריליק על עץ (אוסף ואן־אבה במוזיאון ישראל)

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255) שעות הביקור במוזיאון וכן גם בבית האמנים ... וב"בית הגפן" מ־26.3 עד 9.7: ימים א'־ה' ... 18־21. ימי ו' וערבי חג 10־13, ... 18־21. במסגרת תנועות הה־40 למדינת ישראל: ● תערוכה **"חיפה דיוקן פלוס"**, דיוקן העיר בציור ובצילום, כ־100 אמנים ישראלים ... עבודת פיסול מאורת של מוטי מזרחי ... הבניין ועל חזיתו. ● **בבית האמנים ע"ש שאגאל** – סיפורה של העיר בצילומי ... אותנטיים. ● **במרכז היהודי־ערבי**, בית הגפן – ציורי ילדים יהודים וערבים בנושא חיפה. כל התערוכות הללו מ־26.3 עד 26.5 ● במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה "אמנות האוריגמי": **אוסף צלניק**.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **"אשיב ממצולות ים"**, מימצאי ספינות טרופות שנמשו מן הים והמבילים בעיקר חפצי מתכת מן התקופה הכנענית.

■ **המוזיאון לפרהיסטוריה** (גן החיות) "כפרים פרהיסטוריים מתחת לשים".

■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית** (רח' הנשיא 89, טל. 383554) **"תקופת השישי באמנות יפאן"**, כ־100 ציורים והדפסים מהאמנים נקודת מיפנה באמנות היפנית. התערוכה החל מ־3.4.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין הוד), **"דור ראשונים" – מארסל ינקו**, ... **משה מוקדי, יוחנן סימון, בצלאל ... שמואל שלזינגר**.

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים**, ... **לימודי אזורי ע"ש אל"מ ג'ו אלון** (ליד קיבוץ להב), **דניאלה סלר, "תמונות ותכשיטים מן השוק הבדווי בבאר־שבע"**, ציורי אקוורל של ... תערוכה ראשונה (בצד תצוגת קבע) החל מ־15.3.

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן) **אמנות הפיסול בישראל** ... 21.10 – 21.4.

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, בפרדס חנה (טל. 06־765844): עמוס ושבול, ציורים וצילומים.

■ **גלריה לאמנות 23, רחובות** (רח' אחד העם 23, טל. 452252): זריצקי, סטמטקי, ... קוסטנוגי ואחרים.

■ **משכן לאמנות עין־חרוד**, אורי ריזמן, **"תערוכות פסח 1988"**, רטרוספקטיבה, החל מ־26.3.

■ **גלריה ויצמן** (רח' גבעה 15, באר־שבע, טל. 75207) שוובל, "חיפוש הדרקון ..." החל מ־26.3.

■ **מוזיאון בית אורי ורמי** (בית אורי ורמי נחושתן, קבוץ אשדות־יעקב מאוחד), עמיר אוולאי, יקותיאל אמלטון, אמנון בן־עמי ואחרים, **"שמונה ב־88"**, 26.3 – 30.4.

■ **מוזיאון וילפריד ישראל** (קיבוץ הזורע, טל. 04־899311) **"שר, שופט, מלך"**, ... מאוספי מוזיאון ישראל, 2.4 – 15....

■ **בית לוחמי הגיטאות** (קיבוץ לוחמי הגיטאות) **ריימונד סטשלוביץ, "תחריטים"**, ציורים ורישומים ... צילומים מזמן השואה ... התערוכה תהיה פתוחה בחודשים אפריל־מאי. ● **רפאל בוואלעס**, "... **החורבן**", החל מ־6.4 עד סוף מאי.

רחל אנגל

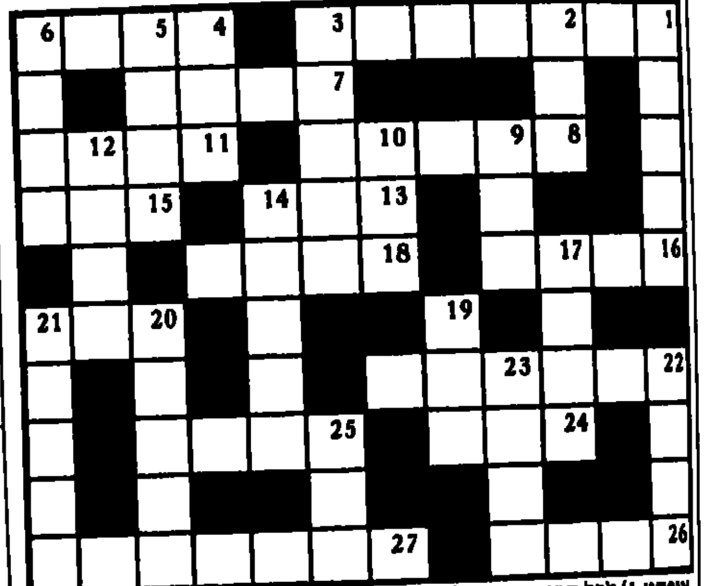
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 11.5.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין המנויים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח.



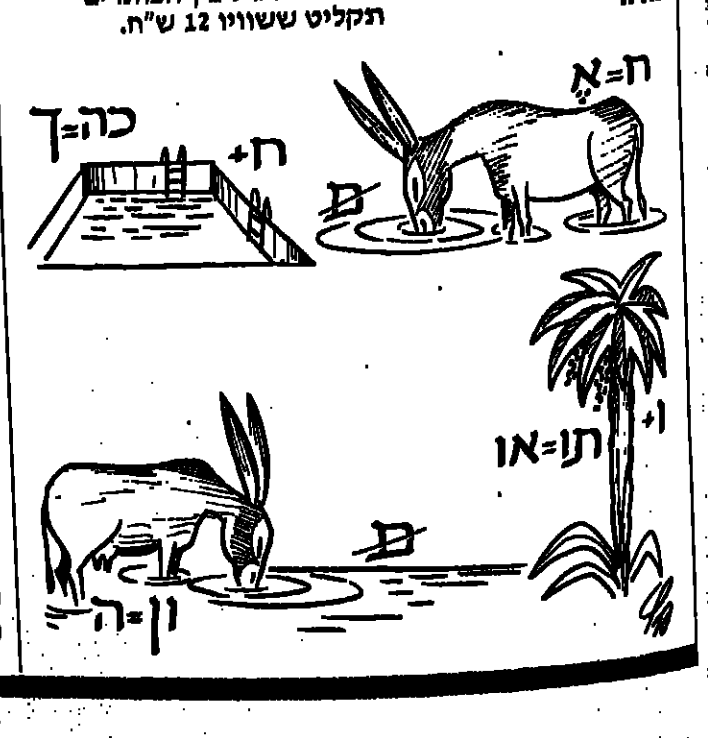
אופקי: 1) לכל הרוחות זה כלי האוכל לבישולי המיקרוגל, שמעתי זוג מקלל בסמוך אלי (3,4), 4) מקום כמו קיבוץ האון, למשל (4), 7) זה היסוד לכל שירות חשאי (4), 8) אין ממי לשאול עצה בקומה הזו (5), 11) את הירושה הוא מקבל דרך האשנב (4), 13) רק מדרגת אלוף ומעלה יכולים לשבור אותו (3), 15) אבל זה בטח ראש הממשלה שאחרי הבית נצב (3), 16) אין בעיה אחרי שאמר שהכל בסדר (4), 18) בלתי מוכר במשרד החוץ (4), 20) השם שהיה לרב של כולנו (3), 22) בצבא הוא גולש למרות פריחתו (6), 24) משקל הלוקש לאחר שניכית ממנו את הנטו (3), 25) יעודו של סייח מת שחייט רכש אותו (4), 26) בהמה טיבטית בלבד נאכלת כמו עוגה (4), 27) עשירותו או אולי שתי עשירויותיו (5,2).

אנכי: 1) טסיסו הוא הצליח להוריד מטר (5), 2) מלחז מה חתשובהו (3), 3) השודד שנמלט מספינת הטילים (5), 4) דג מימין לדלת ודג משמאלה וקירבה לחב אימתני (3), 5) אצלו הדרך לקצה הקשת שבענן היתה רצופה תלאות ויסורים (4), 6) מאוד מתאים לאחראי על הברית (4), 9) עיגול הזמן (3), 10) פשוט אפשר לעכל אותו בקלות (3), 12) מקצץ עוד משחר ימיו (4), 14) גמדו אף פעם לא סותם את הפה (3,2), 17) עשה בום, זרח ונעלם (4), 19) צרה אקטואלית ביותר (3), 20) אינו מפזם סתם ככה לחינם (5), 21) טיפוס מתוגן למראה הדובר לטינית (5), 22) שמעתי שלחבה צונחת היא המתנה הראויה לאנס (4), 23) זהו פשוט דיבור לקיר (4), 25) קצבו (3).

מיהו מהו

מהי האמירה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים – תקליט ששוויו 12 ש"ח.



הזוכים בפרסים

מיום 1.4.88

● **שבור את הראש** – בראל רפאל, שמואל הנציב 26, נתניה – זכה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
● **בואו חשבון** – ארנון סמדר, עולי הגרדום 2, צפת – זכה בשני ספרים.
● **תשבץ** – בומליפץ זרח, שמורק 7, חולון – זכה במחשב כיס. בספר זכו ברוזמן, כצנלסון 14, פתח תקוה, בלחה פרידמן, שמריהו לוין 22, ראשון לציון. ראובן טייכמן, ז'בוטינסקי 52/16, ראשון לציון. רחל בכר, קבוצת כנרת, ד.נ.ע.ה. בומגרטן בלה, נח 6, ירושלים. אהרון דרך, שדמות דבורה. רונית הלר, סמל בנות פלי א.מח' 3, ד.צ. 01913, צה"ל. יחזקאל אברהמי, חרב קוק 5, בת ים. בטי חינדי, קשאני 7, תל אביב. שלמה בן שושן, שד' רוטשילד 10 ב', חיפה.

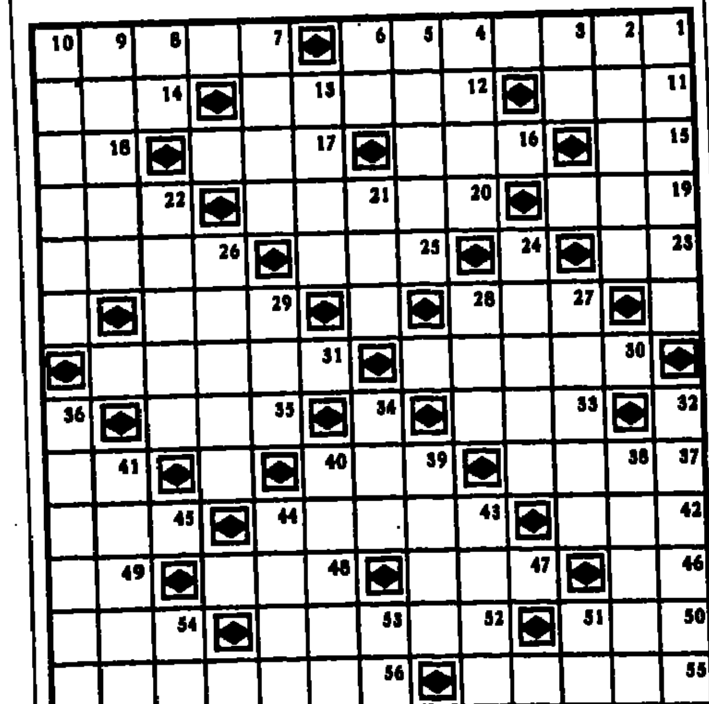
פתרונות

מיום 15.4.88

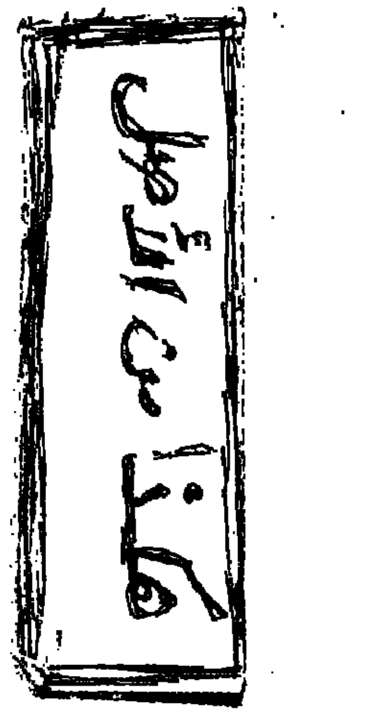
● **תשבץ** – 29) חלוץ עצמות, 35) פקדת כל אדם, 9) אלתרמן, 32) הרוינגל.
● **מיהו מהו** – סוף מעשה במחשבה תחילה.
● **שבור את הראש** – אופקי: 1) גוף שלישי, 5) אדיר, 7) הרע, 8) סתם, 9) סואן, 11) בטלן, 15) צער, 17) חלום פז, 18) פרי, 21) בכור, 22) בשל, 24) רפאים, 25) גמל שלמה. אנכי: 1) גבת, 2) פולו, 3) לשון, 4) שת לבו, 5) ארסן, 6) דעת, 9) סופר, 10) ארץ, 12) לילך, 13) ממזר, 14) נמוש, 16) עצבים, 18) פזור, 19) יבוא, 20) מורג, 22) בוש, 23) לחם.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה תקליטים.



אופקי: 1) תמימות, 7) עיר האבות, 11) רעל, 12) שומר הבגדים בבית מרחץ, 14) מין סירה, 15) אף, 16) מלצר במטוס, 17) גזר עץ שלא נשרף כליל, 18) אויב, 19) אינסטינקט, 20) מק, 22) שערה, סיב, 23) מסולם הצלילים, 25) כתר, 26) נפחד, חרד, 27) לבנה, 29) מחשוף, 30) בית נשים, 31) שכבת הבשר הבריא העולה על פצע מגליד, 33) מרתף, 35) סימן חקוק, ציון, 37) חוזה ידידות, 39) עפרת מתכת, 41) מילת שלילה, 42) ארץ השמש העולה, 43) נגיף, 45) חן, 46) מי שנשמה באפו, 47) מדינה באמריקה, 48) הדרן, 49) מלכודת, 50) שעות האור, 52) חילזון, 54) עני, 55) שיח נוי תרבותי, 56) חסר חשיבות (3,4).

אנכי: 1) מקטרת בארצות המזרח, 2) סטייק, 3) נמצא, קיים, 4) אברהם שטרן, 5) הר־געש, 6) גבעה מלאכותית, 7) כעס, 8) בלבד, 9) עיר הגונדולות, 10) שאין יוצא דופן, 13) נילוס, 21) עיר בשוויץ, 22) בריכה קטנה, 24) היפופוטם, 26) נווד (3,2), 27) דג מאכל קטן, 28) הגיורת המואביה, 29) שיר לכת, 32) מושב ליד נתניה, 34) צאצא, זרע, 36) ללא הפסק (3,3), 38) חולשה, 39) תיעול לשופכין, 40) אדם מכונה, 41) ארץ זהב מקראית, 43) עיר בירה באירופה, 44) מגדל החמצה, 51) מונח במשחק המלכים, 53) שחה בלילה, 54) חבר.

כפתרון שלחו את האימרה המתקבלת מהאותיות שבמשבצות הבאות: 5 33 56 / 8 43 36 18 30 / 45 50 2 9 24 54 / 38 7 12 / 32 55 2 / 10.